بيدا شباب العراق يوم غدالثلاثاء الثامن والعشرين من

اكد نَلك اسه السَّحة، الرفيق نوري فيصل شاهر عضو

نيسان الحالي تربيد ،عهر الوفاء، تجسيدا لقيم الوفاء

والولاء التي تكنها الجماهير الشبابية للقائد المجاهد صدام

قيادة قطر العراق لحزب البعث العُربي الأشتراكي امين سر

مكتب الطلبة والشباب المركزي حيث قال باتي العهد تتويجا للكثير من المارسات الإبداعية في مقدمتها قسم

التحدي والمناضبات الشريفة في اختبار الارادة الشبابية ومجاميع الخدمة التطوعية وكذلك النشاطات ذات الطبيعة

واشك الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب أن ،عهد

البذائية والاعمارية

عسين برقية تهنئة من السيد عزة

ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة

الثورة لنفسبة عيد ميلاد سيدته

وقي ما يل نص البرقية : بسم الله الرحمن الرحيم

صدق الله العظيم

بحث سبل التعاون

العلمىبين العراق والسودان

الخرطوم ٢٦_ واع : التقي

السند عبدالليه فاضل وزير

الخرطوم اليوم مع الهيئات التعريسية في جامعتى القران

ونكر مراسل وكالة الانباء

خلال تمثيله العراق في اجتماعات

المجلس بقشيح كل المتواطئين مع

عدواته الغادر على العراق وكثلك

النين لايزالون يصرون ويعملون

بدون اي مبرر موضوعي لاستمرار جريمة الحصار الاقتصادي الظالم

المسروض على شعب العبراق

باستخدامهم مختلف الوسائل غير

المشروعة بمافيها الرشوة والسمسرة

لتحقيق هذا الهدف الإجرامي

التحلف الإميركي الصهيوني

الاوقاف والشؤون الدينية

الكريم وام درمان الاسلامية

السيد الرئيس القائد منذام حسين

على صراط مستقيم وانه

ولقومك ولسوف تسالون

فاستمسك بالذي اوحى اليك انك

الميمون

حسين وتهنئة اسبغته بمناسبة عيد ميلاده الميمون

لناسبة نكرى الميان الميمون اللم غدا احتفالات اوح النوجدات العسكرية

رياضة المظلما

عدا الإجتماعية

117710 : G

الله عنها وبد

بمبلئل .. رسقة

عبدالكريم مفار

نها تتناول لفعاد

حتى وعزا

اليساس من أ

غنية التي بعام

بتناولها ويغط

امانة في عقرة هي تضا

الصحف والجة

عليه في رسالة

يقول .. بتدا

السوداء أأأم

التلاعب بأونانا

ل قدراتهم فلأ

عض عؤلاء آدا

فانا قارئ ۴

خنا نها ا

شراء محا

المحرر بسارة

A GLES S ومن خلاما به

يحس ال ٢

ات تسریب که

طلوب تنظ

واطن شواء به

.

العقبان الأ

بلفتصار

, au Yac ے ہواجہ

אַ טאובי

تو الفعائر

المعين فالمعتبرا

بهده وما بيا

May be yell

التورث

الوكالات : يستعد الطرقان للتنازعان

للعترضان وهما (الجمعية السلامية

وَحَلَقُوْهِا بِرَعَامِةِ الحَمد شاء مسعود)

وَالْحَرِّبِ الْأَصَالَمِي الرائيكالِ بِرْعَامَةً كب الدين مكتبار لمركة كبيرة عل

مايينو كالستلكار بالسيطرة عل

والتبلعث بعد ظهر اليوم الاحد

معركة عنيفة بالفقعية بين انصار

الحزب الأمتلامي وأشمطر الجمعية

الإسلامية شمال هي وزير اخبار خان

النبلوماس بالقرب من وسط كادول

ويحلل الحزب الاسلامي بقيادة الكب النين حكمتيار مواقع للعلمية

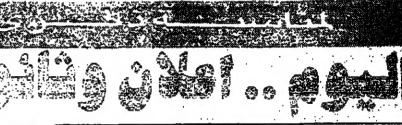
Tribit! Tuest!

منجف ..

كامل ياسين عشو قيادة قشر العراق تاكب عكري للجزب واضاف ان هذه وتعونجية خالال هذا العا

عن افراههم واعبادهم بذكرى يوم كلاوا يلهيون ارض المركة وارش الفداء بتيران والبطولة تغبيرا عن حيهم للقاتد ألفذ صدام حسين جديرون اليوم باعتقالاتهم للتعيزة والنموذجية لتعبير عن فرحهم بالعبد

واكد الرابق عضو تيادة قطر العراق نائب أمين سر للكتب المسكري للحزب بضم المقاتلين الوفاء للمبيد الرئيس مندام حسنن يهذه التأسية الفلية التي ستنقل أشارة لامعة وخالبة في مسائر ابناء العراق





يعود تاريخها لفترتى الحكمين القلسمي والعارق تتعلق وتتضمن لكثر من (٧٠) وثيقة رسمية حكومية معلومات مثيرة عن مطاردة الأجهزة الأمنية والإستخبارية للانظمة ركلت الحكومة انذاك لسفاراتها مهمة القطر لأسيما بعد محاولة اغتيال عبدالكريم قاسم في تشرين

يحياة الرئيس القائد صدام حسين

المتخلفة للرفيق القائد صدام حسين داخل القطر وخارجه الاول عام ١٩٥٩ .

وعرضت وثيقة تبين مخططا رسميا لحادث الاغتيال في شارع الرشيد فيما اشارت وثيقة لخرى ال محاولة لخطأة الرفيق القائد صدام حسين في منطقة سكنية قرب قناة

تعلن اليوم وثائق سرية رسبية في مركز مندام للفنون

واكدت وثيقة اخرى اعتقال الرفيق إلقائد والمناضلين ابان للحكم العارق وأرخت وثيقة طلب القائد واصراره على السماح له بالاختيار الدراس وهو داخل السجن وتؤشر وليقة آخرى نجاح القائد في الهروب الناء نظه من السجن الى المحكمة فيما تؤكد وثائق اخرى دور الرابق القائد ومسؤوليته عن اعلاة تتقليم الحزب وتهيئة اوكاره للعمل وستتاح ابتداء من اليوم القرصة لعموم الجمهور

الجيش وفي مفارة بين سامراء وتكريت .

والبلحثين بالاطلاع على هذه الوثائق الرسمية التي اعدها للعرض مكتب الثقافة والإعلام في القيادة القومية للحزب بالتعاون مع وزارة الثقاقة والأعلام .

■ خلال حضوره الجلسة المسائية لاجتماع مؤتمر القوى الشعيبة العربية .. السيد طارق عزين :

■ العراق تعامل مع القضية الكردية بكرم وتسامح قل نظيره في العالم

اكد السيد طارق عزيز عضو

مجلس قيادة الثورة ناثب رئيس الوزراء أن التزام الدول العربية بالحظر الاقتصادي الجائر القروش على العراق لم يعد له مليزره .. ولن على هذه الدول أن تقول كلمتها لان العراق ناذ قرارات مجلس الامن ولكن المجلس لم يتقدم واحد بللتة

البقية ص 4 تقرير ومتفعة ص. ٢

لرفع الحظر .

وقال خلال حضوره جلسة العمل

thatis Trials Italis Italis

علمت وكللة الإنباء العراقية البيان الختامي الذي سيعلن

وقوفه الكامل الى جانب شطيقه

وقال السيد وزير الخارجية ق

تمسريع لندوب وكالنة الإثباء

العراقية قبيل مفاردته صباح امس

متوجها أق القاهرة لحضور

الشعب الليبي .

ان لجنة مصغرة انبلقت عن اجتماع الاملتة العامة الأتمر القوى الشعبية العربية لصياغة

لهنة لصياغة تلبيان الفتامي

اليوم في احتفال جماعيري .

العراقية في الخرطوم حافظ الراوي ان اللقاء تم خلاله بحث قرارات مجلس الامن وانمأ هو اسهام السبل الكفيلة بتحقيق التعاون في المخطط الاستعماري الاميركي العلمي بين جامعة صدام للعلوم الغربي ضد الامة العربية . الاسلامية وهاتن الجامعتين واكد ان الولايات المتصدة

المؤتمر القوى الشعبية العربية

المنعقد في مِعْدَاد حقياً أن أي موقف

عربى بمواصلة الحظر على العراق

لايمكن أن ياسر على أنه ينسجم مع

واطلع السيد الوزير خلال الإميركية تعتمد ق سياستها شد العراق نهجا مستمراً من التراثم التي زبارته للجامعتين على سير التدريس في الكليات والمعاهد تستخدمها بشكل متعمد للوضع

حفظه الله ورعاه ■وزير الزراعة والري له مالسوده، ■ المِرار العراقي «النداء» انجاز عظيم

سيسهم نسي تطويس واقعضا الزراعي كتب ياسر المتولي وصف السيد عبدالوهف محمود الصباغ وزير الزراعة والري تعسيع الجرار العراقي الجديد (النداء) بلنه اعظم انجاز عراقي يخص القطاع الزَراعي يتم في ظل الحصار الاقتصادي الجاثر وقال في حديث خاص لـ . أقسمة، إن هذا الانجاز الذي تحلق بفضل ورعاه للقطاع المستاعي ولكل القطاعات الأخرى يسهم في تطوير الواقع الزَّرَاعي في الْقَعَر وثمنَ السيد الوزير الجهودُ الخَيرةُ النِّي المُنَّهَا هَيئةٌ التصنيع العسكري في مجال تصنيع الجرار .

الأبي وجيشه ألبفسل بقيادة السيد الرئيس الناضل صدام حسين في التصدي للعدوان الثلاثيني اللليم واهدافه للشريرة

اليهجة في كل سهل وجبل ورابية وو اد

معيرين عن التحامهم وارتباطهم

والتصافهم بقائدهم العظيم الذي

حمل العراق وتاريخ الامة بين جنبية

منهجا قنسيا ووردآ يوميا فكان الابن

البأر والقائد العبقري والخلف الامين

لاداء رسالة هذه الامة الكريمة

وحملها مصونة غراء عالية بيضاء

تهفو اليها اكباد الصالحين وترفعها

اكف المجاهدين ويلتف حولها كل

وعندما يبتهج العراقيون يهذا

تيادة تطر السودان

نطيي كجود تكبنها

حيث قيادة قطر السودان لحزب

البعث العربى الاشتراكي الوقفة الجهادية الشجاعة لشعب العراق

للبقية ص 1

الخيرين من أبناء أمة العرب .

وقالت في بيان اصدرته لمناسبة هرب البعث العربي الاعطراعي ان العراق الذي اصبح يعلل حركة البانية ص ١

نوافذ السهاء

ATH - THAWRA - Monday , 27 , April , 1992 , No , 7918

الوفاء، سيريده الطلبة والشباب ليؤكدوا به مجددا انهم في

صميم المسؤولية الوطنية في الدفاع عن الصرح العظيم

الذي شيده القائد للجاهد صدام حسين حفظه الله في ارساء

قيم الإيمان الروحي وتاسيس المشروع النهضوي والقومي

الاعداء من اميركين واطلسين وصهلبتة وخونة ومرتدين

وقال الرفيق نوري فيصل شاهر . ان ،عهد الوفاء، ياتي في اطار اصرار طلبة وشباب العراق عل تعزيز هوية

الانتماء النضالي للمبادىء الخالدة التي جسدتها ،ام

كما يأتي والمهد، ردا فعليا على كل مؤامرات ومخططات

دفاعا عن مقدسات الامة

المعارك، وعملية البناء والإعمار

🗷 القائد يتلقى تهنئة من السيد عزة ابراهيم بعيد ميلاده الميمون

يسرني كثيرا في اليوم التلريخي

الكبع للعراق العظيم يوم ميلادكم

المعون أن أنقدم لسيلتكم بليهي

أيأت التهنئة والتبريك واسمي

الدعوات المخلصة لكم ولشطيئل الوق

بان يعيد هذه المناسبة عليه وانتم

ترظون بالعزة والمنعة وتأبيد الله

وتمكينه ونصره لكم في جهاركم على

عبوكم لحفظ كرامة الأمة وبناء

لقد اصبح يوم ميلادكم مناسبة فرح غامر لابناء دجلة والفرات

يوقدون فيها مشاعل المسرة وقناديل

مستقبلها الزاهر

عبد الجبار مصن

سمعت من ذلك الانسان يقول : أنا مخلوق بسيط نشأت يتيم الابوين .. وعشت وحيدا أشيل الطين على رأسي في نهارات القيظ والزمهرير ، لكي اقرا واحلم في لياني السهد ... هكذا اذا ليس في حياتي ايام سعيدة .. بل اني سخرت ذات مرة في خاطرة نشرتها في مجِلةُ اللَّهُ بِاء .. من فكرة السَّعادة ... ومن كلُّمة السعادة ، وأتهمتُ من يربدها بالتخلف ... هكذا بوقاحة ...

والسبب ... هو انكم تقولون أنَّ فاقد الشيء لايعطيه .. وأنا أقول ان فاقد الشيء حقود عليه ولكن مع ذَّلك ... أي والله ... مع ذلك فلقد مر بي يوم كنت فيه اسعد خلق الله طرا

واطمئنوا ... لم اصادف في ذلك اليوم وجها جميلا باح في بالود ... ولم اسدد نيوني في ذلك اليوم ... ولم اسعد بنزهة ، أو مأكل ، أو مشرب ، أو بزي .. كما يفعل

وقد جاء وليدي الوحيد قبل ذلك اليوم بسنوات ... مَّا سَرُ السَّعَادَةُ أَلَتَي رَجِّتَ كَيَّانَي فِي ذَلِكُ الْيُومُ ؟ .. وعلمتني ان الحياة جنيرة بان تعاش ؟ وان الموت طريق كل حي ، ولكن ان تختار موتك فتكون سعيدا بذلك الفناء ؟ ؟ ما سر التفاؤل الذي غمرتى ليس بمستقبل الشخصي وحسب بل بمستقبل كل بنى الانسان

لن اطيل عليكم في السرد وصولا للعقدة كما يفعل كتلب القصة ... فقط على أنَّ أوضح أنني ذقت اليوم الاسعد والاوحد في حياتي زمن الحرب .. مع انى لست من تجأر الحروب ... فما اناً صص باستغلال القحط واست من المرابين والتجار ... ولكن هكذا شاحت الاقدار ان تدعوني ذات يوم سيارة مغلقة النوافة بالستائر لركوبها من اللقر العسكري الذي كنت فيه ، وان يسير السائق بصمت ... وان تبدا شوارع بغداد تتسرب امامي بصمت ... كان الوقت دقائق انتظار لغارة جديدة بعد غارة مضت ... لذلك كان يبدو كل شيء صامتا ...

ولم تفارق دولخل تلك الرغية الجامحة في ان ارى ذلك الإنسان الذي يحاربه العالم كله ... انتبهوا ... العالم كله بكل سلاحه ، يكلُّ جيوشه ، بكل افكاره ، بكل امواله ... وانا اعرفه ذلك الطود ... وقد نهلت من معين فكره وحظيت بحثانه ... وعشت على خبزه .. وكسيت من فضله ... فهو وق

أَسِري ، كما يصطلحون .. وقد ارتاح لزعله احيانا .. لان ذلك يشعرني بالاهمية ، كما يشاكس الطقل ليبرز امام الاب من بين

لكن ذلك الطود .. والطود في اللغة هو الجيل .. وحتى كلمة جيل غير امينة أو دقيقة ، ولكن لا سبيل لغيرها من أجل تقريب

هناً اقول .. ان ذلك الطود هو عندي الذي لا شيء سواه ... وانتم تعرفون هذا بالتاكيد ... أَذاً ، أو ليس من اعظم الاشياء التي كان يتحسر عليها ويطمع بها كل أنسان يصمع ويرى على مدى الأرض كلها .. أن يرى في ذك.

اليوم صدام حسين ؟ أوْ لم يكن القاسم المسترك لكل الخلق ، الإعداء ، والإصبيقاء ، والنَّيْنَ هُمْ بَيْنَ بِينَ ، ان يُرِوا التَّارِيخَ فِي ذَلْكُ اليَّوْمِ ؟ .. لقد كان حلمنا فِي الطَّفُولَةُ ان نُرى انْشَقَاقَ السمام فِي لِيلَةً القدر ... وكانت لياليَّ القدر تمشى عاما بعد علم ، وكاد العمر ينتهي ولم نيصر شبك السماء ذاك ...

■ قبيل مغادرته الى الجامعة العربية .. وربر الخارجية : ■ وقدنا سيعضح كل المتواطئين مع التحالف الاميركي الصهيوني

اجتماعات الدورة ٩٧ لمجلس جامعة حسين وزير الدول المربية التي ستبدأ هنك الخارجية أن شعب العراق الصغير الثلاثاء القادمة على مستوى وزراء المجاهد في الوقت الذي يشد فيه على جراحه ويودع كل يوم ضعايا الخارجية أن العراق نبه منذ وقت مبكر للمؤامرة الجديدة التي يتعرض الحصار الجائر من الاطفال والنساء لها الشعب العربي الليبي الشقيق والشيوخ شهداء جراء شمة الاغتية لللا أن العدوان كما اعلن على والادوية يعبر برغم معانقه عن

ومستقبل اجيالها .

الاميركي على العراق انعا هو حلقة اول في مخطط واشنطن البذي يستهدف كل عربي شريف ودعا الامة العربية الى الوقوف وقلة موحدة للنفاع عن مصالحها وحريتها واضاف كصيد الوزير لثه سيلوم

تل ابيب تكشف عن مخطط خطير بالاتفاق مع نظام دمشق

🕿 رئيس الوكالة اليهودية : انها ثمار عمل مدا منذ سم

وقالت المنجف (الإسرائيلية) السطان للمثلة ـ ٢٦ ـ الي :

اعتداء مسلح على ان تصريح شامع بأتى اثر نبأ اذاعه التلفاز السوري مساء الخميس الماضي وجاء فيه ان يهود سورية وزير العدل اليمني مِمْكَانُهُمْ الْإِفْلَادُ مِنْ بِرِنَامِجٍ جِمع شمل

منتفاء ـ ٢٦ ـ اقب : اعبيب وزير العدل اليمتى عبدالواسع سيلام بجروح بعد ظهر اس السبت في اعلداء تعرضله في ومطمئماء على ايدي عنامر مسلّمة . حياة الوزير ليست (خطر .

وقلت مصادر للستشفيات ان

العاتلات الشنتة هيث يسمح لهم

بالإنضمام ألى اقاريهم في الولايات واكتأت للصغر ان بمثبق تعلم ان غروج اليهود سيكون الى (اسرائيل) وليس للولايات للتحدة

جرت تحضيرات في هذا الخصوص) .

أعلن رثيس وزراء العدو اسمق شامير ان عملية تهجير يهود سورية الى (اسرائيل) ستيداً قريباً . وقال شامع في كلمة الكاما بحقل ف مدينة القدس المحتلة امس انه يتوقع أن يصل الى (اسرائيل) نُحو * • و ؟ يهودي سوري قريباً من دون أن يطبع ائی موعد محدد واكد شامير (أمل واعتقد أن يكون رحيل يهود سورية شاملاً ولقر

اسرائيل لاتريد تقدما في مباحثات ألتسوية العواميم ٢٦٠ الب .. المبات فسامن: أتهم اعضباء البوضد الظمطيني ﴿ مَقَاوِهُمَاتَ التَّسُويَةَ الكيان المنهيوني مجندا بقدم الرغبة في تحايق اي تقدم في

المفاوضات الراهنة ،

الوقد القلسطيني :

ورد هذا الاتهام في سياق عييث

واوضح المعدر أن الطائرة من النوع متوسط الحجم وهي من طائرة راك فرانية قرب طهران اليهم ، أنبنا الله تمنكر في مطر العاممة الإيرانية أن الجادي ك طراز أوكر فريندشب وكأن عل متنها نمو أريعين شخصاً ، نكنه لم يعط تقاميل نكثر بكة عن عند الركاب . يكون تلجعاً عن القمار . رسيدا اعلنت طهران عن النعاث وأمَّمَاكُ لِمُصطر : أنَّ الطُّكَّرَةُ كُلِّي . James Like of Styll gik to

على تحدي التلال ويهدد منها ميني

للإذاعة والتلفاز والقصر الرئاس

وقال معدد أبرائي رسمي ان الطائدة وهي بسالمرة من قبل كانت قتية من ماهشهر في نظيم خونستان حيث يقع مجمع كبير اللنركة الوطنية البدروكساويات للبتروكيمياويات تحطمت ظهر اليوم ولرسل فريق من رجال الانقلا للنطقة

🗷 أيران أعلنت النباق فضت أعلان التفاصيل 🖪

شعلت بحد قان قيوم قرب طيقة ملك كوفاعة جنوب طوان وعل منتها عدد من الركاب.

and the happy of the light way

سريع غذا تفعل الله ع العالمان الله ع العالمان الله

عدد اخر من المتظاهرين بجرفة

واكبت المعلومات انه مع أستعرار

. التَّقَلُمُواتِ صَدِّ النَّطُلُمُ فَقَدِّ مُمَ أَرَحُنَ

الاحكام العرفية في معظم مدن والرى شهار محال بختساري وانتشرت

القولت التليمة للنظام فيها وهي

ووجه زعيم متثلمة مجاهدي خلق

الايرانية المفارضة مسعود رجوي

رسالة الى اهال المحافظة الذكورة أك

لَهُم فيها أَنْ أُستَمرار مقاوعة النظام

الايراني ستؤدي في النهاية الى

القوات السودانية تواصل هجماتها على

متمردي الجنوب وتستعيد عددا من المدن

تواصل القوات السودانية هجومها الواسع ضد

المتمردين في الجنوب مستعيدة المن الركيسة فيما اعلن

سفير السودان في اليس أبلها أن الحكومة مستعدة لتسوية مشكلة الجنوب سياسيا . ونُكُرت وكللة الانباء السودانية الرمسية أن القوات

الحكومية أحرزت نصرا جبيدا عبر استعادة منينة

منفالاً ق المعافظة الاستوائية الشرقية في الجنوب من

ايدي المتمردين الذين يتزعمهم العقيد جون قراق

ونكت الوكلة عن القيادة العامة للقوات السلحة

السودانية أنَّ استمادة منفَّالا الواقعة على بعد نحو ٨٠

كم شمل منينة جوبا عاصمة جنوبي السودان تظنع

وتقول الأنباء ان القوات الحكومية استعلات حثى

الطريق نحو الجنوب .

الان ٧ منن رئيسية في الجنوب .

مزودة باسلحة ثقيلة ومتوسطة

غير ان التظاهرات لم تتقطع

خلال مصادمات رفع خلالها المتظاهرون شعار (الموت لرفسنجاني)

منتل اربعة اشتاص واعلان الامكام العرفية ني معافظة شعار معال الايرانية

صُعنها جونقان ، شوليشر ، راستنب

وتريتي حام ، بعد قيام الاهالي بتظاهرة ضعت الكار من ٠٠٠٠

شيخص كانوا يطللون شعار (الموت

واضافت للعلومات ان المواجهات

بلغت ذروتها بعد ارسال قوات حرس -النظام المع المتظاهرين حيث اضرم

للواطنون آلثار في مبنى القالمعقامية

واحراق ميع عجلات عسكرية واحتجزوا ايضا ١٢ من عناصر قوى

وقتل المتظاهرون الاربعة في مدينة

نائب رئيس حزب الرفاه التركي

ندعو لرفع المصار الجائر عن العراق

فارسان وتلحية جوتقان فيمآ اصيب

ألامن التليمة للنظلم كرهائن.

انقرة : خاص بالسحدة

وقل في حديث خاص لـ اللــ

اننا ننادي ويشكل دائم برفع هذا الحصار الذي يتمبي في موت الاف من الاطفال والشيوخ والنساء في منا

واضاف بعد زيارتنا الاخيرة

للعراق ومشاركتنا في أعمال المؤتمر

الاسلامي الشعبي الذّي عقد في بعُداد

توجهنا تحو مناطقنا الانتخاسة ف

العبيد من المافظات التركية حيث

تظنا لهم مشاعر الاخوة والجالوة

التي أوبلنا بهاكما تظنا لهم الطائق

المتصلة بمعاناة الشعب العراقي

ووجينا في جميع للناطق التي زرناها مشاعر فياضة تجاه شعب

العراق الصديق كما لمسنا تقهما كاملا

لمعاثلته وقد تكرر ان نعمل للضفيد

على الحكومة التركية من اجل رفع

وقال المبيد أنزان ان حزب الرفاه

يؤكد في كل الناسيات على أنَّ الغرب

لأيمكن أن يكون مصدر خير للعالم

الاسلامي وانه يخطط من اجل

متفعته وهو مصمم على شق للعلم

رئيس بيرو يعقدر لواشنطن

عن اسقاططائرة نقل اميركية

فوجيموري رئيس جمهورية بيرو اعتذارا للولايات

المتحدة عن اسقاط طائرة مقاتلة من بيرو لطائرة غع

وقال مسؤولون في بيرو أن الطائرة الإميركية كانت

اللاسلكية او الإشارات المرئية او الطلقات التحنيرية

ونكرت اذاعة صوت اميركا اللبلة الماضية انه تجري

وتقلت الإذاعة عن وزارة الدفاع الإميركية قولها ان

وكانك بيرو قد اكنت ان طائرتين تابعتين لسلاحها

الجوي قد اطلقتا نيرانهما على طائرة شحن عسكرية اميركية مما اسفر عن اصابة اثنين من ملاحيها .

طائرة الشمن كانت تقوم بمهمة روتينية ضعن حعلة

حاليا عمليات البحث عن ملاح اميركي يعتقد انه هبط

مسلحة تابعة لسلاح الطيران الاميركي ..

بالظلة من الطائرة التي تعرضت الهجوم

يما يفع الى اطلاق النار عليها

ليما ـ ٢٦ ـ واع : انصات خاص : أدم البرتو

الحصار اللالنساني القروض

العراق وانهآء معناته

البلد الجار الصنيق

طالب السيد شوكت قزان نائب رئيس ُحرَب الرفاء التركي وبشدة برفع الحصار الجائر المفروض ضد

باريس .. خاص حالسونه

جرت مصامات عنيلة في محافظة

شهار محال بختياري الايرانية

اسفرت عن مظل اربعة من المواطنين

ايران ان المعادمات بدات عقب

اجراء الانتخابات في ايران وشملت

ختف الننن والترى التابعة

وتتلنغ للعلومات الى ان الولجهات بدأت يوم ١٧ نيسان الجاري ن مدينة فارسان التابعة للمحافظة

المنكورة والنولحي للحيطة بها ومن

المحافظة اللتكورة

باختميا

و نوتور اورت التوجيد بيا الإعلام بيا اليوسة والهرسة وكوال ومالواليا ومالواليا ومالواليا الوهادالية والمرا الوهادالية والمرا المراوالية

فرواتها فالوا أمعن

الإيرانيين برصاص قوات الامن وقالت معلومات وربت من دلخل



للفوض اللهُ وجه ووجه في الصوطل خنجيّة النظام الدول الجديد الان .. وضحية الجرب الباردة سابقاً شانها في ذلك شان الكثير من بلدان العالم الثالث السلمون جميعا ومن جميع الاطراف يسعونها حرب تحرير ولكنها حرب اهلية يروح ضحيتها يوميا ألشعب الصوماق المنكوب أنها حرية ألقتل وتجريد المنيين دعاة عن المقاتلين من حياتهم وممتلكاتهم وحريتهم

ن مقاديشو اصبحت الحياة موتا بطيثا ولم بيق صوى الكليل من الابنية قائماً بينما تحوم العولال بنسائها واطفلها بحثا عن طعلم أو

فحفتة للطحين يعشرات الدولارات وكذلك الحليب في بلد لايكان فيه أمد يمثلك شيئا من ائال ولنلك فان البطون النتقشة وطفال عراة هي

متابعة خاصة وانصات :

ومنط زغات الرمناس احتظت

العاصمة الافغانية كلبول ببخول

المعارضة الرئيسية وخلال صاعتين

فقط السالاب التظام الشيسوعي السابق ، الا ان الاحتفال بالانتصار

لم ينم طويلا فقد تحول الى قثال ضار

بين انصار زعيم الجمعية الاسلاسة

أحمد شاه مسعود الذي يسلطفه

الغرب وايران وبين انصار الحزب

الاسلامى الذي تسنده بالمستأن

وتدعمه السعونية ماليا بقيادة كلب

الدين حكمتيكر ، اذ يسعى كل منهم

للسيطرة الثامة على العاصمة وطرد

القصيل الاخر منها ، الأ انه وكما

يبدو من تتبع مجريات الامور ان كلة

القوة تعيل لصالح انصار أحمد شاه

وأعلن التلفاز الافغاني مساء امس

ان العاصمة باتت تحت سيطرة

المجلس الإسلامي الذي يضم سنة من

غصتال للعارضة بقيادة احمد شاه

مسعود الذي تولى مسؤولية حفظ

الامن كما يتولى المجلس السيطرة على

الثوات الجويسة الافغانيية التي نشطت طلاراتها بالتحرك أوق سماء

العلممة قيما اقلع العديد من

طائرات الميغ ٢١ وسوخوي واتجهت

عبوب جنوبي العاصمة التي يعيطر

عليها أنصأر اللب النين حكمتيار

زعيم الحزب الاسلامي والمنافس

طائرتان فوق العاصمة استانات

اداعة كابول بثها امس برغم تبالل

اطلاق النائر في محيطها حيث رجيت

سيب المظر الجوي

نقص في امدادات

اليبيلاقيهها

قال سودان الدور المستوي المرود المستوي المرود المر

endl sign ties on,

الرسمة عن هذا الساول الولد

THE LINE LINE

الاطاع أن اللهات المتحلل ملمونة واهتاف أن الوالي الا البلاد التوليز أنها المتعادة

اللازمة لذكل الكوية الني تحتاج

واضاف المعزول الليبي ان

الجيمان الكنية تعطلت بمعيي

مغلرة بعض الاطباء وللبرضات

والغنين الإخات ليبيا عقد أن وريوا اعملهم

السرطاق والقلصات الدراقو

المنطق شادون

tracletes littles

النها لخرتها

الوقت الذي حلقت فيه

الصورة اللعيرة عن الصومال التي تعاني جوعا يسيطر على شوارع مقاديشو الان مسلحون

شبغب _ بعضهم لم يتجاوز سن الراهقة تتلاصف عيونهم يفعل القات وأصابعهم سريعة على الزناد بينما تنتشر الستشفيات التنكة هنا وهناك يعد أن نهيت السنشفيات العادية وعل الجرحى ان يجلبوا اسرتهم معهم وهم في الغالب لإيمتلكونها فينتهون معدين على الارض غارقين في برك دمائهم ويضحار الاطباء وللتبرعون الى الجري بين هذا الجريح وذاته عسى ان يلطوه وارتباكا عن هذه الصورة للقجعة فالصومال خُلَيْطُ غَيْ مَتَجَاتُس مِنْ الْقَبِائِلُ وَالْيَطُونَ الْرَجِالُ

النين سيطروا عل مقعيشو في بداية ١٩٩١

ولاتقل الخريطة المياسية للصومل تعقيدا

ودفعوا سيغيري الى قفرار هم من قبيلة

ويسيطر على الربع الشمالي من العاصمة بطن

العاصمة فرصة مولتية للانقضاض مما يمهد . لوجة لخرى من للذليح . ومنذ ليلول للافي تم التوقيع على عدة التفاقات لوقف أطلاق النثر يين على مهدي وعيديد مِأْسُرافُ الأمم للتحدة كأنَّ اخْرِهَا في اذَّار ولكنَّ

الافغانى ان العاصمة سقطت بايدي

مقاتل الحزب وأن قلب الدين هكمتيار

وعبل ضعيد تشاطات. الامتر

المتحدة في جل الازمة الافغانية اجرى

يطرس غال المتكرتير العام للأمم

للتصة مزيدا من المابلات مع

الغصائل المعارضة الافغانية ومع

للسؤولين الباكستانيين ، ورحب غال بتاليف المجلس الاسلامي اليادة

استقالة كوسيغا تحرج الإيطاليين وتضعهم امام خيار صعب

عقب الاغتيار الصعب لرئيس

البرلان ورثيس مجلس الشيوخ

الإيطالين الجنيبين ويبدو في الوقت

تفسه أنه عدد الى ذلك كثوع من

الاحتجاج على اختيار مرشح الحزب

الدومقراطي المسيحي للتصب رئيس البريان لاقه بعد من الد اعدائه ق

الأونة الاخيرة .. لكن بعض للراقين

يعتقون ان كوسيفا قد بكر

ياستقلته املا ل دعوته من جنيد

لَتُولِي منصبه مرة لخرى بعد ان عرف

عل العامسة

افغانستان

في افغانستان

احتفالات الانتصار تتحول الى معارك بين المتنافسين

ويكفارسية يتأثيف للجلس الأسلامي

ويعته أل بسط ملطة اللتون والنظام في الدينة

واعلن مجلس القيادة الإسلام

المُؤَقَّت أَنْ الأَمْنُ سَيِقَعٍ على علاق احمد شاه مسعود القائد العسكري

للجمعية الإسلامية الذي تولى ليضا

منصب وزير النقاع ، ورحب نائب

وزير الدفاع في الحكومة الافغانية

السَّلِقَةُ الْجِبْرِالُ ثِنِي عَظِيمِي بِاللَّهُ ادارةُ اسلامية جديدة في العِلْاد ودعا

العسكريين الافغان الى اطاعة اوامر

وڻ رد قعل عثيف من قبل ڙعيم

المآرضة النافس حصتيار على تأليف

الجلس قال أنه لست منك حلمة

للمجلس الؤقت الخاكم لإن الملطة

وهدد باسقاظ لية طائرة تتكل

واعلن مكتب الحزب الإسلامي

فوجيء الايطاليون برئيس

جدبوريتهم فرانشيسكو كوسيفا

وهو يحدثهم عن قرار استقالته للذي

سيوقعه رسييا يوم الثلاثاء للقبل

برغم انه من القروض ان يبقى في

ماميه حتى اختيار رئيس جديد

ليطليا في المبوع الول من تعوز

قد انتظت بالفعل الى اللعارضة .

اعضاء الجلس من ياكستان .

المجلس الجنيد .

اتصات خاص:

شيئا من السلام لم يصل اليها وترى الامم الذي تدعى التمسك به .؟ لرفضه ارسال مراقبين الى مقاديشو

معيب ومجحف .

في مقاديشو قرار مجلس الامن بات

الصومال : قرار مجلس الابن معيب ومجمف مكم يعد الامن لتسهيل توزيع

المتحدة ان مقايشو منطقة خطرة الان ولذلك

تفكر بارسال قوات لحملية مساعداتها من أللواد

الغَذَاتُيَّة قبل أن تفكر بارسال هذه الاخيرة

ولايتوقع أن يتم تدخل عسكري من قبل الأمم

المتحدة وينطلق واسع كما حدث في كمبوييا

ويوغسلافيا لحماية للصومال .. ولم يعد القرن

الافريقي يغري وأشنطن بأن تنفق مالا او وقتاً

عليه بعد انفضاض الحرب الباردة وزوال

وتقبر مصادر الصليب الإحمر الدولي ان

ه ر ﴾ مليون شخص بحلَّجة الى مساعدة عُذَّاشةً

أورا في الصومال والمساعدة الدولية التي تصل

أما أنّ تجبر على العودة ادراجها بفعل اطلاق

تقول معرضة نعصاوية متطوعة للخيمة في

الصومال لذا لم تجد الأمم للتحدة حلا للل هذه

الكارثة الانسائية أما هو النظام النولي الجديد

المساعدات الغذائية

الى العودة عن قرارم .

وعد كداري أن الأمم للتحدة

وسيق لمجلس الامن أن قرر أول الجمعة ارسال ٥٠ مراقبا

عسكريا غير مسلح الى الصومال

عُراقية تطبيق وقف اطلاق النار ..

ووافق ايضاً على ميدا ارسال أوة

مسلحة الراقبة توزيع الساعدة

الانسانية في مقاديشو مرجعًا الى وقت

لاحق موعد انتشارها .. وعد مجلس

الامن أنَّ انتشار هذه القوة يجب أنَّ

يكون اولا موضع تفاوض مع زعيمي طرقي النزاع الرئيسيين في العاصمة

اي الرئيس بالإنبة على المدي

والجنرال فرح عيبيد .

لاتحترم تعهداتها ودعا مجلس الامن

الثنافسة للسوفيتية

النار او تكون عرضة للنهب

الحكومة الصومالية المؤلقة بشدة امس مجلس الامن الدولي الذي رفض ان يرمل على الفور "•• حبدي غراقبة توزيع المساعدات الانسائية . ووصف وزير الاعلام الصومالي

وقال ان رفض ارسال أوة سالم على اللور لراقبة توزيع الساعدة يهدف الى ترك ملايين من ضحايا الحرب يموتون جوعا في الصومال . وَقُدُ أَكُدُ النَّدِيرِ الْعَلَمِ لَوَزَارَةً المنحة عثمان حاج محمد خلال اللؤتمر الصحفي ذاته ان بين ٢٠٠ و ٠٠٠ شخص يموتون من الجوع كل

يوم وهذه الحميلة لابد ان ترتفع

مساعدات مالية لدعم

انبس لدعم اكثر من الله الاجيء (١٧٠) الله الاجيء في شمالي البلاد بعد

سقوط منفستو ..

بعث برسالة من داخل الفاتستان يعلن فيها فتح مدينة كايول وان أنصاره ف استولوا على وزارتي الخارجية والداخلية والمناطق المعة

يسمى لبكال ومنهم الرئيس المؤقت الحالي عل

مهدي محمد اما بطن حبر غدير ومنهم الجِنْرالُ

محمد فرح عيديد فيسيطر على الارياع الثلاثة الجنوبية من العاصمة

الشتركة اسبلبري هذه الاجنحة ووحنتها

ولكن اتفاقها سرعان مااتهار بيثما اعلنت قبيلة

احْرى في الشمال استقلالها عن الصومال

وتعيطر أبيلة اهْرى على الجنوب والغرب وفي

الوقت تقصه يتتظر سيغبري ومعه يضع مثان

من الساحين على بعد ٢٠٠ كيلو متر من

وفي بداية العلم الماضي جمعت الكراهية

انصات خاص : طلبت اليوبيا من. الدول الغربية بقيمة ستة ملايين

egge . وترغب حكومة لديس لباب باستخدام للبلغ

اثدو ساتطلب

مساعدات مالية

لاجئى الشمال في المُدينة الا أن واقع الحال يشير الى غَيرِ ذَلِكَ حَيثُ أَنْ جِمَاعَةَ لَجَعَدُ شَاهُ مسعود بِيدِونَ لوفر جفا في الميطرة وراظت للعارك الدائرة للسيطرة على العاصمة عمليات نهب وسطو وعمليات تصفية حسابات بين الفثات

المفاوضات بسبب تأثر الخدمات ألعامة بالإضراب .

للرقاسة مرة ثانية كما جاء قرار

استقلة كوسيفا للبكر عقب اعلان

رئيس الوزراء الايطالي جيوليو

اندريوني استقالة الحكومة الإبطالية

رسميا وتهيئة كل الإثمان نحو اختيار

حكومة ايطالية جنيدة .. لكن

استقللة رئيس الجمهورية ستزيد

الوضع المنياس الإيطالي منعوبة لأن

على ايطاليا آلانٌ لن تجمّع كل أعضاء

المجلسين التشريعيين أي البرلان

ومجلس الشيوخ علاوة على كل

الْكِيْدُوْلُ: الْادْزُرِيَّةُ لَجْمِيعِ لِلْنَاطِقُ الْإِسْلِيَّةِ حَتَى يِتَافِقُ الْجَمِيعِ عَلَيْ

اختيار الرئيس الجنيد للجمهورية

قبل الاختيار الصعب للرئيس الجديد

للحكومة الذي يكلف بدوره بللهمة

الشاقة لاختياً. أعضاء وزارته .. في

وقت سقطت فيه لحزاب التحالف

ألاريعة من خلال نتائيع الانتخابات

اضراب عمال المدمات في المانيا يمدد بالاتساع الدَّاخَلِيةَ الألَّانِيِّ روبِرِث فَـُفِيَّزُ النقابِاتِ العمالِيةَ بِلعودةِ الى مائدة

> وقلت اذاعة كولون الاللنية اليوم أن جميع للسؤولين في بون الثاروا امكانية تشغيل موظفين حكوميين ومجنَّدِينَ فِي الْجِيشُ لَتَجَاوِرُ النَّقَاطُ الحساسة للَّتِي تَتَاثَرُ بِقَطَاعِ الْجَمَاتِ

> ونكرت الإذاعة ان نقابات اخرى للخيمات العامة وافقت باغلبية كبرى على الانضمام ألى الإضراب الذي مستعمل ابتداء من غد الاثنين مراكز رئيمية حساسة في قطاعات البريد والسكك الحبيبية واجهزة الامن وبلدية التنظيفات والإدوات العامة . واوفعت الإذاعية ان سائير

حيث ترغب التقابات بذلك ال التوصل ألى عقد انفاقات افضل لرفع

المؤشرات ترجح الإضراب عن العمل

في القطاع الصناعي للتعدين والبناء

الكافحة المخدرات .

تشهدها لللنيا منذ الحرب العللية

احراب جرائرية تدعو

لفتح هوار لتأليف هكومة مصالحة وطنية

انصلت _ خاص : الاعلى للدولَّة في الجرَّائر باعادة النظر ازاء الاوضاع في البلاد وفتح باب أصدر زعماء سبعة لحزاب سياسية في الجزائر بيانا مشتركا اعريوا فيه عن معارضتهم للاجراءات التي انخنتها المنطات الحكمة في الجرائر لتاليف مجلس استشاري وأكد رعماء الاحراب السبعة في بياتهم ان هذا للجلس لاجدوى منه وهو علجز عن حل مشاكل البلاد

الحوار مع الإحراب السياسة من اجل وضع برنامج جنيد الانتخابات وتاليف حكومة مصاحة وطنية واكتوا ان ايقاف مسيرة الانتخفيات والحيلولة دون معارسة النشاط المياسي في هذا البلد سيؤديان الى تعقيد الازمة المياسية التي تعيشها

وتعد هذه لكبر موجة اضراب

اعتقال رئيس وزراء بلغاريا يتهمة الغسياد المالي

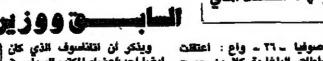
المابسيق ووزير انتصاده

ايضًا لحد أعضاء للكتب السياسي ل الحزب الشيوعي البلغاري خلال

الاعوام الاخبرة من نظام حكم الرئيس تيودور جيفكوف اعلن قبل اعتقله امس راضه لجميع التهم الموجهة ظيه ووصفها بانها ميتاريو يتم تنفيذه لحساب ما سماه باوي سياسية فاشية جديدة (البلاد . وينتظر لن يولجه لتقنسوف طبقا للقانون البلغاري حكما بالسجن لدة عشر سنوات في الإقل .

هزة قوية تضرب شمالى كاليفورنيا الولايات للتحدة ـ ٢٦ ـ الب : نكرت السلطات المحلية الدوم الاحد أن زلزالا تويا ضرب مساء اس المبت احذى مناطق كاليقورنيا الشمالية بعد تعرضها

ملياس ريختر المنوح . السبت في منطقة فيرندال في كاليفورنيا .



وطالبوا في الوقت نفسه للجلس

السلطات البلغارية كلا من جورج اتفاسوف رئيس وزراء بلغاريا السابق وستوبان اوفشاروف وزير ونكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية اللبلَّة الماضية ان الدعى العام

البلغاري وجه اليهما تهمة الاستعلاء على اموآل بطريقة غير مشروعة من صندوق رعاية الايتام والنسب في احداث الإزمات الاقتصادية التي تعانى منها بلغاريا حاليا .

صباح اليوم تفسه لزلزال بلغت توته ارا درجات وفق

وقال للتحدث بأسم مكتب الرصد الجيولوجي في غولين كولورايو انها هُرَة قوية لكنها نكل قوة عن هزة صباح السبت . واوضح ان مركز هذه الهزة الجديدة حند في للنطقة ذاتها حيث وقعت الهزة السابقة . وكأن خسة واربعون شخصا اصيبوا بجروح



بدء الانتخابات الرئاسة

فيينا ـ ٢٦ ـ افب: توجه الناخيون النساويون الى صنعيق الاقتراع اليوم لاختيار رئيس من بين اربعة مرشحين خلفا للرئيس الحال كَوْرَت فَالْمَعْلِمُ الذِي أَمَنَتُمْ عَنْ تَرْشَيحِ نَصْمَهُ لُولَايَةً ثَانِيةً . وأقادت الانباء أن نمية الإقبال على الاقتراع بدت اقل من تك التي

سجلت في انتخابات العلم ١٩٨٦

انطبلاقا من العبلاقيات التباريخيية والدينية ، وروابط الصداقة والمبلحة الشتركة لكلا البلبين بما يعزز دعأتمها ويرس قواعد تطورها نحو الأفضل ، دعا العراق أمس الاول الجّارة تركيا لانهاء وجود القوات الاميركية والبريطانية والفرنسية على اراضيها العراق بعد تواتر أنباء غربية تزعم اعتزام التجبيد

والأبقاء على هذا الوجود في قاعدة انجيراك التركية ولاشك أن الدعوة العراقية هذه والمبنية على اساس علاقات حسن الجوار والحرص عليها ، انما تأتى تأكيدا عراقيا مجددا على المعية تثمير هذه العلاقات ووضعها في الميزان ، لكي تأخذ مسارها في الطريق الصحيح والمليم وبما يخدم امن كلا

البلدين ، وينزع بالقابل كل مامن شأته وضع العمى ل دواليب هذه العلاقة ، حيث تحلول الأراق التحالف الإميركي الاطلس جاعدة ابقاءها وخلق الكثير من العراقيل وللزاعم بالضد تماما من مصلحة العراق وتركيا معا . ولاشك أيضًا أن تركيا التي تعلني من ظروف

اقتصابية صعبة هي الاخرى جراء العصار الاقتصادي الجاثر عل بلادنا وتوقف عطيات شيخ النفط ، تعرك وتعي تماماً مصلحتها الوطنية ، ولعل ماترشح لحد ألان من مواقف رسمية وشيه رسمية لعدد من مسؤوليها . ورجال لحزابها ، يضعنا في موقف الشجع والبارك لتلك المواقف الوطنية برغم كل الضغوط لاميركا وحلقائها. ان واشنطن ولندن وباريس هذا الثلاثي

العدواني مازال يراهن بخطرسة واستعلاء على ايقاء هذه القاعدة في الاراضي التركية والتجديد نها ، للتحفل في شؤون العراق الداخلية والس بسيارته طعليه ، مقابل درائع واهية ومزاعم باطلة فَهِذَا الثَّلَاثِي العدوائي وكما هُو معروف فرض وجود قواته في البدء في شمالي العراق ومن ثم في تركيًا لاسباب لا صلة لها اساسا بقرارات مجلس الامن الدول المادرة بعد احداث الثاني من أب علم ١٩٩٠ واتما هدفها من وراء هذا كله ، هدف استعماري بشع ورخيص ، يريد النيل من سيادة العراق وتهنيد امنه الداخل وتطنيت نصيجه الاجتماعي وزعزعة استقراره وضرب وحدثه التحقيق مخطط هذا الثلاثي فرض الهيمتة الشاهلة

وان مترشح عن زيارة وزير الشارجية البريطاني الاخيرة من انباء عن التجبيد لابقاء طالرات الحلف العدواني (اميركا - بريطانيا - فرنسا) في قاعدة «انجيراك» التركية وانخلاما منطلقا لعملياتها الاستقرازية والعدوانية بدعوى رقابة ومرافية التحركات العراقية شمالًا هي مجرد مزاعم ، فتركيا هي الاخرى لها خياراتها ، وبالثال هي القر على تشخيصها وليس كما يتكهن مورتون أبراموفيتن. السفير الإميركي السلبق لدى تركيا، أن هذه الخبرة ستبقى على القاعدة ، لأن مصلحتها الخبرة التعرب المسلسة تستدعي الحفاظ على علاقتها مع الغرب ا ومن المعروف لن التفاقية ابقاء القوات الاجنبية في ثلك القامدة ، تنتهى في نهاية حزيران القامة ولم يتفد قرار بشائها لحد الان ولكن هنك ضفوطا عليرة وكبيرة من اميركا وحلقاتها ، على امل ان يبقى هذا الوجود وان يحقق اهدافه ومخططاته الخبيثة في اللاحق من للرحلة ضد العراق. بيد أن أعلان رئيس الوزراء التركي سيبريل جاء

هذه للرة واضحاً ، بعدم تجديد الإثلقية بمرسوم اداري كما كان في الملقي ، وانما ستعرض هذه القضية امام البرائن الماشتها والتصويت عليها . ومن هذا للنظلق ، حينما يدعو العراق جارته ، ويؤكد عنق الروابط البينية والتريخية وللصلع الشتركة ، انما ينطلق من المرص الصافق على هذه العلاقة وتطويرها بفا يخدم امن وسيادة ومصلح كلا البلدين ، وينزع وينتزع عل المعاولات الشريدة التي تريد وضع تركيا في الواجهةوبالفد من

وجاء اعلان كوسيغا عن استقالته يقينا انه لم يتمكن من الترشيح وسي ول فرنسي ينتقد فالي دعوة الامم المتحدة للتدخل في البوسنة و الهرسك

الفرنسين يطلبون يهذا التعفل في ياريس - ٢٦ - افي : اعلن وزير الصحة والعمل الإنساني القرشي مرتار كوشنر تاييده للنخل أوة هاتا

السلام النولية في اليوسنة والهرسك منتدا الامن المام للامم للتحدة بطرس غالي وزنك في مقالة لجرتها معه مجلة جورتال بو بيعنش الفرنسية الصادرة صباح الأحد . واعرب كوشتر عن أسفه لموقف يطرس غُلل مذكراً ان النطوماسيين

اعترف بها اكثر من ثلاثين بلدا هي

التي تطلب بهذا التحل .

اليوسيّة منذ اكثر من سنة اشهر التبخل او ماسسية بطرس غال الدبلوماسية الوقائية أن الحكومة

وقال .. ليتنكر اولئك النين يخشون من انتصار سريع لحق الشرعية للنتخبة في البوسنة والتي

اما المرشع الذي تبور حوله النكهنات أرثأسة الجمهورية أأجديدة بعد استقلة كوسيفا فهو جوليو لتدريوني الذي يتاقسه في ذلك أمين علم الحزب النيعقراطي السيحي فرناتدو وي هذه الحلة سيكون زعيم الحـرُب الإشتراكي كـرلّكس هو الشقمية للرشحة لتولي رئاسة

الحكومة الانتقالية الجيدة

البِنَاء الوحدوي التّحرري الاشتراكي . فانَ متطلبات المرحلة

الوطنية الراهنة اي مرحلة (الجهلا والبناء) وعلى مستويات

اولا أستثمار امثل لطاقات الإنسان وامكاناته في هذه المرحلة

التاريخية التى تدعو الى نبذ الكسل ومحاربة كل وسائل

والتخاذل التي سعت قوى العدوان وتسعى لسيادتها في

المجتمع ومسؤولية النهوص هذه ومحاربة تلك الوسائل

والداخل لايتحملها الانسان وحده فحسب وانما حلقات المجتمع

التي يتصل بها وجهاز الدولة الذي يعمل فيه والتنظيم السياسي

دعامة اساسية للسلوك الحضاري . واشاعة روح التفاؤل وقيم

تُلْعِياً . تَحْلِي ٱلمُواطِنَ بِالإنصَبِاطُ الإخْلاقي الواعي الذي بِكون

الضياع لتلك الطاقات ، ومحاربة كل مداخل الياس والاستسا

الأنسأن والمجتمع والدولة والحزب تنجسد في

الذي ينتمي اليه . ورجل الدينَّ الذي يرشده

مستوى رسطة تهدف الى تغيير الواقع الذي ترشحت منة ، وبنائه ، والإسهام في البناء الحضاري للانسائية ، لابد وأن يكون تراث المجتمع الذي ولدت فيه وحركة التاريخ مرتكزا اساسيا في عمليتي التغيير والبناء وفي ميدان الدفاع عنه ضد التهديدات

وان هذه المدىء وهذه التعارية التي تهدف ال تحقيق التغيير والبناء لابد وان تتحول ويفعل حركة الواقع ال نظرية تطبيقية أي تتجسد في ضياغة ننهج عمل يستند ال هذه الحَرِكَةُ لَلْتُحْدِدَةً عُمُ الْجِلْدَةِ للواقعِ السَّقِيفَ بِثَالُوهِ ، وَهَذَا بِعِيْنِي إِنَّهُ لِابِدُ أَنْ يَسُنِنَدُ هُذَا النَّحُولُ أَلَى قَيْلَاةً تَارِيُحُيَّهُ تَصُوعٍ عَ هذا المنهج وطبقا للمباديء . . 440 - - 140

00

القائد وصداعة النظرية:

بخليارا بعد النقارا دد البات ا

مجومها الوضور من طرنيسة فيار ان الله م

ان العكونان

ية فارسية إن ا

عير استعادا

العقيد جون او علمة للغوان الد

أقعة على بعن

بنوبي السيباة

ط المدالة راء

هين بما يعرِّط

الافضل ، بناك

Yest ees

ة ترعم اعترامة

والحرص غياا

وبما ينداد

ل مان ئاتاه

، حدث تحل ال

جاهدة لياما

الشير تعاما بزها

تي تعلق 10

فرى جراء له

وتوثل علتا

لحتها فوطنة و

رسعية وساوا

لحزايها . بنه

to the Secret

غريس هذا 🐧

يكية وقلجه

خلية وللس راهية ومزاعويا و معروف ليفوظ يق وان المأو قرارات مطاء الثاني من أو 4 . CE 14 . ريد النبل فأ ل وطنين ب

الخارجة اليط بمقاء طفران فا

M (4) (5)

ربدل وزعم

يونان مورثون او

143

علاقتها مع الماد القولات الأماد مرتدان وهادا الكان الماد الماد

W. of M. Chi

عراق سيوا التركي سيوا الإنكافية سيوا

obate laid

يو مين الله المارين المارين المارين المارين المارين المارين

الذأ اشتراطات نظرية العمل لاية حركة تاريخية تحمل رسالة لامتها وللانسلامة هي أولا الاستثار ال مباديء عامة أو تطرية علمة تستند الى تراث الامة وتاريخ الانسانية ، تكون سابقة للتجرية (الجنمع) السنهدف بناؤه . وثاقيا استبعاب حركة الواقع (المجتمع) المستهدف تغييره

وتالثا وجود قلاد تاريخي يستند ال المبادىء العامة ويقود خَرِكُةُ اللَّهِتُمَعَ المِستَهِدَفَّ ، ويستخلص قواعد تنظيميا متجددة ، أي أفكارا تطبيقية حية مرتبطة بحركة الواقع الكاره هذه تكون اضافات للنظرية العامة وتجديدا لها يتلائم مع حركة التجديد والتطور التي عادة ماتحصل في اي مجتمع لايخضع عدة لقوانين ثابته وانما متجددة

ان هذا التقديم يخص اية حركة تاريخية سواء وضعية او مستوحاة من قيم السماء . وان غياب اي من هذه الإشتراطات يعني أن فعل هذه الحركة لايمند غرحلة تاريخية لأحلة أوان حصل هذا الأمتداد فان الإنهيار للفكري والتطبيق سيكون من نصيبها ، وحصل هذا في التاريخ القديم مثلما يحصل في التاريخ المعاصر ، أما حصل لتجربة البعث (١٤ رَّنْضَانَ عَلَم ١٩٦٣) من ضياع كان سبيه الاساس غياب دور القائد التاريخي ، وملحصل لتجربة مصر ملبعد عبالناصر من غبياع وترد كأن سببه الأسفس غياب دور القائد المتاريخي ، وملحصل للشيوعية وتجريتها الام في الاتحاد السوفيتي من انهيار (نظري وتطبيلي) كان سبيه الاصفى غياب الاشتراط

الأول أي غُرِية النظرية عن الواقع . إذا حضور هذه الإشتراطات الثلاث من شانها أن تجعل الحركة التاريخية لاينحصر فعلها في زمنها فحسب وانما في الراحل اللاحقة

ومن تراث الامة العربية نستشهد بحضارة العراق القديم

(حمورابي وقواعده لتتقليم المجتمع وينائه) والتي اسهمت ومازالت قوانينه كاسس في بناء الحضارة الانسان ثم حيثما ولد الاسلام العقيدة والثورة للعرب وللانسائية . والذي عبر عن دور رسالي للعرب من خلال حمله ونشره بين الامم الاخرى وبناء الحضارة الانسانية ايضا . نجد أن الدولة العربية الإسلامية في عهد الرسول محمد (ص) وفي عهد الخلفاء الراشيين كانت تبني المجتمع وفقا لنظرية العمل التي استندت الى اولا مبادىء القرآن الكريم وثانيا حركة الواقع العربي الإسلامي وثالثا سنة النبي محمد (ص) ، اي كانت تتم عملية التغيير والبناء طبقا لمبادىء القران الكريم ومستة النبي محمد (ص) وايضًا كانت تستند ال تراث العرب والإنسانية وحركتها

وفي عهد الخلفاء الراشدين كانت تطرية العمل في بفاء الحياة لتم استنادا الى مياديء القرآن الكريم وسنة النبي محمد (ص)

وافكار الخليقة وحركة الواقع المستهدف بناؤه من هذا التقديم وفي ضوء تراث الامة والانسانية ومعاتاة آلواقع العربي للعاصر ولنت حركة البعث العربي الاستراكي التي صاغ مبادئها مؤسس الحزب الاستاذ ميشيل عظق منذ منتصف عقد الثلاثينات بدءا بطروحاته الفكرية التي جاءت تحت عنوان (عهد البطولة) في علم ١٩٣٥ ثم الكاره اللحقة خاصة في علم ١٩٣٥ (في تكري الرسول العربي) والتي اوضحت البغت عى حركة رسالة وليست وسيلة سياء ومستندة الى التراث القومي خاصة جانبه الروحي التجسد في عقيدة الاسلام وثورته في صباغة مبادىء البحث ونظريته العامة التي تضمنها لاحقا بستور الحرب عام ١٩٤٧ وعقررات مؤتمراته القومية والقطرية . اي أن هذا التراك الروحي كون رافدا اساسيا لنظرية البعث . أذلك فان حرب البعث بالماته ومبكنه وتظريته هو حزب العروبة والاسلام

ولان عباديء البعث ونظريته العامة لم تحظ بتجرية

ميدانية وزمانية كافية المنباغة تقريتها التطبيقية للبناء المضاري المنشود (الوحدوي والتحرري والاشتراكي) الا بعد ان قام الحرب بقيادة الناهل صدام حصين في ١٧ ــ ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ بثورته في القطر العراقي والشروع بعمليتي التغيير والبناء ، والدفاع عن هذا البناء ، ووفقا لنظرية البعث . فكان الرفيق القائد صدام حسين خير عن استوعب مبادىء البعث وتظريته العامة وجسدها تطبيقنا ونقرا في قوله وان مفاهيم حَرّب البعث العربي الاشتراكي هي الأساس في قوانيننا، هذه النباديء والنظرية النِّي كما اللَّنا تَمَثَّلُ تَجْسَمِدا حَيا الروح النهوضية العربية قبل الاسلام ولروح الاسلام وجوهره ولعنقوان العاصرة وجركتها . فكان فكر صدام حسين وقيلاته وكما يقول المفكر الرفيق الدكتور اليلس فرح يمثل مبعث



البعث، حيث بعد اسلبيع عدة من تفجير ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز، بدءاً من حديثه لجريدة مالسعة، بتاريخ ٧/ ٩ /٨١٨ بدأت تصاغ نقارية العمل البعثية بالاستناد آلي مياديء البعث وروافده خاصة الاسلام وحركة الواقع ، هذه النظرية التي تؤلف الشرط الثان لديمومة الحرب وحيويته ولتصعيد فعل اللورة وينائها .

ملامحها الاساسية

لنلك وق ضوء فكر القائد صدام حشين وقيادته ليادين البناء والدفاع عَنَّه ، شكل صَدَّاءُ حَسَنِيَّ روحُ التراث العربي الإسلامي وعنفوآن المعاصرة ف مواجهة تحديات نهوض الامة وانبعاثها الجديد بعد ظلام وطوفان ساد العرب ومالتالي الاسلام والسلمين منذ سقوط بغداد في عام ١٢٥٨م . ويمكن أن نتلمس ملامح نُظرية العمل التي يصوغها الرفيق صدام حسين من خلال قوله ٠ ،أن الفكر النظري الذي نستنبطه ونظرية العمل التي نصوعها ، لا تاخذان منظورهما من تجارب الغير ، وانما تتفهمان حركة الواقع والخصائص القومية والروحية والنفسية فيه ، وهذا مايتفق وطبيعة حركتنا كونها حركة امسلة ومعاصرة ، اصالتها بجعلها قيم التراث المشرقة تخدرة لها ، ومعاصرتها في استجابتها لظروف العصر وشروطه بالإضافة الى احتفاظها بخصوصيتها ، فهي متجددة على الدوام ومتونبة الى امليه ، أَنْ القَرَاءَةُ المنهجيّةِ لَهٰذَا النّص تُوضَّحَ المُلامِحَ السَّمِيّةِ لَهِ الْوَحْدَةُ والصرية

والإشتراكية ، وهي .. اولا أستنادها الى التراث والمعاصرة ، ويتجل هذا من خلال استلهامها تراث الامة خاصة الاسلام كعقيدة وثورة روحية وفكرية لذلك فهي وليدة التراث ومتطورة في الصفات

والوسائل لجل معضلات الجياة ثلبا ارجعية العلجة الزوحية في مناء الاسمار والمجتمع على الحاجة المُلابِة ﴿ صَبَاعَهُ الْمُنْهِجِ الْعَمَلِ لَلْتَجِرِبَهُ ، وَالْمُطَلِّقُ في ذلك بعدا من سيَّادة الايمار، ودوره كأساس خالد في بماء الحياة والدفاع عن هذا البناء

الدكتور عدنان مناتى

ثَالِثًا ۚ انْهَا أَصَبِلُهُ وَمَتَجِدَدَةً ، لَمَ تَقْتَبِسُ مِنْ نَظْرِيهُ احْرِي ولم تقلد تجربة اخرى ولكنها تدرس النظريات وتستغرىء التجارب الاخرى وتتفاعل معها تفاعلا حدا وخلاقا فالاصقة كونت صمام الامان في تجدد الفكر البعثي من خُلال الإضافات الفكرية للرفيق صدآم حسين وصياغته نظرية العمل تلك النظرية التي هي في دور الأغناء الدائم المتحلق بالتفاعل الحي المستمر بين النظرية والتطبيق.

رابعا انها مستقلة في منطلقاتها ، لأن لكل امة نظريتها الخاصة التي تولد من تراثها ومن رحمها ومن معاناتها وحلجاتها المعاصرة . ومع ذلك فان رسالتها للانسانية خامسا انها تعتمد التحليل العلمي الثوري العقلاني في

تشخيص حكة الواقع وصياغة الفكر التطبيقي وقواذن حركه

تتعامل مع ميادين الحياة بصيغة متفاعلة غير ا ذات نظرة متوازنة في صياغة نظرية العمر

نها ذات منظور شمولي للحياة وفي صياغة نظريتها

غيادين الحياة كافة ثامنا علب الانكفاء او التراجع في صياغة النظرية اذا ما واجهت حرك اليناء صعوبات ومعوفات . ويستند هذا الغياب الى الكشف الدائم عن اسباب هذه الصعوبات والمعوقات لتتم معلجتها بالسرار عال وأرأدة قوية مؤمثة

وتأسيساً على مُتَقَدَم فَانَ الرفيقَ القَائدَ المُفكِّر صدام حسينَ لم يعد قائدا للرطن والامة وانما قائد حضاري مدافع عن بناء الحضارة النسانية، وهذا ماكشفته بشكل واضح (ام المعارك) لذلك كان ومازال استهداف شخص القائد الرمز صدام حسير من أوى العنوان يقع في مقدمة اولويات المخطط

العدواني ضُهُ العراق والامة من هنا الحلجة تزداد اللتممك بنظرية العمل البعثية وتطبيقها في الجهاد البنائي والبناء الجهادي ، اي انها المرتكز الإساس لمُرحِةُ الجهاد والبناء خاصةُ بعد ان تعمدت هذه النظرية بالله في قادسية صدام وفي ام المعارك .

متطلبات المرحلة الوطنية

ولان نظرية العمل البعثية هي منهج عمل تطبيقي لتحقيق

الصدق في المجتمع ، والتركيز على تطابق القول والفعل . ف ضوء تصعيد الصرب النفسية المعادية واستمرارها ". ومحاولات قوى العدوان لتنفيذ اهدافهم الشريرة من خلال العمل التجسسي ، فإن تعميق الوعى الامني للمواطن بما يعمق حصانته الامنية وبالناق الوطنية . ضرورة لاغنى عنها خاصة في الحفاظ على اسرار الدولة والحزب رابعا تعميق روح التكافل الاجتماعي بين المواطنين لمحاربة طواهر سلبية برزت في المجتمع كالجرائم وبمختلف خامسا في ظل الظروف المعيشية والإجتماعية الداحمة عن

فرض الحصار الجائر ، فان تعميق السلوك الاشتراكي خاصة للقيادات الحربية والادارية يصبح ضرورة لابد منها ، وان يكون الميل للمبادىء وليس للمال . لأن القائد الحزبي والاداري ل دولة صدام حسين هو نصير الفقراء وهو خادم الشعب

لذلك فالعودة الدائمة لميلاىء البعث وفكر صدام حسين وللقيم والفضائل التي يستند اليها بناء المناضل البعثي والقائد البعثى وتحسيد ذلك عمليا يعد في هذه المرحلة ضرورة مبدئية وعملية لابد منها وهذا يعنى ان الحاجة تحتم في هذه المرحلة از نتمسك بنقل مدلايء الحزب وتقليده ومنهج صدام حسين ال احهزة الدولة لإنها الضمانة الاساسية لمواجهة الاخطاء والظواهر السلبية

سادسا تتطلب هذه المرحلة ان يكوز النهوض بالبناء الاشتراكي من قبل حلقات المجتمع وبدور اكبر من أجهزة

سادها التركيز على نهوض القطاع الشعابي ليأخذ دوره الفاعل في مرحلة الحهاد والبناء . ونامين مستلزمات نهوضه لابه الذَّخيرة الاساسية للبناء والدفاع عنه . وزجه ﴿ ميدينُ العمل المنتح والمخطط وفي توقيتاتها الملائمة ثامنا تعميق الروح الوطنية وتعزيزها في ظل فيادة الرمز صدام حسين . وهي مسؤولية الجميع من افراد المجتمع ويرتكز هذأ على محاربة النعصب القومي والديني والطائفي والمذهبي والعشائري لانها تعرات للامز الوطني تستهدف قوى العدوان اثارتها وتعميقها

تاسعا الاستمرار في محاربة اساليب الاستعلال والحش التي ينغذها البعض مز منتسبي القضاع الخاص ومحاربة الرشوة والفساد الاداري والاستعلال في بعض اجهزة الدولة عاشرا تعميق الروح الديمقراطية و العمل الحربي واشاعتها بفاعلية اكبر و الوسط الجماعيري خاصة من خلال تجديد القيادات الجماهيرية والمهية الخاملة والتي لديكز لها دور يذكر في زاء المعارك) بقيادات تميزت في عطائها وتضحينها خاصة في إأم المعارك) لان الذي لادور له في (ام المعارك) يجمع حوله مَن لادور لهم ايضا وليس العكسَ حادي عشر التركيز على ان تتجه كل الجهود الى تصد وزيادة الانتاج ، وبالاعتماد على الامكانات الذاتية وفي ظل مبدأ تُحسِّيد كل الطاقات الوطنية وبرخم على لثورة البناء وفي هذا المجال يعد التركيز على المضامين الاساسية للثورة الأدارية والاقتصادية التي قلاها الرفيق صدام حسين منذ بداية عام ١٩٨٧ ضرورة ملحة لمرحلة الجهاد والبناء ثانى عشر التحسب والبقظة الدائمة تجاد مخططات قوى العدوان واساليبهم التامرية ضد الحزب والثورة والقائد

ثقث عشر تعميق تجربة البناء الذي حققته الثورة والتركيز على مندأ الدقة والسرعة في عملية أعادة البناء التركيز على حماية ممتلكات الدولة من ثبل العاملين فيها . لانها ممتلكات الشعب واز اهمتر صيانتها بعني

الاسهام في تلفها وضياعها التركيز على الاقتصاد في النثقات واستبعاد النفقات غير الضرورية ، وهذا يعني ايضا أر توجه الموارد الاقتصادية المتلحة وفقا لنظام الاولوبات الذي يستند ال ضروريات الحباة

سادس عشر التذكير الدائم بجرائم قوى العدوان الثلاثيني وماالحقته من معار وخراب في الحياة واصرارها على تجويع الشعب وشل حياته وبناثه سامع عشر ال تعمل اجهزة الدولة في تنفيذ مهماتها وفقا لقواعد تنظيمية في العمل وليس وفقا للاجتهاد الشخصي او المزاج الشخصي فقط ثامن عشر نبذ المنافسة غير الهادفة بين حلقات المجتمع او

العمل الجماعي تاسع عشر الله يكون مقياس كل بعثي في الفعل او العمل الذي يؤديه هو مبادىء البعث ومضامين نظرية العمل البحثية وبشكل دائم . لتعيده الى جادة الصواب اذا ما ابتعد في غطه عن هذه المياديء وهذه النظرية

قطاعات بنائه ، ونبذ روح العمل الفردي ، والتركيز على صبيغة

مواقف قيادية بارزة في حيساة الرئيس القائد مسدام هي

كان ولايرال سرتجاح الامم والشنعوب في التاريخ وَلِجَاهُوا مِنْوِمًا مِلْوَلَتِهَا طُولًا الإسْكَتِيرِ لِمَا لِمُنْفِضُ الْمُلْفِرِيْنِينَ عَلَى عَشِرةَ اضْعَافُ امْتُلُهُم ولولًا مَقْتِعَالُ لَمَا ارْتَاقِعَ فَعَانَ الْقُوطُلُومِينَ ولولًا قَيْمِي لِمَا انتمر الروم أن معاولها ولولا بالليون لا تحلقت الانتصارات في رطلة

ولولا طابق بن زياد الا تم انتج ولاد الاندلس ولولا عمرو بن العاص وخالدين الوايد لا انتصر العرب على الروم برغم كلرة عدهم في التردواد وتواج علية بن نادع والنبية بن مسلم ومحمد بن القامع لما تُحققت القلومات في الشرق أو في للغرب ولولا سعد بن أبي وقاص 1 تكسرت شوكة الفرس في القلاسية الأولى وتولا صدام حسين لل للتعبر العراق على ايوان في القاسية الثانية وفي أم العلق على تكن تجمع الاثمرار في تاريخ

للتوجه : القال فان الآلات كتانا عين الشكية بلانم وتقليق النصر عل اسانه وآودًا فان لكل قائد و في كل زمان ومكان ويالأخص القادة المظلم خصالص وممات اساسية بارزة لاتعبر عن دوافع ذائبة جَامِنَا بَهُم بِقَدْرِ مَاهَى مَنجِلُ كَلِيخِي حَامِلُ بِكُلُّ الْوَاقِفُ الْنَسِرَةُ القريبُنَافِي فَلَ مَدِي الدَّهِرِ وَالْأَقَادِ هَنِدَامِ حَسَنِ لَصِن قَلْدًا مِثْلُ يقية اللكة وانبا عناك معنى القيابة لجات ل سخصيته فيو رجل المعتوب وللواقف والهمات المبعبة والازمان للعقدة الله عَلَى الجَرِيّ التاريخيّ للمراق الحليد والإنميل العراقيّ التعليد عولانة عليديّة لايل وضع النّشال القومي في العام

أل لنعد المسيحات وتعلى على الحراق والملة بالكالد الله والذي طاق في خالم وساوي وحامله وطراله وشجاعك ملكن عن الله في الشرق أو في الغرب أنه القائد صدام حسين الرغوب والادت والأن لكل الغرافين والعرب وتساعرهن معقن الواقلة اللافعة العلرة في حداة الرئيس القائذ صدام

والمستراة الوصدة والدبيا لبلنا المطل فكان رضانا معيد ميديا

The second secon

لايحاول ان يؤذي احدا لهذافقد تعلق الاطفال بصدام حسين . • وهو في عمر الطفولة انسم بسمات متميزة منها (الشجاعة الحلجيات ولكنه برباطة جأش تمكن من التطلص منهم فيها القند وكأن في عليمة اقرائه عند ذهابهم الى المدرسة او الرجوع منها برغم مخاطر الطريق. • في بداية مرحلة الشباب كان القائد في مقدمة المبدي

الماضلين وخاصة ابلم العدوان الثلاثي على مصر علم ١٩٥٦ عنيما كل طالبا في ثانوية الكرخ :

تكريت والعوجة صباح كل يوم كتأبات جديدة ضد النظام

التنفية يوم السفع من تشرين الاول عام ١٩٥٩ كان واجب القلند حماية رفاقه آثناء الانسجاب ولكنه اسهم ايضا مع رفقه في اطلاق الدار على عبدالكريم قاسم وقد اهبيب القائد بطلقة تارية عندما كان يعطى انصحاب رفاقه . • وموقف قيادي اخر عندما اشار على رفاقه بالذهاب الى المكان المخصص وعدم الذهاب الى المستشفي واشار على احد رفاقه وهم

في المكان المخمس لهم أن يجري عملية جراحية له الستخراج أرصامية يعوس حلاقة ومؤص مطهر . * ويبرز موقف قيادي اخر العقجة اصعب الحالات والتخاذ القرار المناسب والصائب عندما اشار على رفظه بضرورة المروح من هذا للكان حتى لايكونوا فريسة سهلة لرجال الشوطة النبن ببحثون عنهم في كل مكان واقد تربد رفظه ولكنه

القَالُم انذاك لم معرف اهل الدينة والقرية من كتبها . • ومن أبرز المواقف الليدية في عدَّه الرحلة الواجب الذي كلف به مَنْ قَيْلَاةُ الْمَرْبِ لِصَرِبِ عَبْدَالْكِرِيمِ قَاسَمٍ وَعَيْدُمَا حِلْ مُوعِد

والتعاون ، والصدر ، والكثمان فهو صلحب سر لايبوح بما في طُلبة يسهولة ولايشتكي لاحد او يطلب شبثا ويحب افعال الرجولة وانتعرض مرة لولك محرج وهو إرسن السليمة عندما داهمه انتثل من قطاع الطرق وقد كانت معه مجموعة من • ومن الواقف المتميرة في زمن الطفولة اتخاذه قرار دهايه الى للدرسة برغم بعد المدرسة عن قرية العوجة التي كان يسكن

* عندما قامت ثورة ١٤ تعوز علم ١٩٥٨ وانحرف عبدالكريم قلسم وساعت الاوضاع وتدهورت معا جعل القائد وهو في هذه السن يفكر بهموم هذا البلد وهموم هذه الأمة وكانت هذه المرحلة من حياته تمثل انعطافا جديدا حيث تمثلت في مقاومة المَّالَةُ السَّالَةُ ، التي كانت سائدة في العراق وتشهد جدران

اتخذ قراره للناسب والصائب وهو الخروج وطاومة الإلم ان شجاعته وحكمته ونباهته من الخروج من بغداد ومن العراق برغم ماتعرض له من مواقف محرجة ولحظات حاسمة ان هذا يدل على شخصيته المتزنة والهادئة وعدم اتفعله او ارتبكه اثناء الوالف الصعبة بل علج هذه المواقف

كامل علوان الزبيدي

من خلال استخدام نكاته . • وهو ﴿ خَارِج العراق في سورية أو ﴿ عصر التي قضي فيها اكثر من ثلاث سنوات بررت مواقله القيامية باتخلاه قراراً بمواصلة دراسته ﴿ مدرمت قصر النيل ومواصلة عمله الحربي القيادي ﴿ القاهرة حيث كانت مسؤوليته كبيرة فقد انبطت به مسؤوليا تنظيم غزة والسودان وغيرها وقد كان يعتار بالحرص والدقة والتَّفَاني والسرية في عمله الحزبي . • وهو في القاهرة اتخذ قراره الخاص بلختيار شريكة حياته وهي أبنة خله في بغداد وتم له ذلك .

● وعندما قامت ثورة ١٤ رمضان ١٩٦٢ علا من القاهرة مع رفقه لكي يعارس دوره النفيال ويدا يتصدى للاوضاع المنحرقة داخل الحرب في تلك المرحلة وبالإخص حلة الانقسامات والافتقار ال اليادة هازمة وخلال ذلك اغتيلت ثورة رمضان في ردة تشرين وبدأت ملاحقة البعثيين في ملامتهم القائد صدام حسن ويصف القائد هذه الرحلة بقوله زلقد بدات الحملة على حربنا ليلة ٥/٩/٤/١٩ كنت الناء الحملة انا وعند من رفاتي مختفين ولم تستطع الاجهزة العارفية اعتقلنا لْ الْالِيْمِ الْارِيِّ وَكَانَتَ قَبِغُمُ الْحَرِّبِ تَتَغَيْعِ بِاهْتَمَامِ تَطْوِراتَ للواف وحدلة الاعتقالات وقد بلغت الامصالية يعدد المثقلين رِ جَمِيعِ انحاء للعراق بِمَا يَتَجِاوِرُ الثمانية عَثْرِ اللهَا يَعِلَاوَنُ مُخْلِفُ طَبِقَاتَ الشُّعِبِ مِنْ عَمَلِ وَفَاتَحِينَ وَكَسِهُ وَطَلَيْهُ ومثلقين وصدرت عدة قرارات كانت في الواقع من اطرف قرارات السلطة الرجعية كان احتما منح (الحراس الليلين) صلاحية اعتقل البعليين وامطاء الحرب وقد صدرت برقية من الحاكم

العسكري اللهاك تقول (ان كل البعثيين والحرس القومي واصدةالهم تهمون بالزامرة ويجب اعتقالهم لهذا السبب) • شكلت قيامة قطرية في تلك الفترة كان احد اعضائها الرفيق القلند صدام حسين واخذ القلك على علتقه اعدة تنظيم الحزب و تجميع الحزب المتقطعين وتقوية صفوف الحزب او تطهيره من العناصر اللهزورة . ● ويصف القائد ماتعرض له ورفاقه في السجن بعد

١٤ /١٠/٤ ميث يقول (كان الاثين والتوجع وكأن النزف والألم كان التبياب بين مربوط في السقف وبين مقيد الى الشبك والألم كان التبياب بين مربوط في السقف وبين مقيد الى الشبك وبين ملقى عي الأرض وبرغم أن اعتقالي تم بعد مضي شهر ونين من عبد الحملة الأرهبية فقد كانت حملة التعنيب مستمرة حتى ذلك الوقت واستمرت حتى الحادي عشر وربما أكن التي النبي تحملوا قسطا من اساليب التعنيب ، فلقد الكتاوا بالأسليب الامركية حيث شدوا وثاقي من الخلف مصتمون على المركية حيث شدوا وثاقي من الخلف مستمرة متراد المركية حيث شدوا وثاقي من المتراد المركية ا ووضعوني على مقعد ثلاثة ايام من دون نوم) . • • ومن المواقف العمل وهو • ومن المواقف القيادية اليارزة الاخرى قدرته على العمل وهو في داخل السون حيث نظم صفوف الحرب من خلال اتصاله بالبعثيين خارل السجن عن طريق الزيارات وانتخب عضوا في

القيادة القومية. • وموقف المرانه اكمل السنة الاولى والثانية من دراسته الجامعية وهو في داخل السجن قبل اعداد خطة خروجه من

• ومن المواقفة القيادية الاخرى هو دوره الاساسي والقيادي في الاعداد والتطفير والتنفيذ لثورة ١٧ تموز ١٩٦٨

 اما القرار فقيدي الصائب الذي اتخذه الرفيق القائد فهو قرار الدسم (٢ تموز ١٩٦٨ عندما تمكن يشجلعته وتخطيطه من تصفية السللين الى صفوف الثورة بشكل حاسم. • بعد القائد مدام حسين الاساس الاول لنهضة العراق الجديد بعد واحل طويلة من السيات من خلال التصرف العلني والعمل ورسم السياسة ووضع الماديء موضع التطبيق والتحدي للمعضلات وواضع الحلول عبر مسرة

● حضوره النوائم في جبهات القتل كان وراء كل الانتصارات في القاسمة الثائية او لم المعارك * قيدته غدرك التاميم القادة واستنظر هذا المورد وطنيا

بعيدا عن الاحتكارات الاجنبية ● القائد صدام حسين هو مهندس الحكم الدائي في اختفاقة اسهم القائد من خلال قدرته القيادية في بناء القوات المسلحة العراقية واهتم بشؤون التعبئة الصغرى والسوق المسكري

من خُلال لقاءاته مع القادة والجنود . واشرف على تصليح الجيش العراقي وادتمامه بالجننب العربي والدولي وتشهد بذلك كل الاحداث في السلحتين العربية

● وبعد العدوان الثلاثيني الغادر على العراق ومادهدشه عذا العدوان من خراب ودمار برزت حنكة القائد وعبقريته في اعادة البناء والإعمار واعادة الحياة الى مجراها الطبيعي بالتود تفسها التي ادار بها الصراع مع قوى البغى وانشر لتد ندت صفة القيادة عنده عبر مراحل عمره منذ كان طفلا وفتي وشابا ومناضلا وقندا تاريخيا لهذا فقد وجد الشعب في انتاد صدام حسين رمزا ليقظة الوجدان العربي وعنوانا للبطولة والشجلت والكرامة الوطنية وهو الذي يهتم بصناعة الانسان في العراق فهو يهتم بتاريخه ورفعه الى المستوى الذي يليق به لقد وصف القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق بقونه (أن المرايا التي ميزك الله بها والتي جعلت منك الغائد الشجاع والمناضل اللهد ومكنتك من اخصاب فكر الحزب ومبادئه من حيث جعلها حقائق ملموسة في الحياة في نفسها المزايا التي تحتاج البيا ثورة الاعدّ ل ظرفها العصيب الحال ظرف الولادة الجديدة انبات البوية والعطاء الحضاري ان الذي فعلتموه من اجل رسالتكم القومية سواء في مجال النصَّال السلَّبِي أو في مجنَّ تقبيت قواعد الثورة. او في مجال تحويل مبدىء الحرب أن حنيقة واقعة في المجتمع أو في مجلل اغناء فكر الحزب وماسيشوه من نقاليد حزيبة مستوى الحرب والدولة والجماهير كل ذلك بنبيء عن تدرة العلية أفاة الانتاج للطليل القليل من الرجال)

ان ماتقدم من مواقف قيادية هو ظيل من كثير بدل على مندرته الفائقة في معالجة المعضلات الكثيرة لهذا أقد وضع القائد صدام حسين حدا فاصلا بين ماضي الانكسارات والأخفظات العربية وأشراقة الامل والنهوض المتوشب تجماهم الامة

de file lite

الفاعل في الحضارة الإنسانية

وزير الداخلية

وجاء في برقية السيد وطبان

ابراهيم للحسن وزير الداخلية ان

العراق العظيم بمواقفكم البطولية

اللذة وشجاعتكم وحكمتكم وصبركم

وجهادكم استطاع أن يلف كالطود

الشامخ اعلم اعتى توى العلم التي

لم تزلُّ تعشش في عقول قاعتها الافكار

الاستعمارية المود التي تريد ان

تستحوذ على مقبرات الشعوب

وترواتها وهآني تحاول باثمة أن

تميل حياتنا بعد عز رابع ال نل

يقبض تأياه قيننا الامنيلة وترفضه

تقومتنا الابية وهيهات لهم ان

يحجبوا شعس العراق الساطعة التي

العلم ان تعجب او تمنع ضياعها

لاته قيس من تور الله . واع

تستعد مطائلات القطر كباقة

للاحتفال بعيد الميلاد الميعون للسيد

للرئيس القائد صدام حسين حيث تم

أعداد العديد من الفعليات التي

ُ فَهِي الْبِمِيرَةِ أَعِيدٍ الْهِيِّـةِ الإستشارية الإعلامية برتاجيا

لحتقليا موسعا لمتاسبة عيد ميلار

وقتل المبيد لطيف المط حمود

مجافظ البعبرة رئيس اللجنة الكتب

مالسحة، في البصرة أن برنامجنا

الذي ستشارك فيه الدوائر والنظمات

الحزبية والجماهيرية والشعبية

المجلس الوطنى يوافق على مشروعي قانون شعار جمهورية

العراق وقرار بعدم سماع دعاوى التخلية للمخابز والافران

حكومة جمهورية العراق وحكومة

جمهورية الصودان والمتضمن تطوير

مجالات التعاون الثقان والإعلامي بينهما خاصة في مجالات الاذاعة

والتلفياز والثقيامة والاعيلام

وقد صادق الجلس على ما جاء

البروتوكول ترسيخا لعرى الاخوة

العربية والتعاون الجاد وللتميز بين

البلدين الشقيقين ولا اثبته الشعب

للعربي في السودان وحكومته من

مواقف وطنية والومية شريقة خاصة

اثناء العدوان الغاشم الذي تعرض

كما صادق الجلس على مثبروع

والمطبوعات والاثار والتراث .

السيد الرئيس القائد مندلم حسين

تجسد حب العراقين لقائدهم الرمز

أضامت وكن تستطيع اية قوة

تستعيد مكاتبها الرائدة بين الامم

وينبعث دورها الحضاري الشرق من

رئيس الجلس الوطنى

وجاء في درقية السيد سعدى

أن دلالات لحنفلنا بعيد ميلابكم

تتمثل اليوم اكثر من اي وقت مفي في

التاريخية وحبنا لشخصكم وأيماننا

العميق بالأنداركم على تحايق اعلاة

البناء بثقة وهمة وكبرياء وطني

وألموقات مهما يكن حجمها وايا كان

مصدرها فائتم مبيدي الركيس القائد

رمز للشجاعة والعطاء الذي قاما

يتميز به آلاة هذا الزمن فهنيلاً لكم بأ

عز العراقين والعرب وياملهمهم

مدير مكتب امانة سر القطر

وقال الرفيق فوزي خلف رزيق

عضو قيادة قطر المرآق منير مكتب

املتة سى القطر للحرب في يرقيته . لقد اراد المعتدون الإمياركان

وحلقاؤهم الصهاينة والخونة ألعرب

ومن وقف الى جانبهم من قوى الشر

والجريمة النيل من شرف العراق

العقليم يعدوانهم الثلاثيني ليوقلوا

عجلة التادم والحضارة وملحقته

المراقيون بقيادة فارسهم للعقليم

ميدام حسين ولكن هيهات أن يتلوا

مايطمون به نقد كان العراقيون

الاباة بأيمانهم وتضحيتهم اقوى من

الخبيثة وهم يوما بعد لخر يثبتون

للملم انهم الشعب الذي يستحق

الحياة والذي يجب أن يأخذ دوره

كتب ـ مندوب السحنة :

الشريرة ومخططاتهم

ورمز مسودهم وشعوههم .

مبيئي يتحدى كل الصعا

تاكيد ولائنا الطلق لقيعتك

عهدي عطع رئيس الحلس الوطني

الرئيس ألقائد عددا من برقيات التهالي بمناسبة عيد مبلاتم الليمون . طه يلبين رمضان

فقد تلقى سيادته برقية من السيد طه بلمين رمضان ثالب رئيس للجمهورية قال فيها أنَّ عبد مبلاد سيادتكم .. هو عبد الشعب ألعراقي كله وهو عيد الإعياد طتى يتمتع بنعيمها ابناؤك العراقيون .. فحق لهم ان يحتظوا بهذا ألعيد السعيد ويقلوا اعين المالدين الجبناء .. النين ارابهم هذا قلحب الصادق .. والولاء للتجدد .. والتنسك بقلاهم ورمزهم صدام

حسين ، ادامكم الله .. مسدى الرئيس واعلنكم ونصركم على ألقوم الظللين المعتدين ووقعم للغير والفلاح .. وهنيدًا لشعب العراق العظيم بهذه المناسية للباركة . ناتب رثيص الجمهورية

وُجِاء في برقية السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نالب رئيس الجمهورية أن نكرى ميلادكم الإغر يأسيادة الرئيس عزيزة على الوب جماعير الشعب التي امنت بايسانتكم التاريخية منذ فجر الثورة في ١٧ -٣٠ من تمور الخالد ، لقد كانت لتك القيادة الدور الاساسي في صيانة مسيرة الثورة وقيادتها من الناحية للعملية والفعلية وبكل جوانبها وانجاهاتها وتوطيد اركانها وترسيخ هويتها الوطنية والقومية التقدمية أن العلاقة الصميمة التي جمعت بينكم وبين ليناء الشعب العراقي مسدرها الاول حبكم للشعب

وتفاتيكم في سبيل اعلاء كلمة العراق العقليم ورفعة الامة وغرتها فكتتم بحق قائد الشعب بكل طبقاته وقثاته الاجتماعية دمتم ياسيادة الرئيس للعراق قأثدا تاريحيا ورمزا للنضال والجهد وعنوانا للصنود والتصدي للعدوان أيا كان مضدره :

رئيس الوزراء اما برقية السيد محمد حمزة الزبيدي

عضو مجلس قيادة الثورة رئيس مجلس الوزراء فقد جاء فيها : . لقد ادراه كل شياطين الارض من أمبريالين واستعمارين أن شمس

الحق بازغة في سعاء العرب وان سيفا مسلولاً قد استل من جدید تعلو به الهامات وييزع من تصله غجر عربى لأغروب لشفسه فجعدا لله يكرة واصيلا على نعمة النمبر الذي أسبقها على عباده الصالحين وها هو شعبك الابى يقف صفا ولحذا خلف

وقال الفريق اول الركن على حسن والتنسان الثوري الشجاع والغارس للقدام وقائد للمبيرة الظافرة التي

ان الثامن والمقبرين من نيسان من كل عام هو بيس يوما عليا عند العراقين والعرب بل امسح تقطة تحول في تاريخنا العربي المعاصر لانه بحقٌّ ولادة الفكر العربي الاصيل

الوطني لطلبة العراق

وشارى في فعليات المرجان ٤٠٠

قائده المنصور طودا شامقا للعز وزير الدفاء

الجيد عضو مطس قيادة الثورة وزير النقاع في برقبته .

انطلقت من ارض العراق الشماء لتبنى غدا مشرقا لامة العرب كي.

في مهرجانهم القطري :--طئبة المراق يتفنون بعب التائد والوطن والسيد فهد الشكرة رئيس الاتحاد

كتب مندوب مالسوناء : احتفاء بذكرى ميلاد الرثيس القائد اقلم الاتحاد الوطئى لطلية العراق المرجان القطري Legi للاغنية الوطنية في معينة الحنباء امس الاول التصدح حتلجر طلبة العراق بحب القائد والوطن) حضره الرابيق خضر عبدالعزيز الدورى عضو قيادة قطر العراق مسؤول انتليمات الشمال للحزب والميد محافظ تينوى والرفيقان أمينا سر

فرعى تيثوى والوصل الصرب عضو المجلس الوطني الاذربيجاني قلوب ابناء الشعب الانربيجاني مع الشعب العراقي

التقى المبيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام منباح لمس بكسيد جمشيد قريان اوغلو عضو للجلس الوطئى الاتربيجائي ناثب وزير الكمارة (جمهورية الربيجان . وعبر السيد حبشيد اوغلو عشو للجلس الوطني الاثربيجاني خلال اللقاء عن مشاعر الإعتزاز والتقدير للتي يكنها الشعب الانربيجاتي للمنيد الرئيس القائد صدام حسين وما يبنله من جهود وطاقات من لجل شعبه ووطنه من أجل للحق والعدالة لشعوب العالم التي تصعى للرفاه

والحرية وقال أن ظوب أبناء الشعب الاثربيجائي كانت مع شعب العراق وهو يتمدى للعنوان الثلاثيني

واصل للجلس الوطني عقد طلب وطلبة بمثلون فروح الاتحادي محافظات القطر كافة وتغنى طلبة جلساته ضمن دورته الربيعية مساح العراق من خلال فعالياتهم بحب أمس برثاسة الميد سعدي مهدي القائد والوطن مؤكنين عهد الوقاء معالح رثيس الجلس . المطلق للواوف خلف أيامته الحكيمة وبدا للجاس جاسته بمناشة شد الإعداء والطامعين مشروع القرار القاشي بعدم سماع دعاوى التخلية غشاريع للخايز وفازت بجولئز الهرجان فرق طلبة اليصرة وطلية جامعات بغداد والأقرآن وتمت الواققة على مشروع قرار تمديد العمل بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٨٣٧ في

اخرى من تاريخ انتهاء التعديد للنصوص طيه ﴿ قرار مجلس قيادة وعبر السيد اوغلو عن الأمل في الشورة المرقم ٢١٦ في تطوير العلاقات يين العراق

144./A/1T كما وافق المطس بعد أن لجاب ممثل وزارة التربية على استأسارات اعضاء المجلس على اتفاقية التعلي الفتي وللهني التي سيق أن الرها المؤتمر العام المتقدة اليونسكو في عورته الخاصة والعشرين لعام . ١٩٨٩ تظرا لا تقيمه من خدمات وظيفية لدول الاطراف ولما تحققة للعراق من مصالح اقتصانية واسعة بانضمامه لهذه الاتفاقية المسجمة واهتمام جمهورية العراق بـرام مسترى التعليم التقني والمهني وتطويره بمآ يناسب حاجات

وعرض على الجلس بروتوكول

بهذا الشروع التاريخي وتنتظر ان

ينتقل عملنا بسرعة أل الصلحات

لنؤكد نور الجماعير في المقية

الارين اهمية هذا الأجتماع في هذا القرف الذي يشتد فيه الذاعر على

الامة العربية من خلال التامر على

العرئق وتوسيع العدوان ليشعل

لبييا وما رافق نلك من محاولات

التقضاض على الثورة القسطينية

ومحاولة جرها للاذعان للشروط

الأميركية .. غَهِدًا الاجتماع يكتسب المعيته لتداول فضاياتا القومية

الثنتركة انخرج بمبيغ لجابهة ما

يمسى بالتكلم الدولي الجديد .

تصوير: محمود ابراهيم برو

وأكد السيد تيسير الزيدي من

الجبيدة من تاريخ امتنا

الشعب الاربيجاني التضامتة مع شبعب العراق مؤكدا رغية العراق المبادلة واستعداده لتطوير وتعزيز وتوثيق العلاليات بين البلنين الصديقين ف مختلف للجالات ومنها

وزير الثقافة والإعلام مواف ومشاعر النجالات الإعلامية على طريق تضامن كل الشموب المية ليديء العدل والانمىك ولقطع دلير للؤامرات العدوانية الاميريالية الاميركية الرامية ال تحقيق مصالحها على عساب مصلح الشعوب الأشرى

والربيجان على جميع الاصمدة

لغننة البلبين والشعبين

وثمن السيد حامد يوسف حمادي

التعاون الثقان والإعلامي الموقع بين

المشاركون في الاجتماع الاول للامانة العامة لمؤتمر القوى الشعبية العربية: العراق اصبيح القدوة في الشجاعة والصبر والتحمل

كتب _ طارق الجبوري : يَدرُ في يَقْدَاد صياح اس الآجتماع الاول للمائة العامة تؤتس القوى الشعبية العربية . عدد من الشخمىيات التي حضرت المِلسة الأولى اكتت في احاديث ك والسجداء حرصها على الخروج بمبيغ عش فعلية لمنامسة العراق ودعم الانتفاضة والوقوف فعد المقطط الاميركي لفسرب الجماهيرية المربية الليبية ! فقد قال السيد حسن حامد مهدي

من الحزب الاتحادي السماراطي الموداني .. نامل ان تنجح في وضيع قرارات مؤتمر القوى الشعبية القربية الثالث موضع التنفيذ من خَلَالُ سُرَاسِةُ الْإِنْفُسِلَةِ أَلْتَى قَامِتَ بِهِا

وقد منابت اجتماعنا الاول الروح الوطنية للعالية والنقاش الموضوعي الهادف الحريص على تحقيق انتقالة متينية في هذا الاجتماع . أمَّا ألسيد كمال لحدد من مصر الله

كال : نامل بالن الله ويحمن النيات ان ننطاق انطلاقة نوعية جديدة لتحقيق اعلني شعبنا العربي لواكبة الانتصارات اللعظيمة أأتى قعها ويقدمها الشعب ... وقيلته الحكية الصلبة المخلصة وَالْشَرِيفَةِ .. وَلا اجد مَا إِخْتُم بِهِ حبيني الا قول الله تعالى أولاتهنوا , ولاتحزنوا وانتم الاعلون أن كنتم

حقول اعضاء الجمعية في بغداد

كنب بعيم حسين

الجددية لـ بالسحة، أن دراسة بشترية تمت بين وزارة الزراعة والري والجمعية والاتحاد التعاوش الاستهلاكي للاتفاق عل توفير مليمكن من مستأنيات الانتياع كبيفور التفقيس والاعلاف والاتوية وتنظيم منظد النسويق ومعدلات الاسعار .

تماه العراق وبقية لجزاء الوطن العربي .. معيراً عَنْ اعتَرَارُ الشعبِ الوريتاني يصفود كليعب العراقي اليفال الذي أصبح قدوة في اللمجاعة والمثير والتجعل . اما المتعبف الشابي من الاتعاد البيمقراطي الوهنوي في تونس فقد قال : ان حضورنا استجابة لثاوسنا ولا يخلج منور التونسين حول أوضاع العراق ومسوده كما تأثني في

ولك القبيخ محمد القبواف من

موريتانيا ان الشاركين يحملون روح

التحدي العربي للقرب وما يقوم به

اطار السعى التوامل لإيجاد الصبغ اللالفة لتوجيد ألجهد العربي وانحا لسبل الوحدة ويما يتسجم والاحداث التاريخية الثي تمر بها امتنا واملنا كبير ان تلعب دورا اوسع للنهوض

والمحافظات ويشكل مستمر واعادة

التقل باسعار الانتاج كل شهر في.

شوء تغير اصغار مستلزمات الانتاج

ويهابش ريحي مقداره عقرون بالثة. للعضو مقبالا اليه تمنية الثلف

والهلاكات التي تمنيب الانتاج وتتولى البولة دعم الاسفار لكي

يياع للمواطن بسعر تعاوني هو

خبسة دثائير للكيلو غرام الولعد

حيث يتم تسويق بواكع الاثتاج

منتمث الثهر القام الى الاتماد

التعاوني الاستهلاكي للذي يتوق

تسويقة من خلال الجمعيات

التعاونية ونعن العاد مبتليا على

تسويق الفي طن كوجبة أولى .

الفاطن دجاج لاتحاد التعاون

اوقعت جمعية ولدي الرافيين التعاونية الزراعية التي تختص بانتاج الدواجن عدا مع الاتحاد التعلوني النوعي الاستهالكي التجهيزه بكامل انتاج اعضاء الصعبة

وقال السيد خالد الحاني رئيس ونص العقد على تسليم كامل انتاج

تحديد خمس شركات اهلية لنقل الحجيج للديار القسنة تقرر إعتماد خمس شركأت اهلية تتخذ من بغداد مقرا لها لنقل الحجاج العراقين الراغين باداء متأسة

الحج لهذا العام تم انتخليها من بين (٥٢) متعهدا لتال الخجاع . وهي كاتب سعد طيره ومحمد عثمان على الشفخى وشكر داغر العكيس وفاضل مطمان الخزرجي وخليل ليراهيم الياس ـ واضاف لن الشركات ستتقاشى لجرأ قدره منتة الأف وخمص مثة ستار عن كل شخص يرغب باداء مناسك الحج وانها ستبدأ باستقبال

الواطنين الراغيين بالحج لبنداء من

اليوم الاثنين ـ

البصرة . مكتب بالسيعة، : اطن الكتب الإستشاري الزراعي

فروع الزراعة لجميع المواطئين ولدوائر الدولة في المحافظات الجنوبية كافة عن هذه الخدمات العلمية يقول الدكتور عباس منصور مدير الركز الكتب بالسحاء أ

ـ ياوم مكتبنا بخدماته العلسة الزراعية في مجال مكافحة الحشرات وادراض ألنبات والاقات الزراعية الاخرى ، وكذلك مكافحة الحشرات للنزلية والقوارض. ويقوم مكتبنا بزراعة للحاميل الحظية والبصائين وأشجار الفاعهة وزراعة للعطحات القضر ونباتات الزينة وتصاميم المدائق والتنزهات، وزراعة التباتات القاومة للجفاف والأوحة والبيئة المحراوية ، وكلك يسهم

التحليلات الكيمياوية للترب والمياه لْ كُلِيةُ الزَّرَاعَةُ لَ جِلْعَةُ الْبِعِيرَةُ عَنْ ستعداده لتقديم القدمات الاستثنارية الزراعية في مختلف

مُكِنِّبُنَا فِي مَجِلُ الإسْتَهِلاكُ الْلَثِي وتتظیم شبكات إلري والبرل واجراء

افتتاح عشرة مشاريع للنقل والمواصلات لتأسية احتفالات القطر يعيد ٧٠٠ الف دينار ومبنى ملحق بالبريد
الف دينار وتعويم
الف دينار وتعويم الجنيبة بقداد ٢ في نهر نجلة . كما متفتع خط سكة حديد

قبل الملاكات المتخصصة في منشات الوزارة . أعلن ذلك له ماله معد محّول في الوزارة واضاف لن الوزارة جنفتتح في اليصرة مشروع سقائف ارصقة ميناء ام قصر بعد ان تم اعمارها من قبل مجاهدي التشاة العبامة لتتفيذ مشاريع التقل والمواصلات بكلقة لأا عليون وتصف المليون دينار ومشروع ماوى القطارات في المعلل الذي اعيد اعماره

ملايين دينار . وافاد المصدر ان الوزارة ستفتتح ايضًا بدالة الربط الوطئى في ميسان يكلقة تقدر بمليونى نيتار .. فيما سْتَطَلَقَحَ الْوَزَّارَةُ فِي بِغُدِلُد مِرلَّبِ

اغيالد اغيمون للسيد الرئيس القائد صدام حسين تفتتح وزارة النقل والمواصلات عشرة مشاريع بكلفة ٢٤ مليون دينار بعد ان تم أنجازها من

بكلفة مليون و ١٥٠ الفُّ دينَّار اصْاقة أَلَى الْمُتَاحِ مَينِي بِدِالتِي القِيلة والاندلس بكلفة تريد على تلاثة

القلمسية في التلجي الذي نظنته النتماة المأمة لتنابذ الشاريع بكلقة

لحضور الاحتفال للتعبير عن الحب والوفاء لياتي مجد العراق العظيم الميد الرئيس القائد صدام حسين ، واح

ـ في اليمبرة. الكتب الاستشاري الزراعي يقدم خدماته للمواطنين

والمتجات الغذائية واضاف ان لمكتبنا خيمات علمية اخرى في مجال العلاجات البيطرية والاسس العلمية لتربية الدواجن والحيوانات الطلية والاشراف على الحقول الانتلجية وكذلك الاهتمام بتربية الاسمك في الاحواض وتنمية الثروة السمكية في للمطحات للكية والقيام بالنراسات الاقتصادية المتعلقة بطجدوي الإقصادية للمشاريع الزراعية .

> ندوة متخصصة عن دودة ثمار الرمان

تعقد الهيئة العامة للخدمات الزراعية وفرع زراعة ورى كريلاء وبالتعاون مع الهبلة العامة للبحوث الزراعية ومنظمة الطاقة الذرية وكلية الزراعة _ جامعة بغداد مباح البوم الاثنين النعوة العلمية للتخميمية في مجل مكافحة دودة ثمار الرمان .

واشار الرفيق مزهر مطني عواد الى

الظافرة للامة

قال الرفيق مزهر مطنى عواد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات يغداد للحزب خلال حضوره ثنوة موسعة لتنظيمات شعبة الامين التابعة لقرع أبو جعفر المنصور للحرب أن العراق العظيم بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين ويهمة ابنائه الغياري استطاع أن ينهض بمقومات الحياة مستخلصا مضامينها ومعانيها من للسيرة

والظلام .

في محافظات القطر

امتعدادات واسعة للاهتفال بعيد الميلاد الميمون

كافة سيتضبن ازاحة الستارعن عدة

جداريات للسيد الرئيس القائد

واقفة مهرجانات فرح في متنزهات

للماقظة كاقة ونمس سرادق

للاحتفالات الجماهيرية في جميع السلمات العامة وافتتاح مشاريع

خدمية اضافة الى اقامة العديد من

مهرجاتات الفرح في عموم للحافظة .

وق مصافظة ذي قبار بدات

احتفالات عيد الميلاد المعون أأد

اقامت قيادة شعبة نجد للمزب ق

قضاء سوق الشيوخ حفلا فنيا تدمت

فيه فعليات فنية جسدت اعتزاز

ابناء الشعب يقميد الرئيس القائد

قانون شعار جمهورية العراق مع صورة نعوذج الشعار وجاء في نص

المشروع على لحلال عبارة (جمهورية

العراق) محل عبارة الجمهورية

العراقية الواردة في عنوان القانون

وفي ختام الجلسة وافق للجلس

على الْفَقْرة الاشيرة من جدول اعماله

بعد مناقشتها والتعلقة بتجديد مدة

ثقلا تكيف للشاريع الصناعية

لاوضاعها وتلك بلحتساب مدة

. المنتنين بدءاً من تاريخ رفع الحصار

تصوير : عيدالمسن مشرف

حليوات _ معمل الاسمدة بطول ١٤

كم ويكلقة طيون وتصف المليون

لمناسحة معلاد القائد

حفل لنقابة الصحفيين

تنظم نقاية الصحفين العراقين

ن الساعة السادسة من مساء غد

الثلاثاء احتفالا في مقر النقاية غناسية

ميلاد المبيد الرئيس القائد صدام

ودعت للتقابة جميع أعضائها

المعروض على العراق .

ذي الرقم ٥٥ لسنة ١٩٦٥ .

ان المناضلين الصموا على انضبهم ان يناضلوا من اجل البلايء السلمية وتحقيق شعارات الحزب للخقدة . وقال أن ألرحلة التي مر يها العراق هي مرحلة نضالية واختبار للساديء والإيمان ضد الكفر

الامة العربية

مسؤول تنظيمات يغداد : المرحلة التي مر

وعاهد للشاركون في ختام الندوة السيد الرئيس القائد صدام حسين العراق العظيم وأن تبقى رأية اثله لكبر شامقة في قال قيادته الحكيمة . وحضر النعوة الحماهيرية ليو جعفر المتصور للحزب وأعين سر

بها العراق اختيار للمبادىء والايمان ضد الكفر والظلام وشند عل ضرورة تضافر الجهود الخيرة من ابناء شعبنا العقليم لكافحة المخطط الصهيونى الامبريالي الاطلمي الرهيب الذي يستهدف روح

السياسية والإجتماعية والتعبوية

واجاب الرفيق مزهر مطني عواد على استفسارات واستلة الرفاق

شعبة الأمن واعضاء فيانتها واع

على صعيدً اخر اكتمات استعدادات مَضَافِقاتَ دَي قَـار

للمشاركة في احتفالات عيد ميلاد

القائد الميمون وسيقدم الوفد الفني

للمحافظة بللهرجان الذي سيقام في

تكريت فعلية بعنوان حليب الام

التي تعكس حالة العراق قبل الثورة

وحقة التطور والنهوض التي شهدها

العراق في جميع لليادين في ظال القيادة الحكيمة للمديد الرئيس القائد

وفي وامط اعنت الهيئة الاستشارية الاعلامية منهلجا وأسعا

للاحتفال بميلاد السيد الرئيس القائد

صدام حسين وقال السيد قائد حسين

العوادي محافظ واسط ان منهاج

الاحتفال بهذه المناسبة العزيزة

يتضمن رفع معكم الزيثة واللافتات

والشعارات في السلحات العامة

والشوارع وعلى واجهات الدوائر

ودور المواطنين وازاحة الستار عن

ثلاث جداريات للسيد الرئيس القائد

كتب فليح وداي مجذاب :

تجمع للثات من المواطنين امام

عقول تواجن ابي غريب في محاولة

لتعلم حصميهم من الدجاج البياض

التي سجلوا عليها ودفعوا الماثها في

چعل التسجيل والتسلم يخضعان الى

ارباك وفوشى امام الأقبال الهائل

اكتر السيد عبد الخالق عبد العزيز

محافظ كريلاء أن مهمتنا الاول هي

ترسيخ قيم عمل مظمة تنسجم

ومتطلبات المرحلة الحالية وذلك

بمغادرة صبغ العمل التكييية

مسترشدين بتوجيهات القائد المناضل

ميدام حسين وقال في حديث غرامل

ائتا ركزتا على هذا النهج والمسار

الجبيبين خلال لقاءاتنا اليومية مع

جميع الدوائر والمتظمات والمواطنين

مع أبناء للحافظة واشرتا ضوابط

وحديثا اسلوب عمل لجميع دوائر

المافظة وتكثيف حملات العمل من

اجل اظهار هذه للدينة للقدسة

وطابعها الديني . حيث تم تبليط

واكساء العديد من الشوارع الرئيسة

والفرعية ووجهنا في الوقت ذاته

مديرية للاء وللجاري لاعتماد خطة

تتمتهدف تصريف مياه الامطار

والمستظعات الثي تعاثي منها بعض

الحياء السكنية واعتمدنا في ذلك على

تكوين فرق مشتركة تثولى هذه المهمة

لانجلز الإعمال المنوطة بها وكذلك

متأمعة الصوق لقطع الطريق اعام

الجشعين والمحتكرين ممن يتلاعبون

عمل لتطبيق هذا النهج .

السورة بالحافظة :

مىدام حسين .

التي تهم ابناء شعبنا للجاهد . على مواصلة البنل والعطاء لبناء للوسعة الرفاق أمنين سن قيادة قرع

 لجنة الاحتقالات المركزية في البادة فرع ميسان المعارب الشات والماهج الداضرين حول مختلف القضاما موسعا للاحتفل بعيد ميلاد الرنيق التألك صداد هسين الرفيق خلد كافي امين سر النوع لك أن طعم عبد الدينة سنا "علد له نكهة خاصة تزامن افراح العراقين بشهر نيسان الخير والعظاء وتراصلا

يم الانتصار الكبير الذي حققه العراقيون الامليد في ملحمة أم المعارك الخلدة ، واعتزازا بهذه المناسبة العظيمة تشارك محافظة ميسأن بفعاليتين فنيتين ضمن الاحتقال المركزي الذي سيقام عذا المنام في محالفتا ● وفي قيادة فرع ذي قار تم اتخاذ جميع الاستنداد الا الناواد التصنفق

الرفيق على عبد الكريم السعدين امن سر الفرح العام أن أن الاحتلام. بهذه الناسبة العزيزة يغرض على العراقيين الأعلم ، أن يستعدوا بعدق معاني المصة والاعتزاز والتضير والرفاء الصدي أسيرة الظائرة تكيدا لبيعتهم المطلقة لبطائم وحادي ركتبن أبشار استأنس صدام حسين ، وانطلاقا من هذا فقد أعدت تبلدة الفرح براسج موسسة بحير فيها و الناء ذي قار عن افراحهم ومسراتهم والنفاقهم شيل تبانت م الدا يشية وأصوارهم على مواجهة التحديات وافتش كل مرامرات الانداء . • الفراة النسوية لشعبة الكن المركز في بغياد شهر في دلالقها مساء المواد التين المناسوية لشعبة الكن المواد التين المناصور صدام

﴾ فَنُوهَ بُجِماهيرية عقبتها فرقة النعمان بن مقرن النابحة نشعبة صدام ضعن تنظيمات فرع ديال للحزب حضرها الرفيق أحمد تبلس سُعِنَ - أمِنَ سر الغرقة ووكلاء للواد الغذائية ورؤساء الدوائر التجارية بالمتافظة . أَلُونِينَ حَمِيد رشيد العلني - مَسَوْولُ مَجِلُس شَعَبِ الْفَرَيَّةِ اشْدُ بِجِهُودِ الْمُعْدِينِ بِاعْدِادِ البطالة النموينية ويدور اعضاء مجلس الشعب في الاشراف على توزيع الحصص الذائنية واكد ضرورة تسلم الوكلاء نثمواد وتوزيعها على المواطنين في اوقاتها المُحددة مشيراً أل اهمية

تعاون المواطنين مع الوكلاء وتوعية عوائلهم بضرورة ترشيد الاستهائلة • معرض انني وعلمي وثقافي اقامه مكتب طلبة وشيف فرقة اسنسة بن زيد التابعة لشعبة الفارس العربي افتتحه الرفيق ابراغيم الفائس - نسيل سر الشعبة وحضره الرفيق السم صفح جبل مسؤول مكتب التشبة والشعب

في قيادة الشعبة وجمهور غذ من المواطنين الرفيق عبد الوهاب عطية ـ أدين سر الفرقة اكد ل كمة ك ي حش الافتتاح ضرورة تجسيد توجيات الرفيق القفد صدأم حسين كالشنعام بقطلبة والشبغي ورعليتهم واحتضان مواهبهم بالشكل اثذي يعزز المعيرة التربوية وبرفع المستوى الدراس وتحقيق التفوق الملاعر خطة السنيعاب طاقات الشبك .. عن العطالة الصيائية اعتداً أحدة فرائة الغربوس التبعة لشعبة الامين للحزب ضمن تنظيمات فرع ابو جدار

الرفيق عصام الراوي .. امن سر الغرقة اكد ان هذه الخدلة تلتن وَانْسَجِامًا مَعَ طَمُوحَاتُمًا لَى خَلَقَ نُواةَ شَبِابِيةً وتَجَسِيدًا غَقُولَةُ الرَّفِقَ الثَّلَادُ ومدام حسين نكسب الشباب لنضمن المستقبل لان رعاية الشباب واحتضان والمستحيل بالبداعية تجعلهم يتجاززون المستحيل بالتجاه تعتيي الاهداف السيرتهم الشبابية والعلمية

يتنجن وضع عواهية لا بربة الر

ألاكلو من منافد الشديير أو دورين

الدجاج على عند كبير دل العاريل

وجود النبياج عي ندار فقل ساه

المصوصاء وكان من ممرش ان

تتلاق ادارة انشركة بسيئة منديث

وللل المواطئ عبد الله معمد الن

اكثر المواطنين عضوا ال الطود بعد

ماشاهدو : في ديا الازيستار ، رفال :

الله يالتي للنين ۽ الشائي من ندر الله: .

بين المواطنين المزدعنسيز بعسب

التواقع والإثبال غير المنظم أ

لللاحظات فددى القائدين على الادبات

للاسواع في البينك المنسئ الله بنا

التوزيع وتذكر أن أكثر أثر دا

باعوا وصولات المثث نق شهار كالمنة

يجمعونها امام سفزن العلف في حقول

سحوق قصارمنية

لمنتسبي معترف الريفيد

. كتب عنوب السوية

القطع الجدوبة التعلونية

كتسويق الزراعي 🫊 الرصاف

الاربعاء التشنة سرت للداوك

لرابعة عشرة والمناث والمداد

وتخدم السوق الشكررة بختاب

اما العمان الكزينية ند عث

صياتة واعمار تتحديد دن الشيكات

الكهربائية واليصش النطائق الى المنهيد

ومذكر ان معاوات عندة واعد

واضاف : از افان ني

الحصول على الدجاج البياض يكلف متاهب كنبيرة الدجاع يفرع من نائدة صغيرة تجمع كالكاملات المالات

وكنان يوم الاريصاء الثناني والعشرون من نيسان الجاري الذي حضره مندوبنا هنك مثالا لازدحاء كبير هيث تجمعت عشرات المبيارات على طريق ترابي ضيق ، ادى الى ال الدوام ، وتجمع المثات من المواطنين في وضع يخلو من ايمر ملامح

النظام ، حيث كان التدافع اسلوبا للوصول الى تلك النافذة التي ياظب ورامعا موظف يوزع الوصولات على اكثر من حكل ... ويتجمع الناس امام نافذة الحال المنفيرة بعد ذلك للحصول على خمس بجلجات تخرج

وآد عير المواطنون عن استيانهم الشديد امام هذه الصورة المؤلة وقال للواطّن جير ولدي علي : أن من للغروض على الشركة أن تضع نظاما

مقر الشركة العراقية لانتاج وتسويق ولاحظ مندوب والسجة ، ثلك الازدهام الكليف الذي كونه الراجعون املم نافذة مستيرة ينبغى من خلالها أن يتم ختم الوصولات وتصويلها الى الحقول ، وكانت الصبورة مؤلة ليرجيال ونسياه يتدافعون بسبب غياب التنظيم وافتقاده في عمليات النسليم كاقة . وكانت الشركة قد اعلنت عن بعد ازعلجات لاتوصف . قيامها بتوزيع خمص دجاجات بياضات لكل عائلة من غير تقسيم أعداد العوائل على مواعيد زّمتية مما

يكفل التوزيع بشكل أسهل .. اذ

للمواطنين في الايلم الاولى . السلطات المالعة تنتصف للمواطئين هجز الاموال المودعة «لكتب البتول»

سجلت لدى المكتب من قبل المواطنين اتذنت السلطات الملية المختصة ولفاية الثاني والعشرين من الشهر الحالي هي ذلاته الاف و ٢٠ طلباً بلغت اليفها ٨ ر ٤٢ مليون دينار الاحراءات اللازمة لحجز الاموال الودعة لما يسمى مكتب للبتول الذي يودع امواله لدى المسارف التجارية ولازالت هناك طلبات ترد ألى اللجنة التابعة لكل من مصري الرافدين والرشيد للبوت احتيك عل

وقال مصدر في وزارة للقية للندوب وكالة الانباء العراقية أن السلطات للختمية قامت بلحصاء طلبات للواطنين (المستثمرين) لدى هذا الكتب وبموجب للستثدات للعززة استكمال الإجراءات التحقيقية في بطلب منكول أو وصولات . الموشوع . واضاف ان عدد الطلبات اللّي

للؤلفة من قبل الوزارة والتي تقوم بتنقيق اعمال الكتب . واوضح المعدر أن الجهات المسرقية قامت من جهة اخرى بوضع شارة عدم التميرف على ودائع المكتب لدى فروع للصارف كاقة مشيرا الى ان دائرة الامن الاقتصادي بصدد

منوف الرشيد وذروعت وستند المنطقة وشبي المتديد عن الفواكبه والقشيرارات ولتيزار إ الغذائية التي نرغرفُ الْبِعَدِّيدُ باسعار تعاونية .

غمما فظکر بلاء السویہ : ___

تكثيف حملات العمل لاظهارهذه المدينة بمايليق بمكانتها المدينية وليا . اللجان الزاعية استصداداتها كريلاء _ مراسل السيط

لاستثبال الموسام الصوالي والاستعداد لمعانت الساساد عيدًا تم توفير جميع المستقرمات الاستأسية لحملية سم الحنات وشادر الخست المزارعين والثالثين ادار ما يغدي الخدمات الصحية فض الملت الشوان الثنية والهنيسية ﴿ دَانِهَ صِيدَ المحافظة انجاز نسب منتدة ن عد المؤمسات والراكز النستية لتواعد عطَّها المعجي والوثائر. برغم طريز الحصار الإنلامشي .

> اما في الميدان الخدمي فت تم اصلاح البدالة الرئيسية بالحائثات والتي سعتها عشرة الأف خط هنت. ألى جانب ذلك اصلاح بدائث الحسينية والهندية وعين التمر والتى سعة كل ولحدة الف خط هلاقى وتم ربط قنوات هاتفية مع العديد من محافظات القطر لتصويل مهمة الاتصال بينها . وفي مجتر التربية والثعليم والحبيث للسيد للحقظ فق تم اعمار وصياتة



المدارس التي تضررت جراء العدوان. اما في مجال الزراعة فقد اكملت



من للفاعلى الدراعية والسندية غيادتان طبيتان شمييتان ذي قار مراسل الكسيية، لللسية اعيك ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازا بهذه للناسبة سيتم أفتشاح عيفشين طبيتين شعببتين الاول ي منطة النورة والثانية في منطقة المكر في سينة الناصرية وسيتم بالمناسبة امضا اغتتا الطبقتين الخامسة والسلسة ق مستشقى صداء العام ﴿ الناصرية

الرفاق اعضاء

اضافات الرفيق

اجرى اللقاءات

عادي ال مع

\$1,000 C

Alexander Styles.

 $\Phi_{i,j}(w) \in \{u_i\}$

يز عد فوا

distribution.

جسرت أأزقه

الرما

4 - 650

Hay den

ال غير الكام





الرفيق كمال عبدالله: الرفيق القائد حول الافكار التأملية الى حالة مصاغة وحية وابداعية



الرفيق حميد سعيد :

اضافات القائد تشيه النمو الداخلي للكيانات الحية

اجمع الرفاق المتحدثون هذا انهم امام موضوع كبير . غني بالمحاور كثير بالفردات .. أذ يتعين على الخوض فيه أتقان فن الإيجاز باباقة وذكاء وموضوعية .. وأن الكلام في اضافات الرفيق القائد الفكرية يتطلب التعامل مع تاسيسات فكرية إصابت ميدين الحياة في شتى انواعها : العقلية والتطبيقية .. ذلك أن فكر القائد يتمتع بذروة الحيوية .. وخارج مواقع الابتزارُ : ابتزاز المحيط ، وابتزارُ الافكار والنملاج السائدة .. وهو فكر حي مُتَجِند ، مَتَصِل بِالتَجِرِيةُ ، يَخْرِج عَنْ أَسهامات الشَّرِح والتَّفْسِرِ الْ الإضافة الجوهرية الحقيقية ، ليتحقق القول ان الإضافات حين تعني اعطاء الشيءَ الجنيد المتصلُّ بفكر البعثُ وتجرَّبته التزية لم تكن قبلُ القائدُ

معىن الابداع

كان الرفيق كمال عبدالله الجنيثي قد اوضح في مقدمة كلامه انه لايضم القائد في ميدان واحد من الاضافات فاققائد اكثر شعولا من هذه الامور . وهي جميعاً تأتَّى في سياق واحد هي قدرة القائد على الإبداع والاستنباط والأيمان العميق بالأمة ، وامكاناتها في خلق صيغ النهوض ... ثم قال في ما بعد : ان القلاد فتح كله اذا جارُ التعبير وقال : انَّه حول الافكار التامليةُ الى حلة مصاغة وحية وابداعية .. واوضح ان القائد صدام حسين يرتبط بالتجربة ارتباطا حيا وحليقيا ثم ياتى نوره بالشكل المبدع وليس بصيغ التفسيرات والاضافات بمعناها الهامشي .. ثم ان تجربتناً بالاساس كانَ همها تُنْبِيهِ آلامة الى دورها بهدف بناءً مجتمع ديبقراطي موحد ، وهذا اوجد في البعث مرونة للقدرة على التطور والابداع حتى استطاع اخراج لِللهِ فَدُّ بِمَسْتُوى الْقَائِدِ صَدَامَ حَسَينَ .. الذي لولاه لما استطاع أي كلِّن لبداع اشياه جديدة ، وهذا يحيلنا الَّ اصْافاته المدعة في موضوعات كُثيرة مثلت ابداعه المتصل بفكر البعث ليكون تجربة فريدة ويربط الرفيق كمل عبدالله هذه المؤهلات بخاصية هي هبة الله ومزاياه في الجراة والقدرة على اتخاذ القرار . وتحمل مسؤولية القرار حيث أن هذه الواصفات نشات مع القائد منذ الطفولة .. وهو يمتلك خاصية شاعرية ليس لها حدود ، وقد الر في ابناء جيله في الكتابة وبطريقة اساليبه في الطرح ، وهو حارم شجاع كريم .. وودود وفياض بالعواطف ال حدود لايمكن تصورها . أن التوحد في هذه الصفات ، وخَصُوعها الى عقل نكي متوقد مستنبر يجعل من القائد قدرة متعيزة على العطاء الذي افرز اضافات جوهرية كان لها اثر تاريخي بالغ في نهوض الأمة والمعافظة عليها من كل

وفي أطار هذا المحور وصف الرفيق حميد سعيد اضافات القائد صدام حسينُ الفكرية على انها تشبه النَّمو ۖ الداخْلِ للكيانات الحية ، فاشجرةُ تنمو من الداخل ، بينما تنمو الاشياء الجامدة من الخارج . وقد توصل ال صياعَة هذه النتيجة بقوله : أن الرفيق صدام حسين تمثل فكر البعث واستوعب بعمق افكار قائد الحرب ومؤسسه .. ولعل حرب البعث دون غيره من الأجراب وفكره دون المنظومات الفكرية الاخرى . لم يكن فكرا مَدُّرَسَنِيا ۚ .. بِل كُلْنَ فَكُر مَعَاتِاةً .. أي أن القائد المؤسس لم يكتبُ دراسات فكرية ولم ينتج فلسفة مدرسية مجردة .. واستند في ذلك ألى وعيين متداخلين .. وعن الماض ووعى الحاضر .. ولان الرفيق القائد صدام حسين امتلك هذين الوعين من جهة وامتلك روح التعبير عنهما . ومارس النضار ميدانيا فِقد استطاع هَمًا أنْ يَضِيفَ أَلَّ البِعثُ اشْياء كثيرةٌ ، ليس على مستوى تظرية العمل قصب .. وانما على مستوى جوهر البعث

وقد منقناً في مقدمة الموضوع عبارة قالها الرفيق حميد سعيد من ان مهميز فكر القائد ، انه فكر في ذروة الحيوية وخارج مواقع الابتزاز ابتزاز المُحيِّطُ .. وَابِتَرَّارٌ الإفكارُ وَالْنَمَادُ ۚ السَّلَكَةُ . ويضَّرب علَّ تلك مثلاً أنْ القائد هين يفكر بالشروع الديمقراطي لايلغي المحيط الديمقراطي وتجاربه وانما يجاول اكتشاف وسائل هي غير الرسائل الشائحة في هذا المحيط وان رؤيته للتشريع لاتعتبد على عبدة النص وانما تعتبد أساسا على رؤية الواقع .. وتكييف التشريع في ضوء هذه الرؤبة



ان الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله لايعرض الديمقراطية كونها

لقد كان هذا ايجازا كثيفا يرمى الى التوصل الى فهم يسير لامكانات القائد الفكرية .. وحوافزها في التجربة .. واثارها في المبدان .. وأن الرفيقين كمال عبدالله وحميد سعيد يستدعيان موضوع الاشتراكية بوصفه اقرب الأمثلة .. يقولُ الرفيقُ كمال عبدالله ﴿ أَنْ الرَّفِيقَ القَائِدُ صَدَامَ حَسَيْنَ عَرْزُ الاشتراكي بخلقه ذا طابع قومي ووطنى بعيدا عن محاولات استُجداء المُاركسيّة ، تك التي سيطرت على العلم الى الحد الذي وضعها البعض مقياسا الصح والخطأ غير ان القائد وبناء على تجربة البعث افرز مواقع الخلل في بنعض جوانبها حتى ميز مواصفات تجربة خاصة سُتُطاعَتُ تَكريسُ و آحتو اء مسيرة النهوضَ : دعربي عبر فهد دقيق قائم على اساسات علمية مبدعة وفي النتيجة عما نعرف مان الشيوعب انتهت بم ساد تفتيت عاكل يسمى بالعسكر الاشترائي يقول تستعيع ان سدكر موضّوعا لبس تُوباً سياسيا وهو تحويل العمال الى موظفينُ غلية الأهمية فالتوهر بهذه الخطوة هو تحطيم الصنم الدي حرت المأركسية على صناعته قالبا لابمكن النعلب على تحاوزه فكار الداع العائد هو التغلب على مالوف قرن من الزمان - وهذا يعمى أن الانداع و الحوهر قد يؤدي وفقا لمتطلبات الحياد الي ضر تلك القوالي الحامدة وحث الإفجار الى ٱلنَّمُو والتصاعد مع معطيات الناريخ - وفي موضوع الاشتراهية همالك شيء عظيم هو أن الفائد لايضعها كأساس الانصادي وأنما كصروره

في موضوع الاشتراكية

اسلمه تستطيع ال تضع العدراء بمعال عن هبيبة بعص الباس ويرى الرفيق هميد سعيد ان الاشتراخية اختر وصوحا في هيونه محر القائد ويقول لفد انتبه الرفيق العائد ورفت منخر حدا وسال ال نخول مازق التطبيق الاشتراكي مطروحا بشكل علني حب وجه الدوله بار لاتتحول الى بالغة دكاكين صعيرة ان عدا بمنصم بشكل عفيفي وبة كاملة للاسجاب الني ادت الى مازق الاشتراحية و منطوسة الانحاد السوفيسي سابقا واذا اطلق الفائد هده المقولة العظرية الصحمحة فهو عد عالحها ال التاك خاله من كالل خصوصيتها الوطية ذلك اسا شعب صعير و محيط ملَّ عِالْمُرواتُ الطبيعية وعالمُنَّاتِي بحب أن لابحول شعيبا وهو صعب ال شعب عامل في مجال الخدمات . وهما نلاحط أن الدين حاولوا الاعتراض على هذه الفكرة وتطبيقاتها وعدوها نوعا من النراجع عن الحبار الاشتراكي فبلوها في ما بعد تحت ضعط الواقع ونندس الاحطاء بعاربا

وتطبيقيا حين اطلق في الاتحاد السوفيتي شعار المراجعة ويضيف لقد حقق فكر القائد في ذلك محلما ملموسا في النطبيق وظهر هذا النجاح في حربين كبيرتين الحرب العرافية الإيرانية وحرب التلاثين دولة .. وهنتك قول للقائد لو لم تكن لدينا مؤسسات استراحية لما استطعنا أن نصمد في الحرب ثماني سنوات ويظهر النجاح الان في وقت الحصار فبرغم المخاطر والنو أقص تجد أنَّ المؤسسة الاشتراكية هي ألعادرة على الوقوف وبالحد الممكن في اطار طروفنا في ادامة الحياة واستمرارها

في موضوع الديمقراطية

لقد اثرت عزل محورين اخرين الاول الديمقراطية والثاني الوطنية والفومية وعن الاول تحدث الرفيق الدكتور صباح ياسين فاشار الى ان ولادةُ الحرّب تمثل أبررُ اسهام في النشاط السّياسي العربي باتجاه تأسيس مستوى من العمل الجماهيري الديمقراطي كون أن عقيدة الحزب القومية تستند الى القوة الجماهيرية المنظمة في انجاز اهدافها وان الاطار العام لها بتبلور في مستوى فاعلبة النشاط الديمقراطي للمنظمات السياسة والمهنية

الرفيق الدكتور صباح ياسين وضع هذا المدخل لحديثه بغية الربط بين الناريخ النضالي للمؤسسة البعثية وتطور الفكرة الديمقراطية . ليس في مفهومها النظري وأنما من خلال معين التجربة اليومية في النصل الجداهيري وثم وضع هذا المحتوى في اطار الحصيلة الاسلسية لحتوى الوعي الديمقراطي في النضال العربي لينهض في الفكر الريادي للرفيق القائد صدام حسين الذي عبر عن مسئوى جديد ومتميز في التعبير عن النشاط النيمقراطي المنظم في الحياة البومية يقول الدكتور صباح ياسين ان معطيات فكر الرفيق القائد في مساحة النشاط الجماهيري المختلفة ترتبط بشكل وثبق بمختلف اوجهها وبشكل خاص داخل المؤسسة الحزبية كونها مؤسسة قائدة ونموذجا في المجتمع وداخل المجتمع ذاته لانه يمثل البنية التى تنمو خلالها الفكرة فكرة الديمقراطية

وَمن ابردُ الاسهامات الفكرية للرفيق القائد في مبدان النشاط الديمقراطي هو تاسيس العلاقة الواضحة بين المواطن الغرد والمجتمع بمؤسساته والدولة كاطار علم لقد وجد الدكتور صباح باسين أن من الصعوبة الاحاطة بمعطيات هذا التوجه وذلك لعمقه اولا ولسعته ثانيا . الا انه يؤكد ان بامكانفا أن تلمس ذلك من خلال مقولات القائد حول المساتة الديمقراطية مؤشرات أسأسية لهذا النوجه ابرزها قوك (الديمقراطية مصدر قوة للفرد

يقول ﴿ فِي الميدان نامس من زيارات الرفيق القائد لابناء شعبه في مواقع العمل والانتاج وطبيعة الحوار الذي يجري . والصيغة التي تعرض في العلاقة بين القَلْدُ والشعب في اطار منظم تُحدُده مقولة الحقوق والولجباتُ فئننا نرى ونلمس كيف يؤسس القائد منهجا ديمقراطيا نغرا في العلاقة بين القائد والشعب أو بين الجماهير والدولة .. أو بين السلطة التنفيئية والتشريعية .. وهكذا

ويضعها في اطارها الصحيح لكي تسهم في البناء الاجتداعي الشامخ جميع ميادين الحياة والتي تؤشر أي مستوى من الوعي والمسؤرابة تسود، قطاعات الشعب للرد على العدوان وأي مستوى من الوعي يسود مؤسسات الدولة لتجاوز ملخريه الاشرار وغواصلة النهوض المضاري ولذلك فان الأضافات الأبداعية والخلاقة في هذا الميدان لم تكن اثراء فكريا نجريدها وانما كانت عطاء وابداعا على مستوى التجربة وعلى صعيد النتاثج

ويقول هكذا نفهم الديعقراطية في فكره وعلينا ان نشحمل انرناء لتلك المعطبات وتنفيذها في جميع الميلابين مفهوم الوطنية والقومية

عابة نسعى لها المجتمعات لتحقيق الرفى وانما وسيلة تعديه تؤمن

حرية الابدآع لدى ألعرد وتمنح مؤسسة الدولة والمجتمع لاصة اقتقاء

النَّدُوذج الأَفْضل والتَّخلص مَّن الاثقال والسلبيات المَّديفَ للعشاط

الابداعي في الحياة ﴿ وَانَ الرَّفِيقَ القَائِدُ فِي تَعَامِلُهُ مِعَ هَذَّهُ الْمُوضُوعَةُ

لايلغي اي هامش من طاقة المجتمع بل على العكس يستنفر خل الإمكانات

موصوع الاضافة العدرية في مفهوم الوطنية والقومية تناوله الرفيق حسى طوالمة وقد توفر عليه من خلال جملة من الاسطة طرحة؛ وراح بجبب علبها وفد بداها بالتوضيح بان الوطنية في مفهوم الربيق المقائد نسب هي الانتماء الى نقعة جغرافية وشعب يعيش فوقها فهذا انتماء شحل الما هي الانتماء الصميمي للشعب وقضاياه المصيرية والاستعداد النامًا. لخدمة الوطن والامة " والمواطن الصعيمي هو الذي يخدم ولابعضت نفسه وصباعل الوطن والامة - أما شروط المواطنة كما وحديها الربين الفائد فهي الصدق والاملاة والاخلاص وحب العير وعب قيم العمل الحماعي واحتراه القانون والنظاه واحترام علم المرائ وحبه

ويعلرج الرفيق حسس طوالبة السؤال ماهو الوطن الذر يشده الفايد . ويجيب أب الوطن المستقل المتحرر الاشتراكي در الدور الطلمعي في الوطن العربي بحو النصاص والوحدة وفي المنطقة اغتمال الاس وألاستقرار عبها أوالدي بلعب دورا طلبعيا في تعزيز نهج السياسة المعادية للاستريائية وتعربن آلحبد الايجابي وتعزيز الانحياز أذ جانب السعب وتحقيق العدالة والمساواة ويقول ان صورة هذا لوطن بوصحت منذ ثورة تعوز ١٩٦١ - وأن الوطنية الصميمية التي سشدها نبست حدرا على المعلين في العراق بل هي لكل العراقيين الذين بوكدون احلاصهم للوطن والشعب ويعملون من اجلهما ويؤمنون بالثورة وعلى هدا الاساس عد الفائد على الوطنيين بعثيين على طريقتهم الددلة . ويطرح الرفيق حسن طوالبة سؤالا اخر كيف تند الموازة بين الوطنية والقومية ويقول ان هذا الموضوع شغل بال القائد دن علم ١٩٧٥ في ظروف وطبية وقومية مهمة ففي العرآق كلز قانور الحكم الذاتي يدخل حيز التنفيذ وكانت المؤامرة الطائفية ننعذ في لبنان وكان السؤال الذي يطرحه القات هو حيث نعتر بالعراق في منضيه العربد. وفي حاضره ومستقبله وفي الوقت نفسه لانعفل الروابط القوسة وكيف أي تناقض حتى لو كان ظاهريا وفي اجابات قاطعة كل القائد يفرر أن الانتماء للوطن " ولايتناقض مع وجود اقليات في المراق لار مثل هذا الوضع لايتفرد به العراق بل يوجد مثله في كثير من بلدان أنت م . هناك الكثرة وهنك الظة ولكن الجميع يعيشون ضمن حدود نديادة الوطنية وبالتالي فهم شعب واحد في الحقوق والواجبات أن وجود الاقليات يشعه بالضرورة بعض الخصوصيات ولكن لإبجوز الإغراق فيها عند التعامل مع الإظليات اما في موضوع التربية الوطنية والقومية .. فقد كانت الصورة واضحة

الرفيق د . صباح ياسين : القائد اسس العلاقة الواضحة من المواطن الفرد والمجتمع بمؤسساته والدولة كاطار عام



في ذهن القائد حيث وضع الثوابت التقية عدم المفالاة في الحديث عن ألعراق حتى لايهمل النوازن عند الحديث عن صلة العراق بالوطن العربي ولايجوز الاقلال من حجمه عند أبراز المفاهيم القومية ، وقطع كل مَايِنْدِ النزعات العنصرية والطلاقية والانفصالية . وان الاعتزاز بالوطن العراقي ليس كافيا . بل لابد من توفر ونمو الاستعداد للدفاع عنه حتى الاستشهاد وحان الرفيق القائد يدعو الى ترويض النفس ادى ابناء شعب عموما والبعليين بوجه خاص لكي يعملوا في الافق القومي من منطلق مبدني ستراتيجي فيخاطبهم بقوله (لاحياة للعراقيين بدون العرب ولاحياة للعرب بدونهم)

يقول الرفيق حسن طوالبة أن القائد يطالب ابناء شعبه بان لاتقودهم المرارة المتولدة من سلوك وتصرف بعض الحكام العرب الى تبني فكر منحرف بل يظل العراقيون سندا قويا للعرب وانطلاقا من هذا الفهم العميق لنوازن العلاقة بين الوطنية والقومية فان الرفيق القائد يحذر اصحاب الفكر الوطني من العرب من خطورة وضع انفسهم في دائرة الانفلاق ويتساط مع مفكري ومثقفي الامة النين شاركوا في الندوة القومية حول فكر الاستلذ ميشيل عفلق في الندوة التي عقدت في مغداد ... حزيران ١٩٩٠ : هل يمكن لاي فكر وطني أن يحافظ على وطنيته أن لم يكن قوميًا " ؟ ويجيب الرفيق القائد " أن الفكر الوطني من غير جسر قومي يمند بتفاعل صميم مع الآمة ماضيا وحاضرا لايمكن الآ ان يقود الى التقوقع والإنعزال ، يحذف طَّاقة من طاقات الامة ، بلَّ أن الشَّعور بالإنعزال منَّ الناحية النفسية يجعل المعنيين في السياسة اقرب الى الاطمئنان الى الاجنبي عن الاطمئنان الى الأمة ..)

تُحدُّثُ الرفيق حمن طوالبة ايضًا عن مفهوم الامن الوطني والامن القومي وعلاقتهما بمسالة الصراع العربي ـ الصهيوني .. عند القائد ويقول النائوقف من هذا الصراع هو موقف وطني وقومي معا ، وتضَّدية العَّرب من اجل قضية فلسطين ليست تضحية قومية فقط انما هي تضحية وطنية وقومية معا

بقول اخيراً . يتضع من هذه المداخلة المختصرة كم هي الاضافات النوعية التي قدمها الرفيق القائد صدام حسين الى نظرية العمل البعثية التي أصبحت دليل العمل الوطني والقومي .. والانساني .

قلت في مقدمة هذا الموضوع أن الرفاق المتحدثين اتفقوا على أنهم أزاء موضوع غني . ذلك انهم سيتحدثون باختصار عن القائد العظيم صدام حُسينٌ ``. وكأنت الاحاديثُ تخلص الى تاكيد خلاصة تهائية ان القائد انسان فد واستئنائي في جميع الميادين .. وتحضر ام المعارك مثالا حيا على قدرة هذا القائد في التَّعامَل مَع كلِّ الأشياء . فإن أم الْعارك ليس اكبر منها معركة عسكرية وسياسية واقتصادية وتحديا عقائديا وحضاريا .. وكانت بجميع ملابساتها ودوافعها وخواصها امتحانا عسيرا لتقرير كفاءة الإنسان في العراق وصدق شعاراته التي استعدها من نعوه الفكرى وخلاصته سُيَّةً . لَقَد تَحَقَّقَ الغُورُ في هذه المعركة بسبِّب حكمة القائد الذِّي امسك بلدارة الصراع نحو أفاق الأنتصار على أرث هذه المعاني .. التي اثبت أيمان العراقيين المطلق بذاتهم وارتباطهم الوثيق بشخص القائد .. وقيادته

تصوير: يوسف الشمري

الرفيق حسن طوالبة: الاضافات النوعية التي قدمها القائد الى نظرية العمل البعثية اصبحت دليل العمل الوطني والقومي والانساني ..



الملذا عنه لأجل





الى ابن العراق العظيم الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه

ازكى التهاني والتبريكات بمناسبة عيذ ميلادكم الميمون خفظكم الله قائدا ورمزا لشعبنا العظيم ونبراسا للامة العربية .

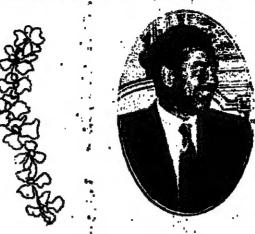
لصناعة العطور ومستحضرات التجميل المحدودة



وزارة الاسكان والتعمير شركة التحرير للمقاولات

مع اطلالة العيد الميمون لفارس الامة ورائد نهضتها الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه يسر شركة التحرير للمقاولات ان تتقدم باحر التهاني وازكى التبريكات متمنين لسيادته العمر ألمديد وكل عام وقائدنا الحبيب وشعبنا العراقي العظيم بألف خير.





اتقدم باسمي وباسم منتسبي الهيئة كافة باحر التهاني وازكى التبريكات متمنين لسيادته العمر المديد وكل عام وقائدنا وشعبنا بالف خير.





الشركة العامة لتجارة المواد الانشانية

ونحن نستقبل اعياد نيسان الخالد .. نيسان الخير والعطاء .. نيسان حزب الثورة العربية والقائد الرمز ..

ارفع باسمي وباسم منتسبي الشركة كافة اسمى أيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاد سيادته مجددين عهد القيم والمبادىء عهد النضال الذي لايلين على البقاء ذوما رهن اشارة رمز العراق وعنفوان عزته وكبريائه الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله دفاعا عن العراق العظيم ووحدته







وزارة الاسكان والتعمير المركز القومي للمضتبرات الانشانية

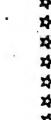
منتسبو المركز القومي للمختبرات الانشائية يغتنمون فرصة حلول عيد مبلاد باني مجد العراق ورائد مسيرة الجهاد والبناء السيد الرئيس القائد صدام حسين ليتقدموا بازكى التهاني والتبريكات متمنين لسيادته ألعمر الطويل والصحة الدائمة والنصر المؤزر باذن الله.





في نيسان الخير والعطاء وبمناسبة عيد ميلان القائد السيد الرئيس المناضل

اتقدم بأحر التهاني وازكى التبريكات بهذه المناسبة العزيزة داعين من الله ان يمد في عمره وان يحفظه ذخرا وقائدا لشعبنا ولامتنا العربية .







دانرة صحة بغداد بمناسبة عيد ميلاد النائد الرمز المناضل

نرفع اسمى آيات التهنئة وازكي التبريكات الى القائد المنصور بطل النصر والسلام السيد حسين حفظه الله ورعاه مجددين العهد لسيادته على ان نظل جنودا اوفياء للدفاع عن عراقنا العظيم وكل عام وسيادته بالف خير

فعنا هاجس

الصرب

كقسام

AT THE RESERVE OF THE PARTY OF

صاد الشاعر مالكالمطلبي اول قصيدة كتبت عن القائد

شعر : مالك المطلبي

وشيئا فشيدا .. تكون البلاد .. تكون وكان الذي بيننا صبت وجهك شَيِبًا فَشَيْنًا .. نَعَلَقَ احرَانَنَا فِي مَسْلَجِبِهِا وِتَعَادَرِ أَبِأَمِنَا ؟ ثم تُجلس في الطرقات .. المُخابِيء .. يِنِ النموع الحروب ، القصائد .. نهبط في سلم العشق تظمة .. فندوس على صدرها المتكبر وهي تبكى وتعرق ترتوي لم نعبر .. تبكي وتودع تمرا حقائينا ! . وتقول وداعا : وصرنا كبارا وصار لنا أن تؤسس بيتنا وطفلا .. وصرنا كبارا يخط المشيب على .. نحن منزنا كبارا ، لذا ألم ، لم نجريه من قبل شبئا فشبنا تكون ! ووجهك كالسن شيئا فشيئا يقابمنا .. في الظلام ! صُماثرنا

ووجهك يصحو وشيئا فقينا تكون البلاد .. نكون ا

ا ـ تشرت القصيدة في مجلة الف باء ع (٣٦١) في ٢٠ أب/١٥٧٥

٢ . نشرت الشاعرة أمال الزهاوي قصيدة بعنوان (تداعيات) عام ١٩٧٥ عن السيد الرئيس القائد آلا أنها لم تنكره صراحة مما حفلنا تعتقد احقية قميدة الشاعر ملك الطلبي عليها .

١ ـ اضاءة أولى :

يوم ميلاد القلاد صدام حسين هو يوم العراق والامة العربية التي وجِنتَ فِي وجِه صدام حسين شمسها التي تبزعُ كل فجر ، وحلَّمها الذي يطلع مع تطلعاتها وظمئها وعذاباتها وهي تعلنق ذرى المجد حيث يكون القلاد رمزا لنهضِتها وعنوانا لبناء مجدها الخاك ، والقلاد صدام حسين هو البطل الذي ينطوي على طموح أمة ، وهو النبها وضميرها وفارسها الذي المنظرته طويلا ، فكان هو القائد واللهم الذي ينير بقلبه الكبير مشعل الضَّياء والإمل والعنقوان لهذه الامة .. والشَّعراء العراقيون كانوا دائما يجسدون صورة القائد في ذاكرة الشعر رمزا للبطولة والآباء والتضمية والجهاد حين تواجه الامة به قدرها ومجدها وزهوها وعزها فكان صدام حسين مبدعاً من نمط جديد ، وشاعرا على طراز آخر اضاء وايتكر الحاضر والسلقيل الذي اليه يطمحون .. فكانت القصيدة لقاء وتلاحما بين البطولة والشجاعة والكبرياء والتواضّع والعدل والروءة والوفاء في شخّص القائد صدام حسين ، وبين الانموذج الشعري الذي يلتقط بعض اشراقات القائد الاتية من البرق العربي العلير من نقحات الماشي ال الحاضر و في كل ذلك عبرت قصائد الشعراء عن صدق رؤيا الشعر واستشرافه لابعد الستقبل حين تحدثت عن القائد ، وعن موقف الشعر من هذه الظاهرة لاستكناه اسرار البطولة وخواصها المتعددة .. ولكن كيف يستطيع الشاعر ـ اي شاعُر ۗ ـ الاستجابة لُحنسه الشعري ورؤياه ونبوعته ، وآن يكتب خطابة الشعرى بلا معرفة بشخصية القائد صدام حمَّايِّ ، يرغم أنَّ أسمه كأن يتربد مُنَّذُ زُونَ بِعَيدِ قَائداً لَنَصْالَ حَزِينًا ، فَأَد كَانَّ القَائدُ يَجِد حرجا كبيراً في الحديث عن نَصَاله وقيادته حيث لم يكن قد مر على قيام ثورة ١٧ _ ٣٠ ـ تُمورَ العَظيمة اكثر من سبع سنوات كأنّ خلالها القائد برأض الكثير الذي يكتب عنه وذلك لوجود الرجل الأول في قيادة المزب والثورة الذي أرتضام حزينًا وتورتنا ، وكان الرفيق المناصل صدام حسين هو ضمير الثورة وروحها للحركة ، وضمانتها الدائمة ، فجامت قصيدة الشاعر مالك المطلبي (صلا) لتكون جزءاً من استشراق رؤية وجدائية هي اشراقات الضم والحنس الثوري ءوهي غرسة الايمان الصادق الذي يهبطمن علياء الحلم ليعانق نيوءة الوطن والامة في شخص القائد صدام حسين رمزا لنهضة الامة ، ولَهِذَا الشَّعبِ الذي وجد فيه املا وخلاصاً عبر سنوات مشرقة بالامال والتطلعات والانجازات يوم تصلم الموقع الاول في قيادة الحزب والثورة عام ١٩٧٩ حيث تحول الحلم ال حقيقة يعيشها الشعب ويجني تمارها ، ويدفع عنها الاذي باغل واعر التضميات وبروح جهادية متقررة كما في ملاحم البطولة والقداء في قلمية صدام المجيدة وام المعارك

٢_ البنية السربية لقصيدة (صاد):

لخنث اضحاه واكركر وازدادت كركرتي

حتى كاد رامي يلامص حلقة السرير عندما

تَلِكُرِت هِذَا الْمُثَاثَرِ ... انه طائر صفح

الحجم ورمدي اللون له عداته وثقليد

يعيش في الغابات المندة على طول

الشاطيء الشرقي الإستراقي وفي غينيا ..

أنه يبني بيوتا تختلف عن الاعلباس

العلية لآتها تقال مفتوحة من جانبها وله

عادات غريبة في الغزل ، وفي منتصف

فعل الشناء يصنع معروشته من اللش

ويستخدمها لإغواء العديد من انكث

للطيور ذات الإلوان: الخضر الزاهية

هذا الطائر يتزاوج مع خمس اناث في

معروشت كما أنه بيني علاقات زوجية

بتنكرت جدي لوالدي الذي تزوج من

مس ساء يعلن في ذلك البيت الكبير

وله منهن العبيد من الاولاد والبنات وكداً

جدى لوالدقي ألا انهما من الاخيار وزارا

بيد الله ولتنت لهنا صفات طائر

السائلني اما والذي رحمه الله فرزته تليل

ويحب والنثى واطفائه ظم يقتد بجدي

. للكرت بإن لكل الكافئات المية عادات

وتظليد من لجل هب البقاء والاستعرار في

ان حيلتا الإنسانية عي الاكثر تطورا

والدما ولغلت الارن مين هذا الطلار

الحاة والمناظ على الإمناس

لتمسيفها في منزله .

تلجحة مع اخريات

946

لمناضل

لله ان

ق العدد (٣٦١) من مجلة الف باء ألصادر في ٢٠/ اب/١٩٧٥ نشرت قصيدة للشاعر مألك المطلبي بعنوان (صاد) وقد سالت الصديقين الشاعرين حميد سعيد وسامي مهدي في اكثر من مناسبة عن اول قصيدة كتبت وتشرت عن القائد الرمز صدام حسين حفظه الله فاشارا أتى ان هذه القصيدة وحسب علمهما .. هي القصيدة الأولى التي تعبر بشكل مباثر عن تجسيد رؤيا الشاعر العراقي وصدق نبوحه لشخصية القائد صدام حسين واصلته منذ وقت مبكر ، كما عبرت عن رؤيا القائد صدام حسين لحاضر ومستقبل العراق ، وولادة البلاد الجديدة التي نحلم بها ، وتتحول ال حَقِيقَةُ عَلَى بِنِيهُ ۗ ، فَكَانُ هُو حَلَمُ الْعَرَاقُ الَّذِي يَعَلُو ، ونَبَضُهُ الَّذِي تُحيطه وتسوره أفندة العراقين ، فيراهن الشاعر منذ البداية على تقاسيم وجه القائد ومسته من خلال الاعتماد في تكوين نصبه على جملة من المواصفات التي عرضها عن القائد حين يستحضر البلاد (المراق) من معاله الاحران والطرقات والمخابىء والدموع والحرب ليردهي في سلم العشق حين يتوحد

الوطن ياثقائد .. تتكونُ البنية السربية لقصيدة (صاد) من مجموعة من الاصوات المتحاورة حول موضوع استعدة الماضي في الحاضر من خلال جملة من التداعيات التي ترسم مسار القه . وتحاول الارتكار على الشاعر وصوته (قصيبته) في لحظة توازن بين الخاص والعام ، ومن خلال مستويات

القصيدة التعبيرية والدلالية التي تصبح حركة صراعية بين الماني والحاضر حين تتداخل العلالة، ويختلط الرمز بقواقع بتوحد عنصريهما الاسلسين وتداخلهما في تسكة واحدة : الشاعر - صوته (القصيدة) .. الذاكرة

محمود جابر عباس

فتكون مستويات البنية على النجو الاتي : الستوى الاول: هو ذاكرة المنحو، وتيز واضحة في القاطع (١٤٠ /١٢، ١٠٠) وهي العلاقة الاولى التي تكشف تداعيات ذاكرة الشاعر القادمة من ايقاعُ (الصّحو والصمتُ والسنُّ) هذه العلاقةُ التي تبدَّا في اطارٌ الحلم نحو الواقع ليتوحد به ، وعهد للصورة الجديدة في بعدها الرمزي والتاريخي ليكون القاعدة الاولى للقميدة التي يفتتح بها قصيدته بمخاطبة تشبه الابتهال .

كان وجهك يمنحو وشيئًا فشيئًا .. تكون البائد .. نكون وكان الذي بيننا صمت وجهك

شيئا فشيئا نكون ووجهك كالمر شَيْنًا فَيِثًا يَقَاسَنَا .. في الظلام ! ضَمِلُونَا ووجهك يصحو وشيئًا أشيئًا تكون البلاد .. تكون !

ب ـ المستوى الثاني : هو ذاكرة التاريخ السري للحلم ـ البعال ، والتاريخ الشخصي للشاعر الذي يكون صدى لكل شخصيات القصيدة الاخرى وهي تبرز في المقاطع (الأود وه و٦ و٧ و٨ و٩) التي تمتد لتكون سياق تداع يتكيء على المستونين الأول والثلث ليعيد صياغة الطم الواقع أيكس النداعي بنداع جبيد يتحلق رمزاً في القصيدة : شيئا اشيئا .. نعلق احزاننا في مشاجبها ونغادر أبامنا ! ثم نجلس في الطرقات .. المخليء .. بين الدموع الحروب ، القصائد ، نهيط في سلم العشق _ هي نائمة _ فندوس على صدرها المتعبر

وهى تبكى وتعرق ترتوي ثم نعبر .. تبكي وتودع تمرأ حقائبنا !

جــ المستوى الثالث : ذاكرة الواقع كما في للقاطع (١٠ و١١ و١٣) الذي ينشا التوتر الدائم بين الواقع - الحلم ، والصوت (الشاعر) والبطل مما يُجعلها تنتقر الى الفتّاصر الأولية التي تحدد مسار الفعل الشعري الذي يطل على المتويات الاخرى لتقويها نحو زبن موجد : وتقول وداعا : وصرتا كبارا وصار لنا أن نؤمس بيتنا وطفلا .. وصرنا كبارا يخط المشيب على ..

نَحن صرنا كَبِّلُوا ، لَنَا الم ، لم نَجْرِيه من قبل ا هذا التشابك في الستويات الثلاثة للقسيدة يجعل القسيدة في وحدة متدرجةً في علم من الرؤيا المتعددة التي تنتهي أل تروة واحدة تحلق حولها القَصيدة ، تبدأ في الموقع الاول ، وتنتهي في المقطع الاخير الذي هو المقطع الاول الذي بدأت فيه ، حيث تكون القصيدة قد كشفت حقلا متشابكا من المواقف دلخل رؤيا الشاعر الفنية التي تتالف من : الذاكرة والرؤيا . ويكون الشاعر قد خُلق كاثنا هيا ينطلق باتجاه القائد بوصفه منقذًا ومستودعًا للاسرار بيدا يوم نفاس (اباسنا) وحين تمتله حقائبنًا تمرا

حتى صربًا كبارا يقط الشيب الاره علينا بعد أن تؤسس بيتنا وحين نصل ألى تحولات الرمز في القصيدة من خلال تناثية التكرار المتضاد بين (وجهك كالسر) و(وجهك يصحو) نستطيع ان نكشف العلاقة المباشرة التي تجكم فن القصيدة بين صوت الشاعر ورمزها الاساس من خَلَالُ صَّمَاتُرُ الْلَكُلُمُ (بِينَنَا ، لَمَزَانَبًا ، صَرَنا ،الخ) وَبِينَ ضَمَاتُر الْمُخَاطِّب (وجهك) اللذين يتحدان شيئا أشيئا ل (البلاد التي تكون) و(الذي تكون) لَيْتَيْ الْنَصَ مَشْحُونَا بِدَلَالِاتَ صَوْرَةَ الْقَائِدُ فِي بِعَدِهَا الْحَقِيْقِي عَبِر مُجِمُوعَةُ مِنَ الْصَوْرِ وَالْتَدَاعِيْاتُ التِي تَلْفَدُ مِنْ ذَاكِرَةً الشَّاعِرِ وَتَعْصِيلًاتِهَا عَلَى مَدَى واقعي ، أو شبه واقعي والذي يخلق علاقة متوازنة بين ما هو في الذاكرة ، وما هو في الرؤيا لتكون اطارا عاما هو وحدة الرمز الذي يتحلق في ن اللامة التكررة كأن وجهك يصحو

او وكان الذي ببينا صمت وجهك

ووجهك كالسر .. ووجهك يفنت

هادى الجزائري

وكذا مظعظة الاواني وغليان دورق الشاي

وجامت زوجتي وطلبت مني النهوض على

وجه السرعة فالوقت لصبح لا لن أمامي

تناول اللطور وايصال افرادالاسبرة

وزونتني بقائمة طويلة مضحناه

الخضراوات وكذا طيقة بيض وكيلو لعم

ويعش الفواكه واليهارات ... ثم اردات :

اننا مقبلون على الشتاء شالاطلل

يعتلجون الى ملابس وهي ال يطة

وسالتها عن تمن البِيلة ؛ ظفات :

لايتجاوز ثمنها ثلاث مثة بينفر؛ وانا

جالس قريبا من مائدة الإفطار ارتشف

الشاي كنت لجمع واطرح واضيف

ووجدت أن راتبي الثقاعدي بالكاد يكفي

لتسديد ثمن الملعام لغاية منتصف الشهر

أما ثمن الملايس والبدلة التي تتبتلعا

زوجتي وكذا بقية الطلبات مستحيلة

ولاجل تلبية كل تلك الامور عل الاستغال

هتى وقت مثاخر من الليل وهذا يعنى

بمنورة اوبلخرى ان اكون كاللكلة : كان

ألاولاد كل يمسك دفاتره والزوجة متهيئة

وركبوا في السيارة وجاست زوجتي في

المُقَادُ الإمامي ، منت يدي في جيبي

لافراج اللقائيح ، تصست بعض النكود

المعتبة وهي لاتكفى لشراء علبة سكاثر

تتعتمت زوجلن وطيث غبسة يتكثع

للبراء نستلة الطللة ، ولقلت الضماد و

سري ولكت لها: سوف اوڤر كدل

الطلبات . تعب اقراد الاسزة كل ال

لقلت الكرييني ويين نامي هل معكن

ان تكون هيائي مثل طائر السلابي وكان

للمِوابِ يمْرِج مَنْ اهمالي لا والله ...

وعندما تراءت لماس عقدات غذا الطلار

لَلْمُرَابِةَ لَمُدْنَ الْهِلَةِ مَا هَا هَا كِازَائِما

الصغير وهياتنا الإنصانية ووجعت ان له

شبيها من البشر وتذكرت صلحبي الذي

لديه محل لبيع العطور والملابس

النسائية والذي يقف بقرب بأب مطه

طيئة النهار ويحاول بطريقة ما اوعاخرى

حِعل محله كعش طائر السائاني ، اختت

أضبحك ثانية واتسائل مع تقسي هل من

المكن أن تكون أن يعض عنفات هذا

الطائر انا تلك الإنسان للستقيم الخلص

لبيتي وزوجتي فكان الجواب يضرج من

دلفتي بل ومن تقتيري وعواطفي لا والف

لا لان ذلك الطائر ... محيطه عو الغلية او

القضام معسنحته الواسحة ولايهمه سوى

الثنق من غمن الى أخر والتقاط

الحشرات والتغريد وياوي ال عشه

معياء . أما انها فحياتي بمساحتها

الواسعة هي هذا البيت الذي يَضْمَنَى انا

وزوجتي واطفاق كما أن ليلانسان

متطلباته وهمومه ومشائله وعلل

الإنسان الكبير يعمل من اجل تقدم

هيڻ کل هذا ولتا متعدد في سريري

والوقت الساعة السلسة مسلما واناق

غرفة الثوم ، سمعت جرس الساعة يرن

البشرية والمياة الإنسانية ككل .

وهى يوصفها علامات تحاول ان تفتح طريقا للحظات استجماع عناصر القصيدَّة في امتداد عمودي وافقي يفتح حدوبَها نحو الرمز الذي هو انتماء الى زمن الفعل .. الحدث الذي يُعنكنُ القصيدة ، فيرسم شخصية القائد القادرة على التغيير والثورة . ان الشاعر مالك المطلبي قد قدم في قصيبته (صاد) انعولجه الشعري

تشخصية القائد صدام حسبن من خاتل دلالة السلومات البناتية والرمزية في هذه القصيدة التي راهن الشاعر فيها على المواصفات التي يحملُها القائد ، وتعزز فيه شخصية المتقد الذي تنتظره الامة معقودة القلام الجليل الذى سيكون بشخصه وفكره وخلقه ملهما للشعراء النين يكتشفون فية كل يوم طاقة روحية جديدة تمتلء بالمراقات حضور القائد وبهائه لأن صدام حسين هو الأمل والشعس الساطعة التي تبعث املني العراق والامة العربية "، ومن المؤكد أن الشاعر المطلبي قد استطاع ﴿ هَذُّهُ القصيدة ـ الرائدة في حب القائد صدام حمين أن يؤمس عليها ال وان يخترق السنوات من أجل أن يوفر على الشعراء أعلى قدرة في سبر اغوار هذه الشخصية الفنة ، واكتشاف مَا تنظوي عليه من عمق وأصالة ، وأنْ تترك بصماتها الواضحة في قصائد الشعراء العراقيين الذين سنتاح لهم فرصة كتابة قصيدة القائد صدام حسين بما تحمل من صدق ويبوءة واستشراف مستقبل لدور القائد ل كل مراحل الثورة وهو يستحضر تاريخه ونضاله عبر اكثر من عشرين عاما مخت كان فيها اسم معدام حسين قائد الرحلة وفتاها .. قرأى فيه كل هذه السنوات .. ورأى فيه كلُّ هذه الصفات ..

والإعمسار والبريسح خطانبا الارض سلنضوة العسرب للقجس القائد للحزم يسامسوقندا والشساهدان

هاهم بنوك الصيد تعرفها للنصر مازلت بهم شاهم بنوك الصيد لليـل او ضاقـت النائبات السود كها تجييهم موكبا عرما المعارك تناج نصبرت والسغسادرون المهما والشمس .. والسهسول وما استنفروا يمهم هاهم بنوك شدهم سلها ثرى الإرض يـوم سلها فكل دم بها عصد صنوت ننابض والجسرح

... يـاسيـد النصر الـذي امطـاره فـانجـاث

سلها تجبك الارض

شعر/ ماجد البلداوي

فينا الدمياء فيأنت اثت اثت الإيسام السعبراق فنهبب

للصرب حيث تزاهم فلتعسرف ألا الامسم

النخسل

يساقدوا اذا

اريكىهم خسلبوا وهنذا النزح السذي JY1 يساوطنسا لظنك فانت بارفها انسك

شكر حاجم الصالكي

مما يبهج المتابع ان النشاط الثقالي في عموم محافظات القطر لم يتوقف بِّلْرِغُمْ مُنْ استمرار الحصار الْكُونِي الجِـائــر ، حيث شهــدت اغلب المطافلات تصاعد وتلأر الفعاليات الابداعية وتتوعها ، مما يؤكد من جنبد اصرار العراقيع على استثمار كل الطاقات وتونليفها في خدمة الوطن ، واذا كان لنا ان نتحدث/

> بثىء من التقميل فاننا نشع الى المتتاح عند من فروع اتحاد الإنباء والكتَّفِ مؤخراً ومناشرتها بالأمة المسينات النبية وانتية متميزة.

بأشراك حشد غفير من مبدعي العراق ومثقفيه ، كما اننا نلمس بوضوح قيلم بعش فروع نقابة الفنائين بوضع برامج اسبوعية منظمة

الساهة العربية حمب وانما علىم

العراقين الإبطال صلابة الحق التي استطت جميع الافتعة وجسدت طموحات

الشعب العربي بناء معناق الشر

والجريمة في مثل أبيب، وهذا وحده كاف

لخلخلة البئية الستراتيجية للكيان

الصبهيونى ومن وراثه العوائر الإمبريكية

مما يُعيدُ الشخصيةِ العربيةُ تَقَتَهَا بناسها ويقتل انمكاس ذلك عل بنية للخطاب الفكري للوعي العربي حاضرا

تستهدف تقديم الوجوء الانبية والفنية المعروفة في أمسيات اتسمت بالغنى والجدة والرصانة ويعكن ان ثقدم هثا اضاءة متواضعة لنشاط واحد من قروع التقاية ونخص بالتحديد نقابة الفنانين في بابل حيث اسهمت بشكل متميز في النشاط الثقافي وحققت حضورا طبيا في الخريطة الانداعية . فيعد مشاركتها في مهرجان منتدى المسرح السابع بتقنيم عملها المتالق ، 'مردهة ، الذي اعده القاص حامد الهيتي عن قصة تشيخوف « عنبر رقم ٦ ، والتي اخرجها الفتان على حسون ، اعادت ذات المسرحية في

اقيم في يغداد مؤخراً . وضيفت النقابة الفنان هائي هني في امسية جميلة وممتلئة تحدث فيها

مهرجان المسرح العربي الاخير الذي

الضيف عن تجربته الفنية وخاصة الاخراجية منها ، وتحدث بشكل مركز عن ،قصة هب معاصرة: وحظيت الامسية باهتمام جمهور بابل والتي اتضحت من خلال المناقشات التي اعليت المحاضرة ، وتوجت نقابةً الغنانين قمة نشاطها بتضييفها السرحية [ورقة النوت] وتقديمها عل مدى ليلتين حيث نالت اقبالا كبيرا مَن ابِنَاءَ الْمَافِظَةِ .. والنَّقَابَةُ بِعَدُ كُلُ هذه الفعاليات وضعت برضامجا طموها للاشهر القلامة يتضمن اقامة

معارض فنية وامسيات البية .. ومازلنا نحن جمهور بايل نطمح بتقديم [الردهة] في المدينة التي أنجبتها لكى لانحرم تطاعات واستة من الاستمتاع بعمل مسرحي تفخر به الحركة الغنية في عموم القطر . ونحن تقلب هنا أوراق تقادة الفنانين

الذي ينظمه اتحاد الادياء والكتاب في المحافظة والذي داب على تلديمه منذ مايقرب من عشر سنوات بكل جدية وحرص وتنوع .. ان اعبرار بندعي العراق على المضى في طريق النهوض في الحركة الثقافية في المحافظات يدعرنا ان نطالب بأغادة فرق المسرح الملغاة وتوفير سبل الرعلية المثية لفروع الاتحاد العلم للانباء وانكتاب والعمل على ختح نوافذ جديدة تستوعب زهم الابداع المتنامي نطالب باشدة أدور الثقاضة الجعاهُيريَّة] التي الُّذَيِّتَ في حينها بمبررات واهية ، فلقد كان لهذه الدور الحضور الناشط الذي تعيزت به في السبعينيات والتي أشهدت عصر الثقافة الجماهيرية الذهبي بتعدد

لايغوننا ان ننوه بالنشانة المتواصل

العناصر الفاعلة في الثقافة الوطنية ان مايدعونا للمطلبة بذلك هو الرغبة المخلصة في هدمة العراق العظيم من خلال استلمثر كل القدرات المتلحة واشراكية في أعلاء شان الثقظة وترسيخ السبها والنزوض بواقعها بما ينسبهم مع الطموحات

حيث يكون هذا المغروم ركنا مهما من كيان

الشخصية العربية ولد بقي هذا الركن _

أن صمح التعبير _ شاغرا رستا من الزمن

مما سهل للأعداء عطية غرق الوجود

التربى لتوفر شرط وفدان التوازن،

لغياب النموذج البطوني وبالتنل انتصار

المد الحضاري الذي تهدف اليه الامم

كأنت مهيأة لظهرر بطل قومي تعلق عليه الجماهم أمالها ، ثكان من الطبيعي أن تتجه انظلر العرب والسطمين كالله بجل عرفه الحالم أجمع بتصنيه البطول ويجيرته الفتابية الخويلة في الدفاع عن

ويجبرته القتلية معويت ي لرضه وشعبه ضد العبي الكرسي عل الكسنة الثلث

وها مو الأن يتود جمع الزمنين الشرقة

ق دام المعارك، ضد توى النس والبخي ها حو يقف كعكيته سيفا مشرحا يرجه انتاء

الإنسانية ، انه بنني مُهضة العواق ومجده الرئيس الثانت صدام مسين

الن وجود النعوذج البطول المتمثل في

. وَ تَرَكِيهُ ۚ أَنُوعَى الْعَرِبِي مَمَّا سَيُؤَكِّرُ تَكْثَيْرًا وَاصْحَاقٍ مَلْرِداتِ الْخَطَابِ الْفَكْرِي

والثقال وبعا يضيف زخما حضاريا

لوتائن الايداع العربي الخلاق بشكل

مدى لماني سيوات ت الكنسية

شخص السيد الرئيس له معد

مفقه الله .

والشعوب . كما ان أشرحات التاريخيا

فعالياتها واستقنابها لجميع



كريم شغيدل

وستقبلا وبما يهد مستغبل الأفلقة الرجعية التي الصحت عن مويقها ما لايليل الشك من خلال تعاونها السأم واشتراكها للباشر في العدوان على العراق في الوقت الذي كنان فيه «الكيان المبهوني، يعش كلومنا من الرعب ولاول مرة عند بداية احتلاله للراض العربية ولاول مرة في التاريخ الماهر تلك دولة فتية ناهضة علمراق بهجه لشرس هجمة عدوانية تقودها والدول

عل تحديد مديات الوعي العربي بشكل

بين الحق والبخال اذ لم يكن الصراع فيها

الكيرى، ... المدرك عذا الوا مهدا.

للُّه جاحة ءلم المعارف، نتيْجة تاريخية لمسم الصزاع الارثي يج الخر والشر بين وعي الذات القاعلة والذات المفيية

صراعا تظيييا بين بولتين متنزعتين لنما كان الصراع بين المبيتين المبية الحق الشروع وقضية الاستكب البيت لاراءة الشعوب ، بين الفنعة والاستسلام والخنوج وبين الارادة ألحرة والمعود ، بين صحوة الشعار الإنفتائن وبين السبات العنيق الذي تَسَلُّبُ مِنْ خُلالُهُ الإرادةِ . كَلْ عَبْدُ لِلْفَاهِيمِ ستكون بكل تاكيد حاضرا ومستقبلا ركائز غَوِيلًا لَوْتَابُّرُ الْوَعَيِّ الْأَنْسَانِي وَكُلْخَلِهُ لِلْسِامَاتِ النِي كَانَتِ تَسْيِطُرُ بِثِيْكُلُ وَلَهُر

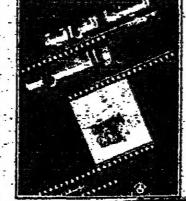
ان العقلية العربية من خلال ابعدها

التاريخية والبيئية تعتلك من دون شك

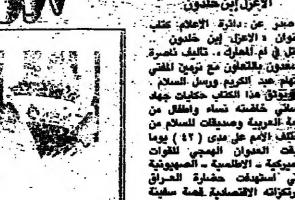
السينما العراقية والحرب

مدر فسن متشورات دار الشؤون التنافية العابة ، كتبان بعنوان السيئما العراقية والحربء للنافد يومف يومف وقد قسم البلحث الدراسة الى أهملين الأول : يتتلول السيما الروائية والحرب والثاني:

نعيما الوثاقة والحرب والدراسة اضاءة مهمة حول هذه الإشرطة التي انتجت في الحرب وتنخَلُ في اطار التأسيس لسيما الحرب

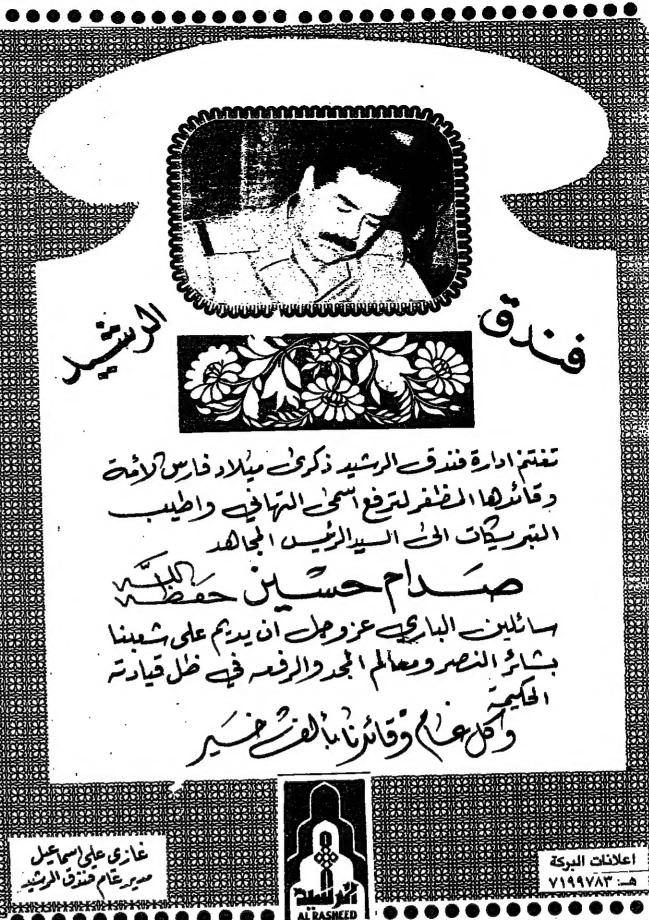


بقاتل في أنه المعارف .. تاليف ناصرة السعدون بالتعاون مع نرمين المني والهلم عبد الكريم ورسل السلام ويودن هذا الكتاب حكايات جهاد التسائي خاضته نساء واطفال من الامِلِّ أَلْعربِية ومسيقات للسلام من مخلف الأمم على مدى (٤٢) يوما سُبِقَتُ العَبُوانُ الْهَمْجِي لِلْقُواتِ الْمُورِيَّةِ الْأَطُواتِ الْمُعِيونِيَةِ الْمُعِيونِيَةِ التي أستهدفت حضارة العراق ومرتكزاته الاقتصادية قمية سفيتة السائم وإين خليون ، شهادة











بكل فخر واعتزاز يسعدني ان اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي المصرف باحر التهاني واسمى التبريكات مقرونة بأصدق مشاعر الحب والولاء للسيد الرئيس

كالمماين . حفظه الله

بمناسبة الذكرى العطرة لميلاده الميمون ، اعاده الله على سيادته بموفور الصحة والسلامة والعمر المديد وعلى شعبنا الصامد وامتنا العربية المجيدة بدوام العز والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة.

حسن شلش سعدون المدير العام وكالة

﴿ اعلانات الله مي ت: ١٨ ٨٨٨٨٨



شركة المدَينة السياحية رق الحبانية

في عيد ميلادكم الميمون

لكم ياتاند الظفر، كل تحايا ابنانك الحيرين وكل تهانيهم المؤطرة بأسهك البهي ميدي القائد العظيم ، يامن طبعت على غفاه اطفالنا ابتحامة الأمل الابدية .. دعاؤنا ان يطيل الله عمركم ليستمر عرس العراق الجديد وانتصار البناء رغم انوف المعتدين.. لكم ياقاند الثعب اممى آيات المحبة والاعتزاز وكل ٢٨ نيمان وشعبنا ووطننا وقطرنا وامتنا بألف خير والله بعنظكم ويرعاكم وينصركم دوما وابدا.







وزارة الاسكان والتعمير شركة اشور للمقاولات

بإسمي وباسم جميع منتسبي شركة أشور للمقاولات اتقدم بأحر التهاني وازكى التبريكات للسيد الرئيس القائد المناضل.

جنودا أوفياء لبناء عراقنا العظيم.

فرع الزراعة والري في واسط الاراضي/ الاسمك

. اعــــلان

يعلن فرع زراعة وري واسطار عن تأجير المسلحات المدرجة أدناه لغرض انشاء احواض اسمك عليها وفي القرار ٩٩٥ لسنة ١٩٨٥ وبالمزايدة العلنية التي ستجري في قسم الاليات التابع لفرعنا والمجاورة الى شعبة زُراعة وري الكوت الساعة العاشرة من يوم ٩/٥/١ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه النزايدة دفع اجور نشر الإعلان وتوفير الحصة الملئية وعلى نفقته الخاصة مستصحبين معهم التامينات القانونية .

القطعة المقاطعة المسلحة الوحدة

١/ ١٩٠ ٤١/ الحسينية ١٠ دونمات الاجرار ١/١ ٢٩/ البطلية ١٢ دونما الصويرة

مدير الفرع المهندس/على حسين حاجم في ١٣ / ١٩٩٧ . للعطوف على كتاب المديرية العامة للتخطيط العمراني

شركة الهلال الصناعية

احدى شركات القطاع المختلط

تعلن شركة الهلال الصناعية عن حلجتها الى متعهد لنقل المياه الصناعية والمياه الثقيلة من

الشركة . فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة

مراجعة الشركة في مقرها الكائن في الزعفرانية للاطلاع على الشروطُ لقاءً مبلغ ٢٠ دينارا لكل عطاء

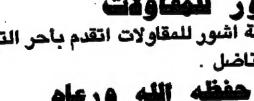
غير قابل للرد . وأن أخر يوم لتقديم العطاءات هو

نهاية الدوام البرسمي ليبوم الخميس

١٤/٥/١٤ علما أن أجور الإعلان على من

تربس عليه المناقصة .

١٩٦٤ المعدل ، تعلنُ معيرية بلدية للدائن الخارطة المرقدة (٥٦٩) (تنظيم منطقة للركز المدني والتَجَارِي في المدائن) الواقعة قرب المنطقة الاثرية المدائن وقبول الاعتراضات خلال (٩٠) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف اللطية وبعكسه سيتم تصعيق الخارطة المتكورة حسب



صدام حسين حفظه الله بمناسبة عيد ميلاده الميمون داعين من الله ان يمد مني عمره المديد وان نبقي أ

الهام المدفعي . كما يتضمن المهرجان مباراة بكرة

القدم بين فريقى القوة الجوية

والشرطة سيحكمها السادة عباس

عبدالرحمن وطالب حسين وطارق

اما المؤتمر الفني للبطولة التي منتجري باسلوب الدوري لمرهلة واحدة فسيعقد في الساعة الرابعة من

عصر اليوم في مقر الاتحاد باللجنة

اشارة ..

حدث هذا في

ملعب الكوت ..!!

في مباراة ناديي الكوت ولليناء

التي جرت على ملعب الادارة

المحلية في مدينة الكوت الحميس

الماضي أتخذ اداريو الملعب والمعنون بشؤون اللعبة قرارا

بعدم السماح لغي المنيين

بُلَدخُولِ الْ ارْضُ الْلَعْبِ وَاعْلَقُوا

الابواب ولم يسمحوا ليضنا

للمصورين والصحفيين بالدخول

الا ان قرارهم هذا سرعان ما انهار

افتحوا الباب على مصراعيه ليصبح عدد الذين دخاوا الى

السلحة يغوق عدد لاعبى

الفريقين مع الاحتياط بعشرات

كما ان عدد الإماقال الذبن

جلسوا على نكة الاحتياط مع لاعبي نادي الكوث بلغ (١٣)

طفلاً مالاضافة الى أعداد كبيرة من

الاطفال توزعوا هنا وهناك دلظل

وفي الدقيقة (١٣) من الشوط

الثاني اخذ جمهور ألكوت يسمع مدرب الفريق أبراهيم هاشم

كلمات غير لأثقة يسبب هيوط

اداء لاعبيه فما كان من هذا الأخير

والذي كأن ينخن السيكارة تلو

الاضرى الا ان بيصق على

الجمهور اا

محمد جواد وخالد اديب .

المُتَحَدِّبِ الاربغي الذي يقيم معسكرا تعريبيا له في القطر . وتجدر الإشارة الى ان المُتَحَّبِ

الشانيق آجرى لقاء ثناثيا مع منتخب

محافظة التأميم حيث أنتهى اللقاء مِلُورُ الاشطاء بستة أورَانُ مِقَابِل

أريعة غصارعي التأميم كانت (

الاوزان الخليفة ٨٨ و٧٥ و٥٠ و٨٦

بيتما حسم الاشقاء بقية الاوزان

ومن بين ثمانية مرشمين لعضوية

اللجنة ثم لتتغاب الزملاء مطاء

العيد (٣٥) صوتا وعبدالجليل موسى

(۲۰) صوتا وسلمان على (۲۰) صوتا

وصكبان الربيعي (١٨) مسوتا

ويوسف جويدة (١٧) صوتا اعضاء

واشأر للزميل رئيس اللجتة

المُتَحَبِ فِي كُلُمَةً لَهُ أَنْ ٱللَّجِنَّةُ سَتَعَمَلُ

وبجهد أستثنائي لتكون رافدا لدعم الحركة الرياضية في عراقنا المنافيل عراق القائد البحل صدام حسين

حَفِظُهُ اللهُ مَؤْكِداً مِنْ عَمَلَ الْلَجِنَّةُ ﴿

مرهلتها الجديدة سيكون تابعا من

الاسس الميماراطية السليمة التي

مندها تقيب الصنطيئ العراقيين

السيد هدي صدام حسين غداة

الرياض رئيسا للجنة .

ن اللمتة.

وغانت البنيد عدى مندام حسين

أبطل اسية فاقلا انه أشرف عبير أن

عَدَّنُونَي أوسعة الإيمَال .. ويتغيني

انكم صنعتم الترحة للقائد ولايتاء

شعبعم ولنقع تستحقبون هدده

الإرسمة واهل لنظدها .

الند ابطل اسيا درفع الالقال السيد وانتضاء وطيئا ببطولة أسيأ . عدي صدام حسين رئيس اللجنة الوليية الوطنية العراقية اوسعة القور التي حصلوا عليها في بطولة اسيا الرنبصة والمشرين بسرفع

· LETT حاء ذلك خالل استخب استيد رليس اللجشة الاوالدية درايدر

ماستثناء توصينين احداهما تتعلق برفع العقوبات عن الرياضيين .. رنيس النفنة الأولمية يصادق على توصيلت المجلس الرياضي

المقبل .. واوهى نطلك بالقركير على

دور الاعظم الرياضي وتضييف السيد

سانق السب ريسن الإوليبة الوطنية العراقية عل توميلت البلس الريادي المتخذة ال احتماده المنعظ في الفامن عشر من الشوار الجنري عدا التوصيبة السلسة وللتعلقة برنح المتربث عن الطماين في الوسط الرياشي والطرة الخاصة ثانيا من التوسيدة والمتعلقة بمنور بمثابات اللجلة الإولمية ﴿ المُعلَمَّاتِ المُعَلَّاتِ ﴿ حين سُنت المعادشة على بقية

التوصيات الطن فالله فاسيد عني سمتكه امين سر المجلس وقال أن المجلس ازعور وباليف مكان في اللبنة الرينيية بستى مكتب الرياضة الشهرية ميعته الاشراف عبل النظاعات

المرياة الشارية في القام . وبخصوص بوغبوج دمج الادي الميناد الرينطي والدي المواذية الإجتماعي لغت أوصي المبنس بأجراء الشفايات بهويدة للنفوين في موعد اجاء التغيلت الالبية الريخيرة الأثى حسها الكامرة التاليذي لشجث التونيية بعد التول من هزيران

فيصل الباسوان ددير التلفاز ق اجتداع الهيئة العامة للمجاس في . disti wigge وعن مفترح افادة بطولة النجوم بدرة الشم وكرة السلة فقد اوصى المجلس وحرصا منه على كسر طوق المصمار الرياض الجائز الفروض على تصرنا بلقامة بطولة النجوم جكرة السنَّة حَدِث بِعمَّر أَلَى تَوزِيعُ * أَهُ لَاعَبِا بِحْرِةُ الْدِعْلَةُ وَمِنْ خَلَالٍ قَرِعَةً علي سس شركت وطنية مثل شرخة التامين الودنية وشركة الخطوط البرويدة ومنزموسة. الاناعية ودنتغريون وفتيق المنصور وشركات

الغرى ترغب مذك ويتم توزيع افضل خد ئ ددردين في القطر عليها ويجري . د دم البنونة من تبل الشركات الشارعة بشبه لتزواز علان والمكفات والشيء سفيه بنسمب على كرة القدم عيث ، سِمدد موعد لرَدُه البطولة

بعقت اجتماع

التي حظها لبطال القطر برقع الاثقال خلال مشاركتهم في بطولة أسيا التي هرت مرخرا في المسن والتومسة أوانين اللجنة الاولبية والاتحادات والانتية والمجلس الرياضي ويتم ايه تضييف النكتور على تركى النالب الثاني والامين العام والامين العلم

وقال أن فوركم له معان مضافة

واعتبارات اعلى من الاعتبارات

الاعتيانية واوزكم انتصار الرياضة

واضاف انكم ابطل .. وتحن

تعرف أن البطل هو الذي يقوم بقعل

متميز في وسط مجموعة من الرجال

الاولبية في المافظات فقد أومى

الحلس باضافة العنصر السوي الى

التشكيل الرئيس للمعثلية ويجري انتخاب من قبل الهيئة العليا

للمطلبات ومكتب الرياضة النسوية

الساعد والسيد مشأم عطا عجاج

وهد افتان الدور ي او في المتلسبات الوطنية الإغرى

المديد مبأزيات الخور الطادي والعثرين لدورى اللة عدم الإنداد البردزي الجرم البيدة الخامص من الطابق القبل موعدا لبده البلايات الفري الدمامي والاماثارين اللاقفي من البرحلة الشانية) البروري أفدية الشفر تفدرية الابرا شاجعونا مباريات قرق القائمةين

فقي المعلقة المطلدية من المسلي اللثلاثآء اللخامس مناه تشور فاعة الطلبة مباراة الزوراء وخشبة وستن يحكمها المبيدان عبيد سمعد بيواد وخنيل مجيد .. وي اليوم انتنز تكت مساراتان . ففي ضاعة المشور ويُتحكيم الميدون جواد رزوتي وجلال عبدالقار والتانية في الماعة الضعمة ولاعة الغييد عنائي ضروا المساء وواسد وركوك بين المساء وواسد حزيران بتحكيم السيبين محند رجب

وفؤاد عبيد الحميس السبع منه سبري تنثث مباريات .. ق قاعة مسأم حسين

الناسب مرولاسة يقعم الغرخ مع النثعة بنسكيم السيدين زهير محمد صشع وازيد مديد بينما يلتقي ا قاعة الشارير عبدالهادي صكح الإتحاد والحرود بالمكيم السيدين منايط المتروريد البدالادير وينعب ق قاعة الناسية في فقي الشوطة فريقا الدوارة والشرفة بشمتيم المبيتين

صغر جابر وسكم خياس رِنِ البرم الذالي تجري إن الساعة المسنه المريح الثلث المتبلية حيث يندفي في قاط الشهيد اسعد اشكر أن بدينة الذبك القاصرية مع البنشان بتنكزع المينين حساه رِيْمَانِ وَكَالُكُمْ مِثَنِي فِيقَانَا بِلَعْبِ فِي الْأَعَةُ تَلْسُونِدَ امدِدِ نَوْرِي في مدينة للوصل الوائدينِ مع العارة بشتكيم السينين في قاعة الشهيد عيدالهادي صالح

مع الشباب بتحكيم السيدين مؤيد سلمي وزائد يحيي .

ابتهاجا بذكري الميلاد ... البطولة الرباعية بالصارعة اليوم

احتفاه بعيد ميلاد الرئيس القائد صدام حسين تبدأ عصر اليوم في قاعة الشهيد عصام على في الأعتلبية البطولة الرباعية بالصارعة الذي يتظمها التحاد العراقي الركزي

وقال السيد صفاء على امين سر الالحاد ان ثلاثة فرق عراقية تمثل انبية الشرطة والقوة الجوية وكربلاء ستشارك بالبطولة الرجائب

انسچاما مع للرحلة الجديدة للعمل النقابي المسطى عقدت الهيئة العامة للمسطيين الرياضيين في

فىممارسةدىمقراطية .. انتفك لهنة هديدة للصعنيين الرياضيين

القطر اول لجثماع لها هذا العلم واوعى للجلس كذلك بشأكيد حضره الزميل عياس الجنابي امين مشاركة جميع اعضاء المجلس الرياضي في الركضة الجماهيرية التي سر تقلية المستقين العراقيين واكد الزميل امين سر النقابة في كلمته التي النتح بها الاجتماع على ستقام لناسية ميلاد السيد الرئيس القائد مندام حسن حفظه الله تحت اهمية تضافر جهود الزملاء لما فيه خدمة الحركة الرياضية في القطر شعار (جميما تركض من لجل العراق) وتحديد جوائز للفائزين عن والتي تشهد تطورا عبيرا من خلال قبل الجلس الرياضي .. الدعم للتواصل الذي يوليه لها واوص الجلس بأن يقوم اعضاؤه السيد الرئيس القائد صدام حصين باسهامة انسائية في التبرع المشوق دعم الفاراء وتلمن النتائج الباهرة واللمنة الأولمبية الوطنية ألعراقية

بعثلة برئيسها السيد عدى صدام وق اوسع معارسة بيعقراطية يشهدها الاجتماع جرى انتخاب أجنة استثنائي المقشة

رياضية جديدة حيث صوت التافنيون الذين بلغ حددم (٣١) نافيا وبالإجباع الزميل سعون جواد رئيس تمرير جريدة البعث

سعدوواحدحزيران ..

هل ينجمان في دوري الكبار ...؟

فيها الشاعر وعاشت. فيها فرق الدرجة الثانية الى (٢١) صراعا رافظته الكثير من الإحلام على مدى حُمسة اشهر حُطف فريقا نَاديي سعد

وواحد حزيران بطائتي التأهيل. ان صعود غريق سعد بطل الدرجة الثانية والذي لم تمض على مشاركاته ن البطولات الملية عبوى ثلاثة مواسم فقط يمثل انجازا متعيزا خصوصا وان مستوى القريق وما ' قيمه في التصغيات عكس نجاج هذا الغريق وقدرته على مواصلة للشوار معتدنا فركات على لياقات لاعبيه عما حميد وسلجد اطيف وعنان عزيز ومحمد آيوب وياسين طه وعلي محمد ومزلحم محمود وجبار جليل ومصطفى محمد وعلي عزيز وصدام عزيز وتوري عبد وتاصر طعفه وكامل مطر ومهدي صالح وخلاد

ابراهيم مع جهود مدرب القريق عبد

الإجماع على انتخابه رئيساً جديدا التقلية. وستعقد اللجنة لول اجتماع لها منهر يوم الاحد للقبل .

كتب باسم عطية : الحليم ايوب حيث انخلوا بانجازهم لخيرا وبعد رحلة شخة تبغيث هذا القرهة لكوب ادارة وجمهور

اما قريق واحد حزيران الذي قلل يعاني ازمة الهبوط للدرجة الثانية مند سنة ٨٥ عندما كأن يلعب دوري الكيلر والذي صعد لولا ق موسم ۸۳/۸۲ وكاد يعود اليه ق موسم ۱۹۸۱ ولكنه لم ينجح في تلك فلد سعى من جديد هيث بذلت جهود كبيرة باتجاه تطوير الفريق وتوفير جميع للمطرمات انسجاما مع امكانية النادي للستار الجهود اخبرا بانجاز اعاد الغريق الى موقعه السابق من خلال اللاعبين كائلم اسود وشفهن احمد وحسين برهان وهداية غائب وتظام حميد وهلال بهاء الدين

مباراته مع الزوراء واودع هدف الفوز الجميسل في مسرمى هشام على ..
قلب دفاع الطلبة
ينتظره الكثير فوق الإخضر السياط

و عدنان حمد

لاعب سفراء والذي

تسلم مهمة التدريب

منذ ثلاثة ادوار كان

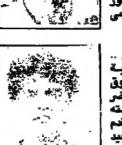
موققا في تعلقه للفريق

مدريا ولاعبا عندبا

خطف احدى نقطتي

فبالإضافة الى اجادته اللعب كمداقع متقدم او مناخر فهو يجيد العلب الهواء مع ذكاء ميداني ولعب رجولي بعيد عن المفاشنة .

ادى دورا بلرزا في خط دفاع الجوية خلال مباراته مع الطلبة وعوض غياب رئيس الغريق راضي شنيشل وغرض رقابة صارمة على علاء كاظم منشقه من الإفادة من اغلب الكرات التي وصلته



تتخلله مباراة كبيرة بين الجوية والشرطة ..

مهرجان الميلاد لرياضيي الشرطة .. اليوم

وقال مصدر في المنيرية ان

الهرجان يتضمن الواحا خلفية

واخرى أرضية ولوح البنادق

بالاضافة الى فعقيات عسكرية

ورياضية وفنية يسهم فيها الأنان

يمشاركة منتخب السودان والاهلى الاردنى

اعلن ذلك لـ درياضة وشباب،

السيد على الصقار أمين سر الاتحاد

وقال أن ألفرق المشاركة تمثل اندية

الكرخ والشرطة والقوة الجوية

والاهل الاربني والمنتضب

السودائي .

اسهاء واخيار

بمناسية احتفالات القطر بالذكري

للبمونة غيلاد القائد الحبيب الرئيس

للتاغيل صدام حسين حاظه اللا

تثقلم مديرية العلب قوى الامن

الداخل مهرجانها الرياضي السنوي حيث يبدا في الساعة الجامسة من عصر اليوم في ملعب نادي الشرطة

الساعة السادسة من عصر غد في قاعة

صدام حسين للالعاب الريأضية

بطولة الميلاد السلوية التي يتقامها

الاتحاد العرائي السركزي لكبرة

بطولة في المصارعة

ق واسط

واسط مراسل دالسونه

لحتفات بتكرى

ميلاد القائد يقيم التحياد المسارعة

العراقي فرغ وأسط بطبولية الميلاد

بالصارعة الحرة

والرومانية ولجميع

وتشترك في هذه

البطولة التي تقام إل الثلاثين من الشهر

الحالي انتية الكوت

والحي والمسويرة ويدرة والنعطنية

كيغىن ..

متفائل

قال کیفن نجم

الكرة الانكليزية

السلبق انه يطمح في

العبودة بغريبق

نيوكاسل الى مصاف

السدرجية الاولى .

واضاف (تصریح

صحفی ان هلچسه

الاوحد بعد تسلمه

مهمة تدريب نيوكاسل

الشهر المُأْضِ هـو استعبادة الكبائـة

الطييسة التي كان

محتلها هذا القريق

على مسرح الكرة

اشخاص من زعماء المعارضة

ويرثامية احمد شاء تسيطر على

ودعا ألبيان القوات السلحة

وتحدث في التلفاز نائب وزير

الدفاع الإفغائى في الحكومة الإفغائية

السابقة الجنرال نابي عرَّمي فقال :

ان القوات المسلحة ترحب بالحكومة

الإسلامية التي تسلمت السلطة في

كأبول ودعا الجنود الافغان الى اطاعة

على الصعيد ناسه اعلنت بالاستان

اليوم الاهد دعمها السياسي

والدبلوماس الكامل للمجلس الانتقالي في افغانمنتان الذي وافقت عليه

أكثرية اطراف المعارضة واشارت ألى

أن القوات الوالية لهذا المجلس

تسيطر على معظم انحاء كايول .

للامم للتحدة بطرس غالى بعد ظهر

اليوم الاحد الى طهرأن لاجراء

محكثات مع المسؤولين الإيرانيين

الوفد _ بقية

لرئيس الوفد المكتور حيدر

النكتورة حتان عشراوي ال وسائل

الاعلام الاردنية قبل مفكرتهما عمان

الى وأشتطن للمشاركة في الجولة

الخامية من الماوضات المرّبع

اجراؤها في العاصمة الاميركية غدا

تل ابیب ۔ بقیہ

وأكد رئيس الوكلة اليهوبية

سمحا بينتز ملتربد عن انفاق سوري

صهيونى بهذا الصند بقوله اليوم

للاداعة (انتا نجني على مليدو تمار

(اسرائيل) سوشي ساسون من جهته

رُئيس عَنْك مَخَانَ بِلا نَثَر انها أَثَرَة

ألاول منذ ٢٣ علما ألتي يجتمع فيها

وقال رئيس منظمة يهود سورية في

عطية بدات منذ سنوات) .

عبدائشال والناطقة باسم

تتناول الوضع في أفغانستان .

من جاتب اخر وصل الامين العام

وللعارضة الى ضبط النفس واطاعة

الاوضاع في العاصمة كابول

أوامر هذه اللجنة .

فيلتهم الجبيدة

الفثات العمرية

الدلادين من

وثادي العزة .



ترى .. اليست الرياضة أن ونوق ولخلاق ؟

@ مراقب 🔘

لفاغي 1-4-511

diffe -

الزوم المبلوك من شميني الويلن نجذوبيه وعن شرقيه فقربيه انما يؤكدون القزامهم وايعامهم بالسمرة ألجهدية القي وداها فبيهم العربي واصحاب الابرار بي الرقوف المستمية والنحوة الشياعة المستمية والنحوة الشياعة المستمية التحرم مجمد مملي الله عليه وسف

المعيد الوقويي الفناد بتزمتم الجبش وستنشم الفيرد الوسدونقم الشنوقة المتغش المتواقيون جديدا سيونا دشرعة بيجود الإعداء وايدي قرية تلبناه والمعاما تتعد اللجد بنداد أتنفناه ودم انشهداه ليبقى عذا للوطن أعديه ومتقده المنظرة مسكنة المؤراني هذا المشم المضطوب وعوة الارهار أل دنيا المرب ليشعق به لقؤمنون ويرتاج أل بوجه التستلسون والضا المانصر وسلفا والنبين أسوا في الحجة الدنيا ويدء

. . de de la sele لمناسا المنطنم ايها الرفيق العزيز والمراغين جميعا والخيرين ان أرناء عذم الأمة جهده الشابية المزيزة والمنظ ألمله لن يردننه ويعد في عمركم ويسيفها على شعونا الوش وهو بابهج يره واعر عواة . الله التاليق وجهديا والمسكم عليكم ورحمه اللت

و درسفه . عزة البراهيم نائليا رئيس مجنس الإلاة القررة

تنادة قضر ـ يقية

النوشة الدربية المناسرة ورائد النذسل في موانيكته سيار لات الديمة clima de disputad de conti

ريم زفاف ميارك ﴿

يستوده طبطولي مواجهة ضوي

يْ جو من البهجة والإلوان مِنْتَه عبون الحبين المثانقة ويعوانهم بتمامه .. وعلى انخام اللبكة العربية الاصبلة ثم رفق النسد إماهر احمد صالح الحنيثي) على (بدى) كريمة السيد موسى ريك الحقيوسي .. تهنئة عطرة للمر وندي ... والف ميارك

النسيطرة عنى المنطقة ودرواتها النفطية وحملية الكيان الصهيوني وتشع الطريق عن النهضة العربية ومنح الاقتداء بتجرية تورة تعوز وتدرذج جدام همين كقائد استطاع ان جمس طعرهات شعبه وامته ق الاستنت والنيوض والتقنم وعدم الانصبام لايبية الإسريطية

التدوان وهزيمة معططاتها الشرمرة

فكدي الشبخب تقينوي مبغراة اغوصل

واغماف البيل ال النكرى الخامسة والارمعين لقامسي حزب البعث نشزدان وتزداد توعجا ببطولات ومظنم عراق النصر والصعود في وجه لوى العددان اليمدركن الاطامع الداعيوني غلامتة القومية التي يقوضما العراق هي معرقة النفاع عن الوجرد العربي وانتبرية الأربية الاسلامية وهق الادة الدرسة والاستقلال والنهوض المضاري الشاما.

وحيا البيان الجهود العظيمة التي بذنها الحرافيون ف جهدهم الاكبر ف سوح الإشمار والعظام لإزالة أثار الندوان القلائيش اللثيم والهشال المصغر الإثنديدر الجنثر الأروض على شعب العراق ذلافا للقوائن والاعراف الدولية والانسفلية وشطب بدعم الافتالانف

الفاسطينية البدالة والوقوف مع المضعب أللوبي الشائيق بسوجسة التعاولات الأعارنية الصوبونية التنفيظة الرامية الى النفيل من هذا الماسر العربي

فالل حضوره -1.00

اعضماء المبلس في جو من التشويش لقنعد ألى اسطيندام الغوة . وقاي ان الرضوع الإساس هو نعيس ويضوع الالقزاء مققرارات والشرعية ونكن الولايات المتعدة الإدبراكية ناسعى بكل الومسائل المبشرة وهد المأندة نقرض هيئة سيدية وصعرية على العراق وطنان المنتقة

والسنوض المنيد فالف وليس مملس للوزراء لللدة الاسراب والذي الشدسة العربية الفلأ الراقف العبرتي وساسطة افكرارات ائشي مسرت بدد المعوان الامدريال الاعترائي الاطلس الصهيوش على العراق

وَقِيلُ ان هذه القوارات التي مسرت ضد العراق هي جافرة ومحتطة محق التعراق وتسعى ال أتسلس بسيغته وتهبيد امنه وسمقيله ويما ينسجم مع المخطط الغربي الامبريدلي . كما استعرض الوقف العربي

انما يخون نفسه .

الشعوب السنكة .

وغضيح اعدافها الحقيقية للتمثلة في توافد السهاء ، بقبة حمما ... بعضها كان يطل منه وجه الله .

دعونى اقول لقد كان صدام حسين جديدا وسط اللهيب ... من مژن الربيع ... كان وجهه مشربا بلون القهوة ...

كانت سحنته راقصة كشعاع شعس تعلق بالصحو عن خلل

كان مطمئنا كفيس ماه ... كان قويا زاهي العند ... رقيقا فرط الكبرياء .. ضباب ، وكانت بين جوانحي ترقص الامنيات ...

بُلُحب .. وَصَارَ ٱلتَّأْرِيْخِ رِدَائِي .. وجلست مع الجالسين سلكنا اتامل ...

صرت للمرة الاولى عاشقا ومؤمنا في أن ...

وجنت نفس ارتدي جلبكِ السلامُ ، ونوافذ السماء تمطر قنابل ... لكن خلف القنابل كان يطل وجه الله ينث ، ينث ، محبة ، وايمانا .

واكد المبيد عضو مجلس قيادة

لكن السماء قد شرعت هذه المرة النوافذ والإيواب بعضها كلن يمطر . وصليت لله كي لا أخاف الحمم ... ووصلت السيارة مع نهاية الدعوات ... وادركت بحسي البنيهي .. بروحي .. بما تعود عليه دمي بانني سوف ارى صدآم ، ولسوف لحظى بِما يريده كل انسان في تلك اللحظة ويتمناه ... فاي التعليم أوفر حظا في ايصال الصورة ...

لقد انداح أمامي رداؤه الاخضر كحديقة فارقها قبل هنيهة رذاذ

كان ممتدا بين الالق ، بين الحلم والارض ... كلوس قرح ...

خُرجِتَ طَاهُرا كَعَصَفُورِ مَنَ الذَّارِ ، شَجَاعًا مَلَهُمَا لَلشَّيَعَامَةُ كَفُومُ

والدولي والتغيرات الكبيرة أثتي شهدها المسكر الاشتراكي والره على الامة العربية .. وقال أن الوضع الدولي لايمكن لن يستمر على الثبات تسنوآت طويلة وأن من يعتقد ثلك

واوضح آن العراق كنولة يتعامل مع القضية الكردية بكرم وتسامح ال نظيره في العلم .. مشيرا ال ان الدوائر الامبريائية وفي مقدمتها بريطانيا تسعي جاهدة الى عرقة اي اتفاق حول المسالة الكربية .

تقدمت بين جمع من القيادة ، وأنا أخشى على نفس من السقوط ... بِلْ كَنْتَ اخْشَى البِيقِظَةُ مِنْ حِلْمِي ذَاكَ ... وَطَالَتَ ٱلْمِعَافَةُ بِرَغُمِ انْهَا بضع خطوات ... تعلقت بيده ... رفعت روهي عليا عليا فوق لم تأت اللحظة الأسعد بعد ... كثت ابحث عنها في وجهه ، في ردائه ، عثرت عليها في يد معدودة ... مسكت الكف قبلته ... مشمخا

أناً بحق اسعد الناس ... لاننى حظيت بما لم يحظ به احد ... وفكرت : قد يراه البعض ويحدثه ... ويسمع منه ... لكن لسة الانسانُ لن تاتي في كل حين أ... فكيف وقد صارت في وهدي في ذلك

واضَّافُ أن التغيرات لابد أن تظهر هنا وهناك لثلك شرى الدواشر الاستعمارية تسعى على عجلة وبطريقة مسعورة لتنفيذ مخططأتها الإستَّعمارية في النيل من ارادة

اللورة نالب رئيس مجلس الوزراء لن لدى الامة العربية امكانات واسعة تمكنها من أن تكون في مقدمة الدول المتعاورة في العالم . وقال ان العراق انتصر لانه افشل يرنامج العداء لإسكلته وابسادة

برنامچه في التقدم والقضاء عليه مشيراً الى أن الارادة العراقية بالنية وان قرار مواصطة التقدم بأق وفق اي قدر من الإمكانات لللبية . وحضر الجلسة الرفيق عبدالغثر عبدالفقور عضو قبادة قطر العراق

مسؤول مكتب العلاقات الخارجية لحزب البعث العربي الاشتراكي . وكانت الإمانة فلعامة ملؤتم القوى الشعبية العربية قد بدات حلمة عملها الثالثة صباح أمس بحضور الرفيق عبدالفنى عبدالفقور عضو قيادة قطر المراق مسؤول

مكتب العلاقات الخارجية بمناقشة خطة العمل لعام ١٩٩٢ للتضمئة مواصلة العمل لزمادة فاطمة القوى الشعبية لكس الحصار للقروش على العراق وتمت للوافقة عليها مع دراسة عقترح بتعيير سفينة سلام عربية من شواطىء موريتانيا حتى

وغماد قادر ومؤيد لحمد وطه مجمد

وفلاح صلاح وزكريا غحمد ومساح

عبدالففور وعل حسين وحسين بندر

وخالد اسماعيل ونجم الدين حسين

ومدريهم فريدون مصطفى .

والاستفادة من تجرية سفينتي السلام بلقيس وابن خلدون . ما ثمت مناقشة الورقة التي كما ثمت مناقشة الورقة التي المها الوفد القلسطيني الخاصة يدعم انتفاضة شعبنا القلسطيني في الرض المحتلة المتضمنة الخاصة اسأبيع عربية تتخللها مسيرات

ام قصر مرورا بللواتيء العربية

ومعارض وفعاليات اخرى وقال الرفيق عبدالغنى عبد الغفور عضو قيادة قطر العراق في مداخلة له خُلِل الجاسة المسلحية أن من الاهمية للقوى الشعبية العربية تاليف جبهة مناهضة للهيمنة الاميركية ونظامها للدولي الجديد

الذي يحاول فرض سيطرته على العلم اجمع . واضْعَفْ أَنْ كَلَمَةً لِا التِّي اطْلَقَهَا الميد الرئيس القائد صدام حسين في أم المعارك تكون البداية الجدية لتفسال الشعوب غسد الهيمنية

والتسلط الإميركي . وأكد أن الشعار الذي رفعه المسد الرئيس القائد صدام حسين في بداية ثورة ١٧ - ٣٠ تموز للجيدة (وانت تعمل بللمكن لاتنسُ الطعور) يعكس اهمية البدء بالإمكانات المتلحة تحاه أى تحرف لحُدِمة القضايا الوطنية والقومية والإنسانية .

هل بدات ـ بقبة:

الأسلامية بقيادة أجعد شاه مسعود ولخذ مقاتو الجمعية الاسلاسة بعد توقف لمناعتين خلال مدة للفداء يتماون الثلة سلعنة للمقطت المتصركرة حول مبنى الاذاعة والتلفار ورد مقلطو الحرب الإسلامي على القور وقصفوا مجمع السنشقيات . وتراجعت هدة تبادل القصف الدفعي بالغ العتف بعد تحر ٢٠ رقيقة لَكنه لم يتوقف كليا . واعلنت أذاعة وتلغاز افغانستان ل بيان ان لجنة اسنة مؤلفة عن ٦

حقظ اسد قبل اسبوعين في دمشق مع اسراهيم حمرا حباخام الطبائقة اليهوبية الصورية) . واضاف ساسون في تمبريحات

وزير الزراعة ـ بقية وثمن السيد سنجر زيع رئيس الاتمك تلعلم للجمعيات الفلاحية للتعاونية الانجاز العظيم الذي حظته ملاكات التصنيع العسكري بانجازها جرار (الندام) الزراعي . وقال أن هذا الانجاز للفقرة وللذي تحقق بقضل دعم القائد الرمز سيسهم في دعم جهود الفلامين بزراعة كل شيز صلح للزراعة .

تكتها صحف الحار اليوء أولكثر من نلك فقد اطلق سراح ،خر يهونيين مسجونين في تمشي ... اين وسليم سويد الأسبوع الملض بعد سجن دام اربع منوات ونصف أنست) . وكان هذان الشخصان قد سجنا

وقال عضو الكنيست المبهوش شیمون شطریت (ان سلطات دمشق تنجه نحو تغيير جذري يؤدي ال هجرة اليهود من سورية) . ويذكر أن المعف الصهيوني

البصرة والرفاق اعضاء فرع ذي قار

ألى رحمة الله

وابن عم الاستلا حسون سعيسم

عضو محكمة تعيير العراق سابقا

وستقلم الفاتحة في جامع براثا ابتداء

من عصر يوم الاثنين ٢٧ /٤/ ١٩٩٢

المناعة ٥ - ٨ مسأء ولمدة ثلاثة ايلم

شكر على تعزية

يتقدم الشيخ الحاج مكطوف حمد

الشدود والمحامي عبدالحسن سلطان

الشدود وذوو الفقيد المعامي مضر

عبدالعل الشدود مقشكر والتقدير

الى الاستندة اعضاء نقابة الحامين

فرع ڏي قار لحضورهم مراسيم

التشبيع ومجلس الفاتحة والحفل

التابيني سائلين المولى عز وجل ان

لايريهم أي مكروه أنا لله وأنا ليه

راجعون .

واتا لله وانا اليه راجعون .

بتهمة الاتصال بـ (اسرائيل) وزيارتها

وقد قام مجهولون لم يعرف عددهم باطلاق النار على سيارة وزير العدل في ومط العاصمة اليمنية واجبروا الوزير وسائقه ومرافقه على النزول من المسارة واطلقوا عليهم النار ولم يمب السائق في الحادث . وتقل الوزير ومراققه الى احد الستشليات في صنعاء .

الراهن يتمثل بتهجير اكبر عند من اليهود ف انحاء العالم الى (اسرائيل)

اعتداء ـ بقية

وفييات وتماز

والتنظيمات الحزبية والجماهيرية يتقدم الشيخ الحاج مكطوف حمد ورؤساء العشائر في المعافقة الشدود والمحامي عبدالحسن سلطان الشدود وثوو الفقيد المحامي مضر وخارجها وجميع من شأركونا العزاء سواء من حضر مراسيم التشييع أو مجلس الفاتحة أو من أرسل برقيات عبدالعال الشدود بالشكر والتقيير الى السيد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الجنوب الاستاذ التعازي ساتلين المولى عز وجل ان يجنبهم اي مكروم أنا لله وأنا اليه محمد زمام السعدون والسيد محافظ دِي قال والاستاذ امين سر فرع راجعون -ذي قار والاستلا امين سر فرع عن عائلة الفقيد

والمحآمي عبدالحسن سلطان الشدود وجميع المسؤولين و المافظة الى رحمة الله تعالى تنعى اسرة ال عودة بعزيد من توقي اثر مرض عضتل ، الهندس الاسى والحزن فقيدها المرحوم ترتيب احمد عميمام ، شقيق الرصوم عبدالكريم والدكتور محمد صالح كريم ال عودة وهو ابن اخ المرحوم عيدالائمة ال عودة والمرحوم جعفر والدكتورة حميدة ، والست سعاد

ال عودة ، وشيع جثماته الى مثواه الأخير في النجف الأشرف . وأقيم مجلس الفاتحة على روحه الطَلْطُرةُ فِي تَلْحِيةُ المُشْخَابِ ابِتُداءً من يوم الاحد الموافق ٢٦ / ١/٩٩٢ ولدة ثلاثة ايلم . انا لله وانا اليه راجعون

الشيخ الحاج مكطوف حمد الشدود

شكر على تعزية

تتقدم عشيرة المناتير من عشائر ال زياد في ناحية غماس في محالته القادسية بالشكر والتقدير للمبيد محافظ القلامية والرفاق أمين سر واعضاء قيادة فرع القابسية للحزب والسؤولين وشيوخ عشائر الفرات الاوسط لحضورهم مجلس الفلتمة والتشييع على روح فقيدنا المرحوم كريم صعيدع ال جرى سائلين للولى القدير أن يحفظهم من كل مكروه . عن عشيرة التلاير عليم صعيدم جرى

عاثلة القنيد

لفِلَةً ا عنه لِأَصِل

المسلحات

عليهاون نعة الني خاورة ال من بوم ا الغرع

ن ترسو العصة 400

وظائف شاغرة في معاهد خارج بفداد

تعلن هيئة المعاهد الفنية عن توفر برجات وظيفية شاغرة في المعاهد الفنية (الانبار/الضويرة/الحويجة/ القلامية) ووفق الاختصاصات والشهادات المينة في ابناه ، ويفضل النكور . فعلى الراغبين في التعيين من تتوفر فيهم المؤهلات المطوبة وشروط التعيين التقية مراجعة المعهد مباشرة وتقدم الطلبات للمدة من يوم الثلاثاء المصادف ٥/٥ ولغلية يوم السبت المصادف ١٩٩١/٥/١٩٩٢ مستصحبين

١ ـ وثيقة التخرج أو كتاب يؤيد تخرجه ومعدله وتسلسله (المعدل والتسلسل بالنسبة لحملة شهادة البكالوريوس والدبلوم الفني فقط) .

٢ .. شهادة الجنسية العراقية (مصورة) ٣ _ هوية الاحوال المنية (مصورة)

وان شروط التعيين كالتألي

١ .. قد أكمل الحبمة العسكرية لو اعفى منها ٢ .. ان لايكون قد سجل في حياته العسكرية تخلفا من الخدمة العسكرية أو هروبا منها ولا يعتد حتى بمن اعفى من جريمتى التخلف والهروب

٣ .. تكونَ الاسبقية في قبولُ الطّلبات والتعيين لن يحملون صفة صديق في قلسية صدام أو في ام المعارك . علما بان موعد المُقابلة سيكون للايام (١٩ ، ٢٠ ، ٢١ / ٥ / ١٩٩٢) في الساعة العاشرة صباحا في المعهد الذي

نشوان عيدالوهساب عبدالرزاق ع / رئيس هيئة المعاهد الفنية

u.		
	ي/ الانبار	اولا ـ المعهد القنم
الاختصاصبات	الشبهادة	الدرجية
هنيسة كيميلوية ، الكترونيك	ملجستير	مدرس مساعد
معماري ، ميكانيك ، كهرباء	او مایعادلی	•
حاسبات ، مدني . طب باطني		
ادارة اعمال ، محاسبة		
تكنولوجيا مخازن ، قانون		
حاسبات	ملجستير او	مدرس مساعد
eller at an all and	ديلوم عالي	
مبيطرة ونظم ، كهرباء ، مكاثن محمد التحديد الكثر مناه	بكالوريوس	مدرب فئي
ومعدات ، الكترونيك ، ميكانيك ، علوم حاسبات ،		
علوم حياة ، ادارة اعمال ، محاسية		
قلتون المارو المال المستب	بكالوريوس	م . ملاحظ
ســرن میکانیك ، مدنی ، مکائن ومعدات ،	يسوريوس دبلوم فني	م . مدرب فنی
حاسبات ، صناعات كيبياوية ،	an lan	م ، سويت سي
صناعة الزجاج والسيرامية ،		
تشغيل وحدات ، ادارة مخارن ،		
ادارة مكتب	دبلوم فنى	م . ملاحظ فني
كهرباء ، ميكانيك	اعدانية صناعة	موظف صيانة
	اعدادية/ دورة مهنية	حارس
	اعدائية زراعة	يستبلني
	ثانيا ـ المعهد الفني/ الحويجة	
الاختصاص	الشبهادة	الدرجة
4.00		_
انتاج معادن ، میکانیك ،	ماجست ی امام کو مامام	مدرس مساعد
سيلرآت ، ادارة اعمال	او ملیعادلها دکام دوس	مدرب فني
سيطرة ونظم ، انتاج معلان ، ميارات	بكالوريوس	مدرب مني
اداَّرةٌ مخارَن ، ادارة مكتب ،	يبلوم فني	م . عدرب فني
. حاسبات ، میارات که دام درکانک سیالت	اعدادية صناعة	موظف صيانة
كهرباء ، ميكانيكي سيارات	اعدانية	موطعا صيحه حرس جامعي
	اعدادية/ دورة مهنية	حارس جستي .
	المرات / والآد مهت	0-5-
•	ثالثا ـ المعهد الفني / الصويرة	
الاختصاص	الشهادة	الدرجة
میکانیک ، ریاضیات	ماجستي	مدرس مساعد
	او مایعاًدلها	
میکانیك ، سیارات ، کهرباء	بكالوريوس	مدرب فنى
قانون ، ادارة اعمال ، مكتبات	بكالوريوس	م . ملاحظ
- Contract	بكالوريوس	م . محاسب
میکانیای . سیارات	بيلوم فني	م مدرب فتي
ادارة مكتب/ مكتبات	ىبلوم فني	مُ . علاحظ فني
	7470 /	الما المدر الله
•	رابعا - المعهد العني/ القلاسية	
الاختصاص	الشبهادة	الدرجة
ميكانيك ، حاسيات ، طب باطني وجراحي ،	ملجستير	مدرس مساعد
طب صحة مجتمع ، احصاء ، محاسبة	او مایماینها	
ادارة اعمال	No. 1	
حاسبات/ محاسبة	دبلوم عالي	مدرس مساعد
سيطرة ونظم ، ميكانيك ، طب علم ، صيدلة	بكالوريوس	عدرب فئي
محاسبة ، قانون ، ادارة عامة او ادارة اعمال محاسبة ، ادارة مكتب ، حاسبات	بكالوريوس ىبلوم فني	م . ملاحظ م . ملاحظ فنی
ادارة	ىبىرم ئىي اعدانية تجارة	م . سرطت مي كاتب طابعة
-3	اعدادية	حرس جامعی
سبگ / نجار	اعدادية صناعة	موظف صيانة
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-	•
		خامسا ـ المعهد الة
الاختصاص	الشهادة	الدرجة
تشفيل مشاريع للياه	نبلوم فني	م . ملاحظ فني
	سادسا ـ المعهد الفتي/ العمارة	
الاختصاص	الشبهادة	الدرجة
قلنون ، ادارة اعمل	يك الو ريوس	م ، ملاحظ
الكترونيك	يباوم فني	م . مدرب غني

بخاية للبييع

بناية تقع في منطقة الزعفرانية/ الاورقلية الشأرع التجاري خلف الجامعة التكنولوجية مسلحتها ٨٠٨م' تحتوي على اربعة وعشرين محلا تجاريا مع أربع شقق سكنية حميعها مؤجرة . الاتصال بهاتف ٧٧٦٨٦٢٩ و

اعسانان

ابتهاجا بعيد ميلاد الرئيس القائد صدام مسن حفظه الله يعلن محلنا عن استقبال زيائنه مجاتا ليوم ٢٨ تيسان . صالون حلاقة النورس الحلة/ شارع/ ٤٠

(فقدان) مقدت الهوية الصادرة من كية المنصور الجامعة باسم (سلوان عبد حميد) . فعلى من يعثر عليها تسليمها

معروف ابراهيم حليل فقدت الهوية الصادرة من جامعة صلاح الدين/ كلية الهندسة باسم (حيدر كاظم عيدان) فعلى من يعثر

شهر شوال لسنة ١٤١٧ هـ .

وزارة التجارة

تسجيل الشركات

الوطنية

اعسلان تعديل بيان شركة مشروع فردي

مشروع فردي قرارها المؤرخ في ٦ / ١٩٩٢ المتضمن تعديل

بيان تاسيسها وذلك بزيارة راسمالها من (١٥٠٠٠٠) منة

رُخْمَسِينَ الفُ دينَارِ الى (٣٠٠٠٠٠) ثلاثٍ مِثْنُهُ الفَ دُينَارِ .

ليصبح نص المادة الخامسة من بيان تاسيس الشركة

راسمال الشركة هو (٣٠٠٠٠٠) ثلاث مئة الف سيتل مكون

انى مسجل الشركات صادقت على القرار الذكور اعلاه على

ان ينشر وفقا لاحكام المادة ١٩٦ من قانون الشركات رقم ٣٦

لسنة ١٩٨٢ . المعدل كتب بيغداد في اليوم السلبع عشر من

الموافق لليوم الحادي والعشرين من شهرز نيسان استة

من حصة واحدة تعود ملكيتها للسيد قاسم عبدالرزاق العبد

قدمت الينا شركة قاسم عبدالرزاق العبد الكريم للعقارات

فقنت الهوية الصلارة من كلية الاداب المرقمة (٨٤٩) باسم (اياد مجيد ياسين) فعلى من يعثر عليها

مسجل الشركات

شركة انتاج الالبعية الجاهزة/ المحمودية اعلان مزايدة علنية

تدعو شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية قطاع مختلط عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد

وبالتواريخ المحددة وق الساعة العاشرة صبلحا لكل منها في مقر الشركة الكائن في قضاء المحمودية . ١ ـ المواد المعروضة اولا : قصاصات وعوادم المشة مختلفة يوم السبت

ثلنيا : مناضد ودواليب خشبية صاح واثلث معدنية واسرة بحالة جيدة اضافة الى انابيب معدنية وبلاستيكية غير مستعملة وكابلات واطارات سيارات مواد معدنية اخرى مستعملة يوم الاحد ١٩٩٧/٥/١ ثَالَثًا : اجهَّزة ومعدات ومكائن خَياطة مسكربة يوم

וענענום ף / יץףףן رابعا : سيارة لاندكروزر وسيارة بيكب دبل قمارة مستعملة وعاطلة يوم الخميس ١٩٩٧٥/٢١ ٢ ـ على من ترسو عليه المزايدة رفع المواد خلال ستة ايام من تاريخ نفاد, كسر القرار وبعكسه تفرض عليه غرامات تأخيرية قدرها ١٥٠ منة وخمسون دينارا عن

٣ - يقدم من يشترك بالمزايدة تأمينات اولية مقدارها ٢٠٪ من القيمة التقديرية بموجب صك . ٤ ـ يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية

والإعلان يمكن الاطلاع على المواد المعروضة للمزايدة في مقر الشركة الكائن في المحمودية قبل ثلاثة ايام من تاريخ كل مزايدة .

المدير المقوض المهندس متى عبودي طنبوره جي

أعلان

تعلن شركة المعتصم للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير عن بيع المعدات المبيئة تفاصيلها ادناه في موقع مقلع الميثاق الكائن في قضاء

فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة مراجعة دائرة المقلع خلال فترة المزايدة مستصحبين معهم التأمينات الاولية بنسبة ٢٠ ٪ من الكلفة التقديرية وسيجرى البيع في اليوم الخامس عشر التالي ليوم نشر الاعلان ويتحمل المشترى اجور الدلالية والإعلان .

الكمية	اسم المعدة	ت
- 1	حفارة سلسلية	1
	حفارة روسية الاكلان	. Y
*	بلدورر كوماتسو	۳
١	شفل فاون	٤
١	= كاوساكى	٥
١	تنكر ماء مارسيس	٦
1	معمل حصى لوروبارسين	٧
٣	مولدة حفارة سلسلية	٨
	la collust	9

رئيس الشركة سعدي جعفر الخياط

> فرع زراعة وري واسط لجنة البيع والايجار

يعلن فرع زراعة وري واسط عن وجود مزايدة علنية لبيع ستة قطع ارض سكنية في قضاء النعمانية في القطعة ٤ مقاطعة ١٨ /البغيلة والمبينة اوصافها ادناه وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ المعدل .. عليه تقرر فتح بلب المزايدة لمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التائي لنشر الإعلان في الصحف وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاخير وفي مقر شعبة زراعة وري النعمانية . فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة من منتسبى الفرع ممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة لجنة البيع والايجار بالقرع للاطلاع على مواصفات القطع المذكورة مستصحيين معهم التامينات القانونية البالغةه/ من القيمة المقدرة وبصك مصدق وفي حالة مصادفة يوم البيع جمعة او عطلة رسمية فيكون ذلك في اليوم الذي يليه مباشرة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والمساريف الاخرى .

	المسلحة	رقم القطعة
1	72 4.8	Y./2
	'eY'•	11/2
(2.2)	۰۰۴م	3 \ 77
-	Ye	YY/ 2
•	۲۰۰ م	7 £ / £
. 4	٢٢٠٨١٦	Y0/2
مدير الفرع		
	المندس./	2.

وظائف شاغرة ني مماهد بفداد

تعلن مينة للعامد الفنية عن توفر درجات وظيفية شاغرهان يتافد بغناد ووفق الاختصاصات والشهدات المبيئة في أدناه ويفضل النكور فعل الراغبين في التعبين من تتوفر فيهم المؤهلات الطلب عن روط التعبين التالية مراجعة العهد مياشرة وتقدم الطلبات للمدة من يوم الثلاثاء الصلاف ١٨٠/-) والقلطية السبية المعادف ١٩٩٧/٥/١ مستصنحيين

١ - وثيقة النخرج أو كتاب يؤيد تخرجه وجيديه وكالمنطقة والعدل والتسلسل بالنسية لحملة شهادة

٣ - هوية الاحوال المنية (مصورة)

وان شروط التعيين كلتالي ــ

١ .. قد أكمل الخُدِمة العسكرية ٢ ــ أن لايكون أن سجل في حياته المسكرية تخلفا من الخدمة العسكرية أو هروبا منها ولا يعند حتى بمن اعلى من جريعتى التخلف والهروب

٣ - تكون الاسبقية في قبول الطلبات والتعيين من يحملون صفة صديق في قادسية صدام او في ام المعارك علما بان موعد المقابلة سيكون للايلم (١٣ ، ١٣ ، ١٤ / ٥/ ١٩٩٢) الساعة العاشرة صبلها في المعهد الذي تم

> نشوان عبدالوهباب عبدالبرزاق ع / رئيس هيئة للعاهد الفنية

میکانیات ، مصلح

اولا ـ المعهد الطبي القتي الشهادة والاختصاص النرجة اعدادية مناعة (كهرباء/ ميكانيك) اعدادية او بورة مهنية ۲ - حارس

ثاثيا _معهد التكنولوجيا/ بغداد

بكالوريوس/ ميكانيك ۱ ـ مدرب فني ٢ ـ م . ملاحظ بكالوريوس/ قانون ببلوم فني/مخارن ۲ ـ م . ملاحظ فنی امين مخزن طليعة ، حرس يبلوم فنى/ ادارة مكتب ٤ ـ م . ملاحظ فني كاتب ه ـ موقف مساتة

اعدادية صناعة ، دورة مهنية ۲ ـ حارس

٧ ـ موظف خدمات اعدادية ثلثا ـ معهد الإدارة/ الرصافة

بېقوريوس / قانون ١ _ م . ملاحظ موتلف فلتونى ۲ ـ مدرب قتی ۲ ـ م . ملاحظ فتی بكالوريوس/ هنئسة منتى دبلوم فئی/ قانون موظف فأتونية بيلوم فني/ لحصاء/حاسبات/ ٤ - م . ملاحظ فني كاتب طابعة .

ه ـ م. ملاحظ فني دبلوم فني/ ادارة مكتب امن محرن دبلوم فني/ مخازن ٢ ـ م . ملاحظ فتي اعدائية صناعة/ دورة مهنية ٧ ـ موقاف مبياتة اعدادية تجارة ۸ ـ موزع بريد ۹ _ بمنانی اعداية زراعة اعدائية/ نورة مهنية ۱۰ ـ حارس اعدادية/ دورة مهنية ۱۱ ـ موظف ځيمات

١٢ _ موظف بدالة اعدادية / دورة مهنية اعدلانية/ دورة مهنية ١٣ ـ سائق رابعا ـ معهد الفنون التطبيقية

دیلوم فنی/ کهریاء معلوم فنی/ ادارة مکتب ۱ ــ م . ملاحظ فنی ۲ ــ م . ملاحظ فنی ٣ ـ موظف خيمات

اعدائية صناعة ٤ ـ مأمور بدالة خامسا _ معهد الادارة/ التقني

١ ـ م . ملاحظ يكالوريوس/ ادارة اعبال 🕛 بكالوريوس/ محاسبة ۲ ـ م . محاسب ا ـ م . علاجظ فني بلوم فتي/ مخارن .

اعدادية صناعة/ميكانيك، كهرباء اعدائية زراعة ٧ ـ موظف څدمات

حارس اعدلاية/ دورة مهنية ۸ ـ حارس سادسا _ اعداد المدريين التقنيين ۱ ـ مدرب فتي ۲ ـ م . ملاحظ معرب عنى بكالوريوس/ سيطرة وتظم بكالوريوس/ ادارة أعمال ٣ ـ م ، ملاحظ فنی ديلوم فني/ ادارة مكتب البكرتين ، كاتب طابعة

اعدائية صناعة/ كهرباء ، ميكاتيك ٤ ـ موظف صياتة موظف خيمات ہ ۔ موظف خدمات ALL I ٦ ـ موظف يدالة --موظف بدالة ٧ ـ حارس اعدائية

۸ ـ بستانی اعدائية زراعة سابعا ـ المعهد الفني/ بغداد

۱ ـ عدرب فني ۲ ـ م . ملاحظ مدرب فئی موظف فاتونی بكالوريوس/ سيطرة ونظم يكالوريوس / قانون بكالوريوس/ معاسبة ۲ ـ م . مطسي ٤ ـ م . فلاحظ فني نيلوم أني/ ادارة مكتب اعدادية صناعة/ كهرباء كاتب طليعة ہ _ موظف میات

> مجمع تتفيذ الكرادة رقم الاضبارة / ٥٧٥ / د/ ٩٢ التاريخ ٢٠/٤/٢٠ الى المتَّفَدُ عليه عدثان محمود المطوم لقد تحقق لهذه للبيرية من القاتم بالتبليغ اتك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت لو مختل ، يعكن لجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالمضور في مجمع تتفيذ الكرادة خلال خمسا عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر

> > شباشر هذه للبيرية يسلجرامات التنفيذ الجبري وفق القانون المُنْفَدُ الْعدل في مجمع تنفيذ الكرادة اوعناف الحرر : قرار من محكمة بداءة الكرادة 3 AY/AT/4/1-T1 44 ١٩٩١/١٢/٢١ والقاض بالزامك بتسليم الدائن حبيب عبدالهادي الجليل الاثاث للبيئة (القرار

والمنبئة في عد الإيجال البرز

لباشرة للعاملات التناسلات

بخضورك وفرحلة عدم حضورك

. AT/ Jak /99 غقدان فقد دفتر حوانيت الجيش صأد من مديرية الحوانيت العسكرية باسم (حامد حسين مجيد عبدالكريم) فعلى من يعثر عليه تسليمه غصيره - نقدان -

غد ومنل القبض الرقم (٢٨٥٤) الصغر من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (طه سعيد حدد عبدالله) فعلى من يعثر عليه

اعسلان مناقصة تصليح وصيانة وادامة اجهزة التكييف المركزي في بناية الهياة العامة

تدعو الهياة العامة للمسلحة / سلحة الطيران سابقا / ساحة السبعاوي حاليا المتعهدين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي والخاص المختصين بصيانة وادامة اجهزة التكييف الركزي مراجعة مسؤول الشؤون القانونية في الهيئة لتسلم الشروط الخاصة بتصليح وصيانة وادامة اجهزة التكييف المركزية في الهيئة وتقديم العطاءات مع دفع تامينات اولية مقدارها ٤٠٠ دينار على ان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم وان اخر موعد لقبول العطاءات . 1997/0/0 199 34

ملاحظة ـ اجور الاعلان يتحملها الذي ترسو عليه المناقصة المدير العام لؤي احمد محمد

تعلن المديرية العامة لتربية محافظة بغداد كي الكرخ عن حلجتها لتصنيع رحلات مدرسية فعلى الراغبين مراجعة مدير قسم التخطيط في هذه المديرية للأطلاع على المواصفات المطلوبة وتقديم العطاءات خلال الفترة من ٢٠/٥ لغلية ٢/٥/٢٩٩ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الأعلان . صبيح كرم زامل

ع/ المدير العلم

امام رجالات الامن والاستخمارات الم وصاته باجدى الوثائق اته رجل خط . هذا الثاقيل لم تكن تهيته سو

زكرثيش صدام حسين الميمون ولا مرة افلتح في مركن صدام للف استشارية تحكي أصة الإعتقال مَنَا وَثُيْلَةً مُعْرِيةً صِادِرةً عَنْ رِنَاسَةً اركان الجيش دائرة الاركان العامة مبنوبة الاستخبارات العسكرية بتاريخ ٢٤ /٧/١٤ تؤكد هذه الوثيقة المتفاء المتهم الهارب هو (صَدِّلَم حَسِينَ التَّكَرِيثِي) في مَعْلَرَةً تَقَعَ فِي التَّلُولُ الْكَلِّنَةُ بِينَ قُرِيةً عوينات وقرية العوجة !!

• هنا .. وثيلة اخرى من مديرية الاستخبارات المسكرية تاشي مكان وجود القائد صدام حسين ايلم التضيل في دور الموقلةين في المنطقة الواقعة بين شارع فلسطين وقناة الجيش .. وكذلك ألى جانبها قرار الهيئة التحاياتية بحق (المتهم الهارب عندام حصين التكريتي فيها محضر تمتيق بالهادغن مانث الاعتداء على الزعيم عبدالكريم قاسم !!

القلاد صدام حسين والمرحوم السيد لحمد حنسن البكر واتجهت التظاهرة باتجاء الباب الشرقي ووصلت ال منطقة السنك اووصلت . ألى السفارة السورية وعيرت جسر الجمهورية !! وليد ابراهيم

تصوير: فريد شمعون

الانعاس القديمة والتي اخترل اسمها الى انعلوميا معرض عالى ضخم في اشبيليا لن يكون حنثا احتقليا بقدر مسيكون ورشة اعدة أعمار منضة لاندلوسيا السائرة على مليدو لتكون كاليغورنيا اوربا في التحقيق التالي ، تفيء اورينت برس الكثير من هذه القضية الفلترض انها لاتزال مهمة وحساسة المضاري البدع ، فان الاندلس

الحالية ، هي الأن يصند الانبعاث

من تحت ركام غيار التاريخ لكي

تشرق وتزعو مجددا ولكي تصنع من

معرض أشبيليا الدول الاول من نوعه

والذي يقلم حقيا ومن المتوقع ان

يكون اضخم معرض حضاري عللى

حتى الان . والمعوفار رئيس جناح

الاندلس في المرض المنكور ، وذلك

بتكليف خاص من وزارة السياحة

يقول المُلوقار ، والذي هو ق الإساس مؤرخ وعلم اللر : أن قرادة الإنداس نلجمة عن انها كانت ارضا

معيزة امتمت عصارات حضارة

وتجحت جيدا في ممارسة فعل التفاعل

الابداعي يخيث اصبحت تربتها

الحضارية خرادا متدافأ باور بخليط

شودجى من المتنافضات المتوجهة

التي لم يكن معكنا ان دولد عن

احتكاكها غير الإبداع الخلاق والقابل

الاستمرار : خليط ميثيولوجيات

نيئية . أضاعينة ﴿ مسيحية هي الرقي نين الإديان ، وشرقية﴿ عربية

وقارية السوية/ الريقية اوربية

وأهم مثل الخليط لليليولوجي

الاندلسي انه حمل وظل عحمل بدور الخلق الحقيقي الذي لابد ان يثمر

حرق الراحل

والواقع أن الانبلس سجلت سبقا حضاريا كجللا ادهش للورخين في

سرعة البعلايا ويوثيرة الل منيلل

فيها انها وتنوة حرق المراحل في

الاقتصاد والزراعة والسيلمة حيث

بلغ عدد البنياح في العلم الفائت

وحده مايريد على سمة ملايين تدفقوا

من مختلف بقاع الارض التفرج على المكلر والاثار العربية الخادة التي

مهما طل مزور الزمن عليه .

عملاقة كاتت رائدة علليا في حينها

· length

ولغوية ..

تفسها ولتفسها امجىلاا جنيدة اذا كان العرب أند اعطوا للاتدلس صورتها النزاهية التي تـوجتها وتوجتهم في صدارة زهو التاريخ وتاريخا جديدا .. هذا مأقله بالحرف انطونيو روبريغز الملاوقار ، في مؤتمر صحفي عقده مؤخرا في اشبيلية لمناسبة اقلمة

فكرة على طريق البناء

خليط ميثيولوجي

القطع غير المشيدة

تنتشر في عسوم لحياد بقندك والمالظات لطع لاراش سكنية وزعتها الجمعيات التعاونية عل منتسبيها او حمل عليها للواطن عن طريق الشراء وقدمضى عليها وهي غير مثبيدة سنوات طويلة وقد أتخلت في حينها اجراءات متعدة منها الزام اصحابها بتسييمها ومصادرتها في حالة عدم الالتزام بلك . ولاسباب أنسانية ثم العدول عن هذا الإجراء وأعينك اللطع الى امتحليها او ستلموا بدلا تقعيا يملل قيمة الارض وقد باعت تلك الإجراءات لتشجيع الواطنين على البناء ولمنع تحول هذه القطع الى بناطق لتجمع مخلفات البناء ورمى النفايات من قبل منكنة الجي والحد من عمليات للمباريات التي أدت الى ارتفاعات فلعثبة لهذه الزاشي .. وفي الجانب الاخر تنتشر ليضا أعداد كبيرة جدا من للساكن غنر مكتملة البناء وبالإخص في الاحياء الجنيدة .. لذ تواف المتحلمها بسبب الارتفاع الكبير وغير المعلول لولد للبناء ولجور العمل . الامر الذي ولد مناظر غير جيدة وحول هذه الاملكن إلى مناطق لتجمع التغليات وبدات توك مشاكل عديدة أغرى لسكنة الاحياء .. ولذلك كان لهاتين الظاهرتين المكاسات مياشرة على ظاهرة ازمة السكن التمثلة بالارتقاع القلمش للايجارات وصعوبة المصول على دار سكنية .. ومن عدا النظاق لرى ان يصلر ال معقبيات تاغذ بنظر الاعتبار الإثار السليبة لاستفرار الازمة والإثار المترتبة لاستمرار يقاء هذه القطع غير المشيدة

والبيوت غير للكلملة ومن المعاجات الثي اراما على مدّا الطريق تكيم قرض عقاري لكل صفحب ارشن غير مشيدة او بيت غير مكتمل لتشجيعه على للبكترة بالعمل أستثناء من تعليمات الإقراش للعمول بها عليا .. او تقيم قرض لخر بقائدة. معينة لاصحاب للسكن غير للكنماة لغرض تشجيعهم واعانتهم لإنجاز البناء وياتي هذا المكترح بعد ان تم في للدة الاغيرة اقرار زيكة جبينة لرأسيل المسوف العقاري .. كما أن هذا فاقترح ياتي في اطار لحدى العالمات فاماتوبالا للتخامل من لرمة العمان التحالية .. الأ أن انجاز اية وحدة سكنية جديدة يعلل حلا لشكلة العائلة التي ترقب في السكن في هذه للدار أو التي ستؤجرها .. عما ارى غرورة منع تسهيلات تقرى ۾ مجل توفع مولد البتاء وبالاخص لاصحاب للسلكن غير للكنفلة وبالاسطار الرسمية السائدة من أجل اعاتلهم على الملل تشبيد مسافقهم .. ومن جانب اخر اری ان تفيع الامانة والبلدية سجدومة فوايد بنان اصحاب اللكم غير النبية تقال من تانيزانه السلبية

الفلية ولداغ امتعنها لبيمها بدلا فن

تركها عل أوضاعها للمقية أو للباشرة

بينائها أو تسيحها أو مراجعتها بي

أونة والقرى لتتكليلها والمعار القريبين

الإنگلفن والنكايات الإنفزي .. وغيزها من

الإجراطات على طريق الإعتبام مجمالية الاحداد وعل طريق الإسهام القعل في

الحد من لزمة السنكن الحادة

_ و عبدالمناف التداوي

منها بعيم تحويلها إلى منطقة لرمي

امحدخان ء سانجيف كوماً، الفام الذي عقق أعام

ازياء فولكلورية انداسية

الايراوات فيعالم إسيغا لمهندية

العيبون السود رمئز الجمثل الإشبيلي



جِنُوبِي اسبانيا : اننا عارَمونَ علَ تُحويلُ الاندلس الى كالياورنيا أورياً بالفعل اكن بالتاكيد ليس بهدف الغرجة والمتعة فقط، مل المداف ابعد واعمق: نريد ان نجعل منها بوابة ماتوحة لاوربا على افريقيا الشَّمَالية وعلى أميركا اللاتينية. تريدها قلبا تابضا ثانيا لاسبانيا يضّاعي القلب المركزي في مدريد . لكن اليس من شأن هذا الاعتمام الاسباني الزائد بعنطقة الانعلس ان يثير أعتراضات ساثر القاطعات

ور الملين (الدارالولد ١١١ كي العليسة) رَ الْقُرُهُ ﴿ لِهِ } عَنِ النَّادَةُ ﴿ [11] عَنْ النَّالِينَ اللَّهِ لِينَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لِينَالِينَ اللَّهِيلُونِ النَّالِينَ اللَّهِ اللَّهِ لِينَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ لللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ومدر الوار بالاعتمال في ١١٥٠/١٠٥٠

غوادليوز: ان اندلوسيا من هيث

تطور الاجتماع والثقافة والاقتصاد

والتميزة بوضوح صارخ عما هو قائم في سائر مقاطعات اسيانيا تبدو

اشبه ببيروت بالنسبة الى سائر

غوادليوز فأن رداد الرخاء المنهمر على

الإنداس لإيطول جميع اهقيها . أمع

نهاية العام الحالي سجل مؤشر

تكالىف للعرض

كريستوف كولومبنوس لأكتشاف

وغرو اميركا ، بالإضافة الى مايزيد

على ست منة مليلر بيزيتا من اجل

تحديث شبكة المواصلات الإنبلسية

لتكون مؤهلة لتضييف العرض

العللي الضخم المنتظر ، ويتضعن

ذلك تحديث واستحداث عدد كبير من

طبرق المواصلات البيرية

والاتوسترادات والسكك الحديد

والمطارات المحلية وغيرها . وكيل وزارة السياحة الإسبائية

المسؤول الحكومي البشر عن تنظيم

معرض اشبيليا ١٩٩٢ يقول بعدم

التوقف طويلا امام ضخامة الوازية

الرصودة لهذا المعرض. ذلك أنه

بحسب دراسات خاصة لجرتها ألوزارة ، أن تشهد اشبيليا وسائر

منن جنوبي اسبانيا (الإندلسية) استقطابا هائلا للحركة السيلحية

سوف يستمر لاعوام طويلة بعد اقامة

للعرض . أذ من المتوقع أن يرتفع

عبد السياح الى تحو ١٥ مليونا ق

السنة . وهذا عليفسر قيام السلطات السياحية باجراء عمليات تجميل

وتسرميم لقصر الحمراء وبسرج

لَّخَيْرَالَدا وقصر السيلية وغيرها من الأخير الدا وقصر المعانية الخادة المتناثرة في

مختلف مدن اندلىوسيا كشاهد

تاريخي على العبقرية الحضارية

احقاد العرب

يقول احد المسؤولين المطيين في

والدن الإسبانية الاخرى لاسيما ان

كلاما مثل هذا بدأ يبور حول أنحياز

حكومة فيليب غونزا ليس والفونسو

التي كان عليها عرب الاندلس .

بيزيتا من أجل أعادة تأهيل

لقد جرى رصد سبعين مليلر

ولكن وبرغم كل ثلك ،

البلدان العربية ..

. النارد (١) من العلدة (٢١٤) من قا بين العقرة عاليدواري -

بأن يناغز بلعب فالأوادراق مبلو عراصت الا وأساد مبرسي إساده أبسل عراضه الا ١٠١٠

ويوة النعفة فيبغوا وأعيبه بنيئة عواصفته الاء اعارين بالهيئة الادارات الاعاسية

عادر اللهاية المجاليسة وأول ألفاء المراجع إليا الماء الراء والماء والمعاد والمعاد والمعاد

لِيَقِيفُ عَبْنِ الْأَبِيقَائِينَ إِلَيْنَ إِلَيْنَ بَرِيقَالَانِ اللهُ مِنْ السَّامِ مِنْ السَّارِ السَّامِ ملاجمين

المؤلور مراجي فنافل أخواها أخطبه المسان ساده ورواز والمداه سيادا ومدا

الموالية للهد المله زوة تبأؤير مطبط النهيل جرادة الرصاءه وكرمات

وثيقة عن هروب السيد الرئيس بعد محاولة اغتيال رمز الشعوبية المقينة عام ١٩٥٩

خلال خطوة حاسمة تمثلت في التخلي

عن النمط الانتاجي المتبع في سائر

البلاد وانتهاج نمط جديد هو عبارة

عنْ خليط من النموذج العربي القيم

ويضيف روميرو : هذا مليجعل

من اندلوسيا اليوم مؤهلة وبكل

جدارة لتكون كاليفورنيا اوربا بكل

والنموذج الياباني الراهن

تقرير خاتاس الدولي

أس فللو الراهير وابده

وليلة

عن

طريقة

حاه شارع

فيرة تؤشر

جود الرئيس

وكذلك حركة

الكريم قاسم ..

. لاول مرة بعد ان

للبات الإستخيسارات

• أخيرا هذه وثائق عن تظاهرة

احتجلجية ضد النظام الفاسد

تتقيمها مليقارب ١٠٠٠ غثاة وبيئهم

معنى الكلمة بيروت الاسيان

البطالة فيها معدلا حادا يقترب من مر الانبعاث والتحديث الاندل ٧٧٪ وبرغم الفنى القلمش لدى المُعيِّرُ هَذَا يِلْمُسِنَّهُ حَتَّى الْجُوالُ العَلَّذِي فِي شُولِرَعُ هَذَهُ الْبُقَعَةُ الميسورين في الاندلس فان المعدل

العام للدخل القردي فيها اقل بثلاثين فالناس هنا متحررون ولكن من غير باللَّهُ مِن المعدل الوطني العلم في سائر اسبانیا .

انفلات على الطريقة الغربية منفتحون على كل ماهو حنيث وتجديدي ، لكن من غير ان يتخلوا 00

n Kin

لاترَّال راسخة؛ في هذه الارض وفي تعليل ذلك ، يقول العالم الاقتصادي الإسباني الشهير بادرو روميرو . لقد استطاعت الانداس وبهذا المعنى ، كما يقول البلحث بلوغ كل هنباء القفرات النوعية من السوسيولوجي الاسبلني خوان

عن النكهة المعافظة المتطلة بتعسكهم العنيد بقيم الماضي ومثله العليا

غونزاليس (وكلاهما من اهالي اشبيلية) الانداسية الى الجنوب الاسبائي والى الانتلس بالتحديد ؟ يجيب المسؤول الاندلسي : ليس من حقّ لحد أن يحسدنا على أي ثيء ذلك أن مناطقنا بقيت ضحية أهمال

وقرون وحتى السنوات الظيلة الماضية فقط كأنت اندلوسيا وكانها منطقة من العالم الثالث بالنسبة الى المقاطعات الاسيانية الاخرى التي شملها التحديث والإنماء . لقد كانت الحكومات الإسبانية المتعاقبة السابقة تتعمد أهمال اندلوسينا وكاتها بذلك تعارس ردة الفعل

الانتقامية التاريخية ضد الماضى العربي لهذه البقعة لكن اهل انداومنيا الان مواطئون اسبأن وان كانوا احفادا للعرب بمعنى من وكما يقول الاديب الاسبائي الشهير جوزيه ماريدي سوتو والذي

توبل لهذا العام، وهو من مدينة غرباطة . هل يعقل ان تظل اندلوسيا مجرد واجهة سياحية فقط لكل اسبانيا ؟ أن من مصلحة اسبانيا ناسها أن تكون واحبتها نظيفة منطورة مزدهرة ونامية وسيكون في هذا في الاقل شيء من الانصاف ازاء منطق التاريخ

كان من المرشحين البارزين لجائزة

والجغرافية . يبدو أن أمجاد الإنداس الغايرة سوفٌ تستعاد والسؤال : هل يعي العرب الاهمية التاريخية لهذه اللفتة التاريخية الحسمة جدا الى وجداننا وهل نفتش ونبحث عن موطىء قدم لنا في ورشة أعادة احياء اندلسنا البائدة أو سنقل نكتفي بالرحلات السياحية ألى غرناطة وقرطبة للبكاء على الاطلال ؟!

اشارة

للصحافة سلطتها ل خلق النجوم كما

لها دورها في الولها لكن للامر طرافته عندها يتعلق الموضوع بالصدفيين

اتفسهم قبل الانتخابات مواظف كومييية

سيقت الانتخابات ومسرحيات غم

محبوكة على الرغم من سلطة النَّام عمت

لجواء للوسط المنحض خلال الايلم

لتحدث عن اولك الزملاء من فاز منهم

ومن لم ياز بحب وعن خجلهم وعن

محاولاتهم كعب اصوات الزملاء اما

اطرف عاولجهته اثناء الانتخابات هو

تجسس اهدى السيدات التى لااعرفها

(اسمأ او جسما) على وراثي وعندما نظرت اليها محلجة ابتسمت انثلة اعتبى

عندما خرجت سالت عن ذلك الزميل

الأرشح فلم يعرفه احد غير ان لحد الزملاء

انبرى قائلا أنه الشخص الذي غلبا

مليجمع دفاتر الجمعية الاستهلاكية

و (يخريط السرة).. لااعلم الان ان كنت

ساعش على دفتر الجمعية الرة القلامة ام

لللغمة

أمنم غلان .

_ لكني لاأعرفه

_ أنه يعمل في كذا مكان

.....

طالب سعدون منصور

بأي من الصفات نحتفي ،. ونقيم مهرجانات الفرح بميلاد صدام حسين ،، الذي كان ميلاد شعب ،، وتباشير نصر لامة العرب .. فكل صفة من صفات صدام حسين ، جديرة وحدها ، بأن نعقد لها يوما خاصاً .. لكنها جميعها كونت منه نسيج وحده .. سداه البطولة ، والفروسية ، والطهر والنقاء ، والامانة والدرم ، والحلم ، والتواضع .. ولحمته حب الشعب .. والتضحية في سبيله .. وهذه الصفات ، قد جعلت عن صدام حسين محط الأمال .. فالقلوب تهاو اليه ، والفسائر تنشد اليه ﴿ ولاء منقطع النظير .. ومنُ سلوكه ، وعلمه ، ومنهجه ، صفئاً شعاراتنا ، ورسمنا برامجنا .. فكان لنا المعلم ، والإنسان القدوة .

القريب منا اليه ، مَنْ يكون خادما للشعب وصلَّحْبِ الحظوَّة لديه منَّ رفَّالُه - على اختلاف درجات القربي والمسؤولية -هو من كان يحب الشعب اكثر :. ومن حاد ، او زلت قدمه عن هذا الطريق -لاسمح الله . فهو ليس يعثيا .

ولهذا .. كان صدام حسين ، ضمير الشعب .. ويوصلته الهادية الى حسن التصرف ، والسلوك القويم .. ونمونجه المرئي في الميدان . كنا قبل صدام حسين نعيش في سبات عنيق ، فايقظ فينا الروح قبل

وكنا في حللة استلاب وانسماق ، فاصبحنا مع صدام حسين ، نعرف نعمة الامن والطمانينة وحادرة الايمان ، وناكل مقلد للانفس من طعام مقمس بالكرامة ، ومعجون بالتضحية ، ونعيش في رياش النعيم فأي الكلمات بِأَمْكَانُهَا ان تَعْبِر عَنْ نَبِضَ الظُّلِبُ *... وخلجاتُ الروح ، في هذا المُوقِفُ الجِليلِ ، والمُناسِية المباركة ، غير أن أستعير ما قاله القائد المؤسس رحمه الله .. أذ كانت كلماته اصدق مقال ، لاعتام مقام .. حيث قال رحمه الله .. أن القائد صدام حسين هو هدية البعث للعراق ، وهدية العراق للامة .. واذا كانت مناسية الملاد ، وطنية عراضة .. يحيث أن كل مواطن يريد أن ياخذ حصته فيها ، ويعبر عن فرحه ، بما يراه مناسبا ، لكننا نحن البعثيين .. نَحتَقَل مرتين .. مرة كنواطنين ، واخرى كبعثيين .. منظمين ..

لانتا تعرف مقدار وهج افكار القائد ، وعظم دوره في الدعوة لافكار البعث . وكيف جعل الجماهي العربية تستنشق عبي البعث ، وتنشد ال افكاره ومبعثه ، بلا كراس حزبي ، او تنظيم فقد رات الجماهير العربية في عدام حمين شمس البعث التي تتالق وتقيض عظمة في النفس والانكأر والضمير.

أن صدام حسين جعل الحياة تسري في أوصطها ، بعد ان مزقتها مطرقة الثل والهوان والإنسحاق . وكانت ترى افكار البعث تنطق من خلال صدام حسين وتفصح عن مستواها في العظمة ، من خلال عزمه وحزمه واشعاع مبادئه ، وتجسيده لكل الصفات كُلُّنَ ابناء أمة العرب ، يرون في افكار صدام حسين ، وسلوكه ، وقيادته . البرعان الساطع على صدق مبادىء البنث ، وجلال رسالته

واعود غاقول .. من هنا ، فأننا سنحتفل مرتين .. وهذا ليس الرة ، بل ، فعل محبب . وقريب الى النفس والمبادىء .. مرة .. نشارك الشعب بكرنفاله البيي ، وفرحه الفاهر ... واخرى ، نحتفل لمبلئنا ، ومع اناسنا ، فنوقد الشموع ، ونفرح لوهج مبلئنا ، ونقدم الهدايا .. لهذا الكسب الجماهيري العربي الكبير لمبادىء البعث ، من خلال القلد . النموذج ، والفكر المبدع الخلاق

أذ أن افكار القائد - كانت رسول البحث ألى الامة ، وجعلت مبادىء الدعوة البعثية تدخل كل بيت عربي ، وتعضي الى حقل وقلب وضمير وسلوك ابناء كان اشعاع فكر القائد اقوى من الرقيب واصعب من أن تمنعها اجهزة اعداء الشعب والبعث في اقطار امة العرب .

انه جُعلُ افكارُ البِعثُ . تنتشر وتفصح عن نفسها ،، بلا خلايا .. او تنظيم .. وكانت الجماهي التربية ترددها في افاق مشرق الوطن ومغريه ... وبعبارة موجزة أقد جعلها سيعته عالية الصدح توية الرنين أَمَادًا أعددنا من هدية ، لهدية البحث للقراق .. وهدية العراق للامة .. وماذا نقدم للرمز الشامخ الذي يتالق عظمة وشموخا وسموا في الروح والقنعير والسلوك

ان تقديم الغالي والنفيس والنفس مرون امام من عبّد الطريق امام مياديء البعث ، والختصر السنين ليعم اشعاع البعث وسناد كل امة العرب أ. واغنى الحزب بهذا الكسب الجماهيري العام في كل ارجاء الوطن العربي . ولكن أرى أن تكون هدية البعثيين في يوم الميلاد _وكل حسب مستواه ، وما ان دوارد ودوا عائلة أخرى ، من عوائل الواطنين من المتعفقين الصابرين ، الذين يقاومون فعل الإشرار من اعداء الشعب والامة .. ويتحدون الحصار الظالم

كل عائلة بما تجود به .. من هدايا للاطفال .. ومن طعام وشراب ولباس . او حتى بالكلمة الطبية أما المُواطنون الاخرونُ من غير المنظمين ، فالامر متروك لهم ، لانني تحدثت هنا - عن فضل القلاد على المبادىء ، ودوره في جعلها مشعة واكثر مضاء وأعلانا عن نفسها .

وبذلك يكتمل فرح القائد ، وبهجة العراقيين بللسرة وهذه الحالة هي اقرب الى نفس القائد ، وفي الوقت نفسه ، تكون ضربة توجه الى الاعداء . اننا لانستطيع أن نسد دين القائد في اعتلقنا ، أو أن نوفي بعضا من الفضاله واياديه الكريمة علينا

أرادة الجبوري

معكبة الناينة

ملاًا يمكن ان نطلق على تجربة عامر خَليل النَّمَيَّةِ فِي مركزٌ صدَّام للْفُنُونِ غَيرٌ ' هذا الاسم .. لن الول (عُليَّة الحزن) بل (الغابة الحزينة) والغرق كبع كما

نَعم غَابَة حزينة هذه التي جاه بها عامر خليل من بابل إبابل . أنها مفارقة تاريخية لكنها مفارقة حقيقية اليس كَتْلُكُ) غَلِيةً مِنْ الإسْجِارِ المِينَةِ مِنْ فيها الحرُّنُ فعادت الى الحياة وهل للحياة معنی بن غیر حرّن ؟

هذا ماتأوله وجود الاشجار السنطيلة المطوطة وعبوتها المحبقة بكبائنات

فن الاقناع

لاتستضع ..

في قصر الزدور ، كيف للمرء ان لايشعر بالحزن وهو يجد نفسه معاصرا بالنين رهلوا .. بذكرياتهم في المكان . صدى اصواتهم .. حيواتهم النبشرة على الاللث وعلى النوافذ والجدران .. على اكرات الابواب خطواتهم على البلاط و ... مِاالله ، حياة كاملة تحاصرك حتى تجعلك علجزا عن سير اغوارها في خضم اول يوم عمل تغنفر فيه ماردات لاحصر لها للجسيد ماض حقيقي او (مفترض ربما من يدري!) اتنكر انني لم استطع النخلص من الحزن المبثوث في المكان وانا اكتب عن

وأنا احاول الكتابة عن اخر مشهد تخلصت من حزني حل الانتهاء من الْكَتَّابِة كما حصل مع معظم ملاك الشريط" بين المنبهد الاول والشهد الاخير امتيت مسلمة من الذكريات والاهزان والاحلام والشاريع منخذة من

الملك غازي ذاته الذي احبه الشعب العراقي ركون جنوها من تاريخه وذاكرته !! وعلى المخرج فيصل الياسري والوجه التلفازي البارز (بعد الملق خاصةً) ان يقنع الشاهد بانه نوري السعيد لاغيره ، واذا مانجح في ذلك فقويل له من الحراقيين !" تصوير المشهد الأول لشريط الملك غلزي . وربما يختلف الاس نوعا ما مع الشخصيات الاخرى خاصة تلك التي لم وها انا اجد ناسي ضمن الدائرة ذاتها تكن مؤثرة في احداث العراق (شان بعض الوزراء) او تلك التي كانت بعيدة عن للشريط (مشهد التشبيع) اترائي

الاضواء في تلك الفترة قهل كان الخرج محمد شكري جميل موطفا في اختيار الشخصيات والوصول مِهَا أَلُ مِنْطُقَةً الْإِلْبَاعِ ، هذا مأستعرفه جميعا عند عرض الشريط

لايجمعها معها سوى نظرات الاتهام اقول

ومحاكمتها عبر فنانها لكنك سرعان

ماتتبادل الادوار معها حتى ليخيل البك

انها هي من يحكمك .. تشيح بوجهك

لعنها تلاحقك بنظراتها .. تحاول مفعرة

المكان لكنك لانستطيع .. شيء ما .يشدك.

الى الغابة الحزينة وموامطة حوار الحزن

بعد انتهاء المحكمة (الكل امرىء

خطيئته في عدا العلم، اليس كذلك)

تسمعها وتستمع اليك .. تحاول الخروج

من حافاتها مثلما افعل الإن لكتك

الابطل التراجيديين الحقيقيين جسرا

لاقناعنا بان الذين يعيشون بيننا ونعرف

تاريخهم جيدا وطرائق تفكيرهم هم

فعل المثل ستار خضح الذي عرفناه

من خلال عدة اعمال تلفازية أن يقتعنا أنه

الإبطال الحقيقيون انفسهم !!

" اتهاماً ذلك لانك أد تدخل بأصدية تقحصها

هِلَدًا عنه لِأَصِل

مندة العراق تنبرع يسوق للملابس الحاهزة

معهد الفنون النطبيقية واسهاما عنه في كسر الحصار الجائر ينظم سوقا للملابس الجاهزة التي تبرعت بها سيدة

العراق الاولى سلجدة خير الله ليكون ريعها لمشروع الاعساء الدائم . وذلك في الساعة الثانية عشرة من ظهر هذا اليوم (الاثنين) في بناية المعهد في الزعفرانية

• ثلاا اخترتم المصق بالذات ؟

ومامدى تساثيره في الحسركة

نظ المصق في العصر الحنيث

قاعات العرض وتّحول الى آحد اشكّل

العرض الدائم وهو لايخلو من الناحية الفنية بل نجد احيانا

ملصقات تغوق بجمالها وهندستها

معرضكم يتزامن مع معرض الحزب الذي يقام حقيا في نفس المكان

فما هو انطباعكم عن المعرض بصورة

خاصة والفن التشكيلي في العراق

_يقول الفنانان عبدالناصر

نقد اطلعنا على المعرض واعجبتنا

حرية الاتجاهات والدارس الفنية

التي نعتقد انها موجودة في العراق

فحسب .. حيث يتمتع الفنان العراقي بحرية ابداء الراي باية

وميلة ونحن ناتخر بتجربة العراق

التشكيلية ا

بصورة علمة ؟

وعبدالجبار :

جرينة يومية مياسية تصنر عن دار الثورة للِصحافة والنقر

الق الاحتفال باعياد ميلاد القائد

للنصور صدام حسين ، ابي الا ان

يتسع ويتسع ليشمل كل الشاعر

احاسيس الفنانين اليمنيين وكذلك

وللناسبة اعياد نيسان وميلاد

القائد صدام حسين ، شهدت قاعات

مركز صدام معرضا لقتانى اليمن

السعيد موضوعه العراق والحصار

المعرض هدية الفن اليمنى للقائد

والفناتون اليمنيون يمثلون قادة الحركة التشكيلية في القطر اليمني

منهم الدكتور ناصر عبدالقوي مدير

الفنون التشكيلية والفنان عبدالجبار

تعملن احد القنانين الرواد في اليمن

ويشغل منصب رئيس اللجنة

التحضيرية العليا لتقلبات الغنانين

التشكيليين البعنيين واللنان

عبداللطيف الحكيمي أحد القنانين

الطَّالُم الْمُؤْرُوضُ عليه .

في عيد مؤلده الميعون .

الفنانين العرب تجيش بحب قائد

والإحاسيس .

يعد أن حولت الإنامل حدار كلية الفنون الجنبيلة إلى تعت المشرة مطلع الاسبوع الخا برسم الجرء الإعلى من مبنى الكلد وبهذا تحولت بناية هذه



عبدالكاظم البديري

بتاريخ ٢/ ٢/ ١٩٩٢ ويعددها المرقم ٧٩١١ كتب الاستلا حسين الشهربلي في جريدة السحة الغراء مقالا بعنوان (من يحمي صدام حسين ؟) وقد تفضل الكاتب في نكر من هم حماة هذا الرجل الاعجوبة والمجرة الياهرة الفريدة في شائها ، والكبيرة في معانيها ، المتالقة دائما نحو العلا والتي لم ينكر فقد برَّ سيادته من سبقه ولحق من قبله ﴿ ويتعب من بعده

انه طرار فريد من الرجال الافذاذ النين اجتهدوا ففاقوا غيرهم ، وتقدمواً طحقوا من كان قبلهم ، واستمروا في تقدمهم لاتأخذهم في الحق لومة لائم .. والاجتهة والتقدم والاستمرار من صفات النلجحين الذين لايقال لهم لماذا ومتى وكيف وأين .. ؟

واو اردنا ان نستوضع هذه الصفات الثلاث لراينا ان القواعد العلمية تتكر ان المجتهد ان اصاب فله حسنتان وان اخلق الله حسنة واحدة وهو باجتهاده الد فاز باحدى

والتقدم سنة العياة المتطورة السائكة لنهج الطريق الصحيح ألذي لا اعوجاج فيه ... والاستمرار هو دلالة النجاح أن هَذُه الصفات الثلاث مجتمعة في شجِّص القائد اصَّافة الى صفات اخرى كثيرة لايمتلكها غيره جعلته من الميرزين

والطليعة التي لايشق لها غبار .. ان مانكره الكاتب في (من يحمي صدام حسين) هو عين الصواب بناء على ما عشناه من لحداث جسام مرت على قطرنا المناصل الصاير المجاهد ، والتي لم تمر على أي قطر من اقطار الدنيا بعد أن تجمعت قوى الشر والظلم في العالم كله لتدمير هذا البلد العطيم . علما أن الرئيس القائد حفظه الله ورعاء كان ولايزال اول المستهدفين ، والذي ماانفك الاشرار الا وسلكوا كل طريقة يرونها مناسبة للنيل من شخصه الكريم وأن يستطيعوا بآتن الله ومثسئته

ان هؤلاء وغيرهم كثيرون استهداوا شخص صدام حسين الذاته ولكنهم لم يستطيعوا ولن يستطيعوا ... مع ان صدام حسين لم يكن مختبط في خفاء يحتبيء في أحرج ساعات للحنة عند بدء العدوان الأثم ... نقد قلهر أثى الناس متفقدا لاحوالهم حاله حالهم تحت قنابل طائرات

كل هذا حينما يروى في ملياتي من الزمان يعد ضريا من ضروب الخيال. . وما هو من قصص الخيال فقد عثنناه بوما بيوم وساعة بساعة ، ونحن شهود هذا الزمان واشخاصه المعاصرون ... فمن يحمي صدام حمين اذاً ... ؟ أن الذي يحمى صدام حسين ويحافله من كل سوء هو الله مسحانه وتعالى للاسباب التلية : اولا : بتحديده جل وعلا للأحال

والاجل محتم ومحتوم ومحدد يومه وساعته واوانه ولكن ورد في الماتور أن الدعاء يرد البلاء ويؤجل القضاء فتأتى الاسباب هي الدعوات الصالحات التي خرجت من آلاف الأفواه الجائعة والقوب الخائقة التي شملها عطف وحنان وكرم سيانته ... وهو الذي اذا ضرب أوجع واذا اطعم اشيع . واذا تودي اجاب ، واذا استغيث اغاث ، واذا استعملف عطف واذا استرحم رحم ، واذا تمكن عفا وهو بهذا الحال ... لو اردنا ان تحسب ، ولا أعتاد ان لحدا يستطيع الحساب كم كرية فرج . وكم جائع اطعم ، وكم عريان كساً ، وكم ابتسامة رسم على شفاه افتقت القرح وهل هناك اجمل واروع من منظر لينسامة جميلة وهي تعود الى وجه يك حزين امتلات عينا صلحبه بالدموع من الجوع والالم والحلجة ... اذا عدوا الدعوات التي خرجت من هذه القلوب وتصوروا ولا اظنكم متصورين مجرد التصور كم في كليرة ، أن الذين رايناهم بام اعيننا من خلال شائلات الثلقار ، وسيعنا بهم من خَالِلْ جِيرِانْنَا واصدقائنًا و معارفنا لايعبون ، فلا أكم هو عبد الذين لم نز ولم نسمع ...

وثلث هذه الأسياب هو الإقدام ، وهو الفارس الشجاع الذي كل مثيله ، والقائد اللقوار الذي لايباري والشجاع الذي لايرهب ، هذه الاسباب الثلاثة هيَّ التيّ تُحمّي صدام حَمنين . ان الرئيس القائد صدام حسين ، النصور بالله وللحاوف بلطف وعناية الله ، والشعول بحفظ ورعاية الله ، ليبقى منارا مُلدِيلُلطِيدِينَ وشُوكةً فِي اعِينَ الجِنَاةُ الْأَوغَادِ الْحَالَايِنَ ... وستبقى سيرته وضاءة عاضية الى امام ، لاتحال للمبيرة واتمام الشوط وتحقيق الاهداف التي رميمها لامته وابناء شعبه لبناء ملصره المتدون .

معمره المعلون . وسييقى شعبه الذي يكن له الحب والوفاء اكثر عرما وتصميما ومضاء للسير خلف قيادته الحكيمة التي لايصلح شؤونها غيره ، ولاتزدهر البلاد بغيره ولاتعم المعدة الا به ، ولايجتمع الشمل بسواه . . اللهم أميد له في عمره واحفظه من بين يديه ومن خلفه ومن فوقه ومن تحته ، واعزه بعرى الذي لأيزول وانصره بنصرك الذي لَايتَقطع واصلح لنا شائنا به ، ووَفَقنا لَوْازْرته ، الله

اسميع مجيب ولدعوة من دعك قريب



السوطنى حاليا بللتحف للتأريخ الطبيعي في باريس معرض علمي طريف بعنوان (القصة ليرة لتأريخ للتعرف على الفاكهة والخضّراوات)

ويضم المعرض مجموعة من مختلف أنواع الفكهة والخضراوات ألى جانب التصنيف العلمي لبعض النباتات المتعارف عليها وحققة تصنيفها وهل هي من فصيلة الفلكهة أو من فصيلة الخضراوات بالاضافة إلى وثائق عن تاريخ هذه الانواع واصولها ومواطنها الأولى قبل انتقا بعضها الى مواطن جديدة ومدى معرفة بعض الشعبوب القبيمة بالبزراعات الحالية واسالب استخدامها ومنها على سييل الثال الرز الذي يستخدمه الرومان بوصفه

• في دور العرض السيمائي شاهدتهم

يراقبون العمال الشرفين على قطع

تذاكر الدخول .. حتى لايتكرر بيعها

على المواطنين أو بيعها من غير

ترسيمها من قبل املته بغداد هذا

التقينا به في احدى صالات السيما

عصام رفعة عمل في هذا المجال طوال

علاجا للاسهال.

هُنْكُ عَلَى الشَّرِقَةُ تَتَّلَجِي حَبِّيبِهَا فاطمة رشدي التي غنتها عند زيارتها للبصرة عام ١٩٣١ التي يقول





في ارقة البصرة القديمة نشم رائحة التاريخ وعبق اللفي وقصص جميلة عن شيوخ وامراء أليصرة في ذَلكُ التاريخ .. شناشيل وزجاج ملون وابواب معطرة ؛ وابنة الجلبي تقف وهى تربد اغنية للمطرية المسيية



(يابصرة الاحباب ام الشناشيل _ شطيح عسل بللاي نساني النيل)



المُجال التي تقول : راضدوة للشناشيالات .. بيهن تكعد الحلوات

بيهن تسهى السمرات .. فنوة والاخرى تقول (يسااهسل بثلله مبروا

أما الثالثة فتقول: الشنباشيبلات فسلموا يوسرر من رحتي عنهم يـوم مـن رحتي عنهم يـوم

الشناشيل ؟!

حملنا سؤالنا ألى استاننا الجليل حامد البازي المؤرخ الظكلوري للبصرة الذي قال لنا : ـ ان جمع شناشیل (شناشیلات) شنشول .. وان لفظة ولدس الشناشيل المتداولة تعنى مجلس الملك أو المقصورة لان الشناشيل في البدء كان على شيكل مقصورة ثم تحور الى غرف ومنزل وعلى هذا فأن

(الطنف) العربي حورة المغول الى

شناشيل وبذا بكون تاريخ وجود



ونحن نعتقد ان بيكاسو وجوجان وغان كوخ وسلفادور دائي قد مروا من هنا وتركوا اثارهم في هذا المعرض الذي تُظمِّته اللَّجِنَّة التحضيرية الدائمة لمعارض الحزب .

حقة المد واالجزر بسبب عدم وجود معاهد متخديسمية لدراسة الفن مما يسبب تعثر الحركة التشكيلية ويجعلها مالتصرة على اشخاص

سلمة علية بن نافع

قليلين لايتعدني عددهم اصابع اليد • وهل ديناك مشاريع غواصلة التعاون الفنري بين العراق واليمن ؟ - بالتلكيد .. وقد وقعنا اتفاقية بشأن التبادل الثقاق والغني بين نقابة الفنانان العراقين واتحاد التشكيليين البيمنيين وموجز الاتفاقية اننا سنتبادل المعارض الفنية بمعدل معرض عراقي في اليمن ومعرض اخر ﴿ بِغَدَادِ .. و بُحن متحمسون لهذا المشروع لان النفن التشكيل في العراق متقدم بشكل يسر كل فنان عربي ومنشاهده في معرض الحزب جعلنا نتاك من أنَّ الفنان العراقي تخطى المحلية الى العالمية ..

🖜 ندی عمران



فيمعهد الفنون الجميلة ابتداء من اليوم ولغلية الثامن

والعشرين من الشهر الجاري ميدا مهرجان حقى الشبل الذي ينظمه معهد الفنون الجميلة . تعرض خلال المهرجان والحلقات الدراسية وسيكون الافتتاح بمسرحية هاملت تباليف بودان دروزودوفسكي اعداد واخراج ظفار احمد المفرجي التي تعرض في الساعة العاشرة صبلحا في قاعة المسرح التجريبي

عاتف بدالة : ١٦١٦١٦١

هاتف التحرير : ٧٧٢٩٢١٧

وفعاليات منوعة يوم غد الثلاثاء .

الغنان كاظم الساهر

بالجالية العربية في لندن مطلع

الشهر المقبل ليقدم مجموعة من اغانية القديمة والجديدة .

وكان الساهر قد قدم الاسبوع

المُاضَى في قاعة (معير سمث) التي تعد من أبرز القاعات الفنية في

.حقي الشبلي

الكس : ۲۱۲۲۱۵

ص . پ . ۲۰۰۹

لنبن حلاة غنائية نلجحة

حضرتها الجالية العربية ألتي عبرت عن تعاطفها مع العراق

العظيم في الظرف الراهن حيث

واصلت التصفيق ورفضت

مفادرة المكان مما دفع بادارة

القاعة الى قطع التيار الكهربائي

الروائي الاميركي المعروف كين

كايسي .. والذي يعد في الوقت الراهن اكثر الروائيين أهمية في

الولايات المتحدة الأميركية ..

والنين لايعرفون هـذا الرواثي .. يمكن ان يتنكروا

روايته طائر فوق عش الوقواق،

التي تحولت الى شريط سيمي بالاسم نفسه ونال شهرة عريضة

جدا وحقق انتشارا واسعا .. وقد

عُرض في العراق .. وقدم من خلال

ومن روايسات كين كسيس المعروفة هي رواية طد نكون امة عظمى، والتي سار فيها على النهج

ذاته في رواية مطائر فوق عش

الوقواق، في فضيح المجتمع الاميركي وكشف الاعتوبة التي

تسروج عن طسريق الاعسلام

وقد تميز العملان المذكوران بتناول القاواهر الحياتية بتناول الظواهر الحياتية ق الولايات المتحدة الاميركية

بصراحة وتقييمها للقارىء على

حقيقتها من خلال سخرية

وبعد انقطاع طويل عن

الكتُّابة الروائية .. تُنْبِجية

الضغوط التي تعرض لها الكاتب

لصرفه عن موقفه والخط الفكرى

الذي سار عليه .. يعود الان الى

اصدار رواية جديدة بعنوان

واستكمال التحقيق، وإن الحوار

الصحفي الذي اشرت اليه .. كُلُّ

لناسبة صنور روايته الجنيدة

انها .. وكما قال عنها النقاد

عمل انبى يفضح الواقع الإميرك

ويعريه .. حيث نجد ماثلة كسر

والقسس والموغلفين والعاطلين

والشربين والسمنين

واللصوص .. في رحلة تعند على

معظم الإرض الإميركية .. ومنّ

خلال هذه الرحلة يحاول المؤلف

أن يقدم صورة سلخرة عن

ويقول المؤلف عنها .. هاهو

واقع الاكثوبة الاميركية والذي

يطلق عليه .. نعط الحياة

الاميركية _ وان افضع مان هذه التحوية مو ملة الومم الهائلة التي تحيط بها من الخَّارج والتي

تجعلها تبدو مثل امنية جميلة او حلم في عيون البعيدين عنها ويندافع عن منوقفه ازاء

الإتهامات التي نوجه اليه

بالقول .. ماذا يمكن أن يقعل

الانسان هين يجىد وطنبه

ومجتمعه منخورا وفاسدا وعليثا

بالعان .. فاد يضّطر ال الأنقحار

او الجنون ..

الاوضاع في اميركا .

الطلاب ورجال الإعسال

تحمل شيابا وكهولا وشيوخا

شاشة التلفاز ..

المعشوش ..

صوداء ..

احتفالية لكلية التريية

تقيم كلية التربية دابن رشد، في جامعة بغداد معرضا فنيا ومهرجانا

ويضم المعرض الذي يقلم لمناسبة اعياد ميلاد القلاد لوحات زيتية

وتخطيطات باللام وفرشاة الطلبة ، فيما يتضمن المهرجان الرياضي مسابقات والعلبا رياضية بين الطلبة .. كما تقدم في الحفل الفني اغان

حفلة للساهر في لندن تتحول الى تظاهرة تأييد للعراق

· SAPTYY

in the second

والشورة العلمية والتقنية والرها على قطاع المعلومات عنوان المحاضرة التي يلقيها الدكتور طه تأبه النعيمي في اتحاد مجالس البحث العلمي العربية ضمن الموسم الثقاق السنوى للجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات وذلك ق الساعة السابعة من مساء اليوم

الاثنين .

الشناشيل في البصرة ،خَيْاصُنة . وكذلك جلبوا الرجاج الملون الى جانب توفر الخشب ، واثناء زحفهم جلبوا معهم النائين وتجارين وعلمات وغيرهم من الامم المفتوحة وكان منهم الهنود

وقصر النعمة ، وقصور التقيب وقصر ابي السباع . وتعد البصرة ثاني مدينة في العالم بعد (اسطنبول) في الشناشيل وكان جل بيوتها منه وحتى شيد اكثرها وكان على شكل قلاع في وسط البساتين وكان قصر (الزهير) والذي سمى بَقْصُر (القرطاس) قد أَنْخُذُ مقرًّا لحربًّ أَلِاتَحَادُ التَّرِكِي ٱلْعَثْمَانِي سَنَةً ١٩٠٩ كما استخدم قصر ابو السباع او قصر الورود كعركر سيلتي اليوم والذي شيد عام ١٩٠٢ والبصرة منذ منتصف القرن التاسع عشر المبحت جل بيوتها من الشناشيل وهي تتفاوت في حجمها وطراز بنائها بل ق

تأثيثها ورُخارِفها وحداثقها .. حتى

ريسان الفهد : مكتب والسوية تصوير : احسان الديوان

الى من يهمه الامر

تطع اراض مكنية للضباط ..

من بين امتيازات الضابط في القوات المسلحة الحصول على قطعة ارض سكنية يحصل عليها بواسطة اشتراكه في جمعية بناء المسكن للضياط. هذه الجمعية النشيطة التي ظل دورها بارزا في توفير تطع اراض سكنية وعضائها .. وقد ظهرت اسماء عدد من الضباط احيراً على قطع اراض ل منطقة الفلبية ، وقد كان بينهم عددُ من الصَّبَاطُ المتقاعدينُ الدِّينَ لَمْ يحصلوا اثناء وجودهم في الخدمة الا ان الجمعية ابلغتهم بعدم أمكانها تُسجيلُ هذه القطع بأسمائهم كونهم متقاعدين .

أنَّ القول انهم متقاعدون لايمنع أبطال حقهم في تلك القطع .. وأن الإمتياز الذي ينبغى الحصول عليه آلناء الخدمة لأيضيع بعد الأحكة منها إلى التلاعد ... بهذا التبرير اوجز الضباط المتقاعدون حجتهم على اعتراض الجمعية ولعلها حجة منطقية يشد من القناعة فيها أن هؤلاء الضياط اعطوا من أجل الدفاع عن العراق العطاء الكريم الشريف بولجب الدفاع عنه .. وهي مناسبة أن يحصلوا على حق من حلوقهم .. والأمر متروك عنه .. ومي الدفاع ذات العلاقة . المحرر • المحرر •

JANI COLITO

وأجب مفتشى دور السيما والكلفين من قبل الاعلقة حتى أيام الاعياد والمناسبات .. احد هؤلاء المفتشين

النظاقات ؟

برصيدا بعض للخلفات وثم غريم اصحاب السيما لكى لايبيعوا يطاقات غير مرسمة وغير ممزقة لائهم يكررون بيع تلك البطقات لاكثر من مرة ليربحوا اكثر

(40) علما ولدة ثلاث ساعات يوميا ولنسال النبيد عصام • هل هنك من يتلاعب يتلك

بررواد

- الان اكثر دور المبيما ملتزمة ببيع البطاقات الرسمة يبدو أن الارباح قليلة مما يجعل اصحاب السيما يلجاون للال هذه الالاعيب

بقتالي الى وزارة اللقية . ● هل هي شريية ؟ ۔ تسمیہا رسوم ، هل لكم دور في اختيار الاشراطة ؟ - كلا نص تلاحظ أقط أرسيم

لاادري ولكن ثلث سعر البطاقة للامانة وألمقية لهم والثلث هذا ترجع

والصينيون الهرة في أن البناء

والزخرفة فاسدعوا روتعلم منهم

ولمادا الشناشيل إلى اليصرة ؟

- العبروف عن طبيعة ارض

البصرة انها طينية رخورة لاتساعد

على بناء تعدد الطبقات تلايلة الحجم

والوزن ونا كان الخنس خفيفا نقد

استعمل في بناء الطبقة الثانية وكتلك

فلان في البصرة ميناء بدعريا ، فقد

كانت المعان تجلب الخشب، من انحاء

العالم لتفرغه في البصريَّة لدُّ منها

يوزع على الشرق والغرب فكان

رخيصا في البصرة . وهذاك عوامل

أخرى منها توفر الايدي العاملة

ووجود الغنين وثروة البصريين

وادواقهم مما جعلهم يتسابقون ل

بناء هذا النوع من البناء وكل يريد

أبراز شناشيلة حتى سعي بعضها

بالقصور مثل قصر حاج محمود

أُلِيكُمُنا الْعَبِدِ الواحد ، وقصر الزهير ،

البصريون أيضًا ..

البطاقات وليس لنا دخل ف اختياراً الاشرطة ولاق صلاحية تلك العبيالات للعرض ولان نظائتها ولان اي

خلال الخمسة عشر عاما الادبتان بالتأكيد قلة ارتباد العوائل للسيما

سيت سيئة الشنائسل

ذلك بسبب مايعرض من اشرطة رديثة اضافة ألى توعية الشياب الذين يرتغون السيما فقد تغير روأد السيما منڌ زمن .

 وماهي الاشرطة التي تشجع الشباب على ارتباد المعما ولها مردود عالي لأصحاب السيما ؟ ـ أشرطة الكارتية اشرطة الرعب اشرطة الحب ، هذه اشرطة عموما يستمر عرضها لدة شهر وشهرين وروادها كليرون وأيرادها عل جدا وماهو سعر البطاقة ؟

يايلاش ..

لمياء نعمان

اما أناً _ والكلام مازال للمؤلف - فقد اخترت العبث .. ولم اكن حالة استثنائية في خياري هذا .. فظك خيار الملايين من الشياب الاميركي الذي يسحقه الواقع المحرف يهدُّه المناسبة .. اتمنى ان ـ عن بيتار ونصف الى البيتارين تقدم دار المامون على ترجمة هذه

الرواية ألى اللغة العربية .. 💆 حمید سعید